بسم الله الرحمن الرحيم





مجلة علمية محكمة فصلية
تصدر عن كلية الآداب
الجامعة العراقية – بغداد

العدد الخاص
بمؤتمر اللغة العربية وآدابها الدولي الثالث ٢٠٢٦
١٤٤٨هـ / ٢٠٢٦م

مجلة مداد الآداب،

مجلة علمية محكمة فصلية، تصدر عن كلية الآداب – الجامعة العراقية

القياس : ١٧,٥ × ٢٥ سم.

عدد الصفحات :(٢٢٩٨).

اسم العدد : (مؤتمر اللغة العربية وآدابها الدولي الثالث ٢٠٢٦) .

تاريخ النشر: ٢٠٢٦/٨/٣٠

سنة الطبع : ١٤٤٧هـ – ٢٠٢٦م.

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (١٥٣١) لسنة ٢٠١١م.

معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (١٤٥٩).

حائزة على معامل التأثير العربي - Arab Impact Factor (1.1).

حائزة على معامل التأثير ارسيف:- Arcif (0.05)

P-ISSN:2222-6575

E-ISSN:3006-7774



©

الجامعة العراقية – كلية الآداب

الأستاذ الدكتور



ملاحظة: ما يرد في المجلة من آراء ووجهات نظر لا تعبر بالضرورة عن آراء هيئة التحرير أو وجهة نظر الكلية.


شهادة رقم (51-2020)
معامل التأثير العربي
اتحاد الجامعات العربية
مجلة مداد الآداب
ISSN:2222-6575
قد حصلت على معامل التأثير العربي لعام 2019 وقدرة 1.1
الأستاذ الدكتور ممدوح عبد الحافظ
مدير مشروع معامل التأثير العربي


شهادة
معامل التأثير "ارسيف Arcif"
Arcif
Analytics
معرفة
E-MARIFA
تشهد إدارة قاعدة بيانات "معرفة" بأن مجلة مداد الآداب الصادرة عن الجامعة العراقية، كلية الآداب قد نجحت في تحقيق معايير اعتماد معامل
التأثير والاستشهادات المرجعية العربي "ارسيف Arcif" المتوافقة مع المعايير العالمية، والتي يبلغ عددها (32) معياراً.
و كان معامل "ارسيف Arcif " لعام لمجلتكم (0.05) في تقرير "ارسيف Arcif" السادس لعام 2021 والذي نجحت فيه (877) مجلة عربية.
كما صنفت مجلتكم في تخصص الآداب ضمن الفئة الثانية (Q2)،
وكان متوسط معامل ارسيف في هذا التخصص (0.05)
أ.د. سامي الخزندار
رئيس مبادرة معامل التأثير
"ارسيف Arcif"
Arcif

هيئة التحرير

أ.د. حسين داخل البهادلي	جمهورية العراق بغداد	رئيس التحرير
أ.د. مثنى نعيم حمادي	جمهورية العراق بغداد	مدير التحرير
أ.د. صلاح احمد شلال	جمهورية العراق بغداد	عضواً
أ.د. وسام حسين عبد الرزاق	جمهورية العراق بغداد	عضواً
أ.د. احمد سهام رشيد	جمهورية العراق بغداد	عضواً
أ.د. فلاح حسن الاسدي	جمهورية العراق بغداد	عضواً
أ.د. هيثم عباس سالم	جمهورية العراق ذي قار	عضواً
أ.د. عمار عبودي نصار	جمهورية العراق الكوفة	عضواً
أ.د. عبد الله ناصر القرني	المملكة العربية السعودية	عضواً
أ.د. رضا محمد احمد السيد	جمهورية مصر العربية	عضواً
أ.د. محمد احمد عبد العزيز	المملكة الأردنية الهاشمية	عضواً
أ.د. خميسي حميدي	الجمهورية الجزائرية	عضواً
أ.د. كانوئو مورموتو	اليابان	عضواً
أ.م.د. محمود عارف	جمهورية العراق بغداد	عضواً
أ.م.د. براء كامل عبد الرزاق	جمهورية العراق بغداد	عضواً
أ.م.د. إبراهيم طلعت ابراهيم	جمهورية العراق بغداد	عضواً

شروط النشر

إن البحوث العلمية التي تقبل للنشر في المجلة تعتمد لأغراض الترقية العلمية, وتسعى مجلة كلية الآداب أن تكون من المراجع العلمية الرصينة للدارسين والباحثين والهيئات التدريسية في الجامعات والمعاهد والمؤسسات العلمية.

ومن خلال هذه الرؤية ترحب المجلة بنشر البحوث على وفق الشروط الآتية:

١. يلتزم الباحث مراعاة سلامة اللغة العربية وحسن صياغتها وألاّ يكون البحث منشوراً من قبل ويعد إرساله إلى المجلة تعهداً بذلك وألاّ يكون مستلاً من بحث أو رسالة نال بها الباحث درجة علمية.

٢. لا تلتزم المجلة رد البحوث إلى أصحابها سواء قبلت للنشر أم لم تنشر.

٣. يشار إلى المصادر العلمية في متن البحث وفي نهايته بحسب الأصول المنهجية المعتمدة في ذلك.

٤. يرفع البحث على موقع المجلة وفق نظام (Microsoft Word) ويراعى ما يلي:

أ- أن تكون الهوامش مطبوعة بشكل أوتوماتيكي وليس بشكل يدوي.

ب- أن يكون نوع الخط المستخدم في المتن هو (Simplified Arabic) ويكون حجم الخط (١٤).

ت- أن يكون نوع الخط المستخدم في كتابة الهوامش هو (Simplified Arabic) ويكون حجم الخط (١٢).

ث- تخرج الآيات القرآنية وفق برنامج مصحف المدينة.

٥. يتضمن البحث: **(عنوان البحث, اسم الباحث, اللقب العلمي مستخلصاً باللغتين العربية والانكليزية)**.

٦. وتكون مصادر البحث باللغة الإنكليزية واللغة العربية

٧. تلتزم المجلة بالقواعد المنهجية العلمية المتبعة والحقوق القانونية والعلمية للنشر والناشرين فيها.

هيئة التحرير

كلمة العدد

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله يكون الابتداء وبحمده تكون النهاية وسبحانه من علم بالتعليم علم الانسان ما لم يعلم وصلى الله على الرسول محمد صاحب الأنوار وعلم المعرفة وعلى آله وصحبه وسلم

أما بعد

فالعربية شمس اللغات ومدارها ومعجزة القرآن ومادة آياته وملاك الكلم العالي وجوهرة لسان العرب وأداة فنونهم ومنار عزهم وفخرهم وسربال أصلهم لذا كان دراسة العربية والبحث في فنونها وتقعيد قواعدها ولملمة ألفاظها وتدوين أشعارها غاية كل من يسعى للحفاظ على لغته فطفق المحبون والشداة من علماء العربية بشد طرف فقه المحن درسها من المنهج المعياري القديم إلى المناهج الحديث والى ما يشهده العصر اليوم من تطورات معرفية وذكاء اصطناعي وشبكة افتراضية وعالم رقمي فنجد لغتنا العظمة قد تجمحها سايرت وتوافقت مع هذا التطور وذلك ما فيها من عناصر حية تتفاعل في بوتقة الزمن والمكان والابداع والاختراع فتلبي كل احتياجات العصور لتعزز نظرية ابديتها وسرمديتها مع مر الدهور واللغة العربية رياض العلم وحرف الفهم وهي سمو الروح قد تقف في طريق الزمن وتتعاور عليها بنات الدهر لكنها لا تموت ولا تشيخ فهي تاريخ الحياة عاكسة لصورة المجتمع أنى كان وما زالت تواجه لغتنا الحبيبة تحديات كبيرة مما تفرضه وسائل اتصال الاجتماعي وما يدخل لها من وراء الجذر من أقلام منزلقة في هاوية العنصرية غير الموضوعية لذا نجد اللغة العربية تزل باللسان الفصيح عند بعض مستعمليها بعد أن كانت ركزا مانعا فيضرب مستعملها بالقواعد اللغوية صفحا حينا ويقلق منشورها حينا آخر فيخلط المستعمل الحابل بالنابل والصحيح بالغلط والفصيح بالعامية لذا لابد من وقفات جادة نعيد بها العربي الى المسرب الصحيح فيصح اللسان وتزداد المكتبة العربية ببحوث نيرة تكون السبيل الى بناء لغوي جديد وجادة يسلكها الدارسون وقد كان مؤتمر اللغة العربية الدولي الثالث والمنعقد في اربيل – كردستان العراق شمس ثالثة رسم شعاعها الباحثون فكانت عصارة علمهم فكانت بحوثهم رايات علقت في ذاكرة الزمن واغنت المكتبة العربية فقد جاءوا بقلوب محبة للغتهم وأقلام فذة لأفكارهم فبحثوا وكتبوا بكل ما طرحه المؤتمر من محاور وقد ضمت مجلة مداد في كلية الآداب الجامعة العراقية بين دفتيها هذه الابحاث فشكرا لكل العاملين فيها وشكرا لكل الباحثين والحمد لله رب العالمين

ا.د. اسراء عربيي فدعم الدوري

رئيس مؤتمر اللغة العربي الدولي الثالث

.

قائمة المحتويات

المصطلح بين التراث والمعاصرة معجم كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم انموذج
أ.م د مائدة رحيمه غضيب / جامعة بغداد / كلية التربية ابن رشد ١٣-٤٨

الحكاية في العصر العربي القديم: دراسة في النشأة والتطور والوظائف
ا.م.د أحلام هادي إبراهيم/ جامعة بغداد/ كلية ابن رشد..... ٤٩-٨٦

الثنائية الدلالية (الخلق والعبادة) في سورة السجدة: دراسة في ضوء القرآن الكريم
م.م سبأ إسماعيل فرج حسان/ جامعة الأنبار/ كلية التربية للبنات..... ٨٧-١١٨

الجدل السردي والسياسي في الرواية العربية المعاصرة
أ. د. مها فاروق الهنداوي/ جامعة بغداد - كلية التربية ابن رشد للعلوم الانسانية ١١٩-١٤٠

البنية اللغوية وتمثيلاتها الأسلوبية في مجموعة "الليالي العراقية" للشاعرة دنيا ميخائيل دراسة أسلوبية تحليلية
م.م. هند مدحت حميد/ جامعة بغداد - الهندسة الخوارزمي..... ١٤١-١٥٨

المصطلح النحوي العربي (دراسة في الامتداد الدلالي كتاب المفصل للزمخشري أنموذجا)
م.د هناء فاضل عبد/ الجامعة المستنصرية/ كلية الآداب..... ١٥٩-١٩٤

اللغة العربية والتداخل اللغوي بالمغرب: دراسة تاريخية
د. أنس بوسلام/ المديرية الإقليمية لوزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة بآسفي، المغرب..... ١٩٥-٢١٢

أسواق العرب وأثرها في تطوّر اللغة وازدهار الأدب
ا.م.د. يونس إبراهيم أحمد & م.م. هيوا محمدأمين طاهر / جامعة عقرة للعلوم التطبيقية/ كلية التربية..... ٢١٣-٢٤٤

المصطلحات المرادفة للمشكل في تفسير القرآن الكريم دراسة تطبيقية معجمية
أ.د. صالح حيدر علي الجميلي..... ٢٤٥-٢٨٠

توظيف الحديث النبوي في التفسير اللغوي للقرآن الكريم/ دراسة تطبيقية في تفسير جامع البيان للطبري والبحر المحيط لأبي حيان
أ.د. صالح حيدر الجميلي & م.د. رحيق رعد محمد المشايخي/ كلية الإمام الأعظم "رحمه الله" الجامعة..... ٢٨١-٣١٢

جماليات التناسب اللفظي والمعنوئي والصوتي في لفظة (الرحمن) في القرآن الكريم
أ.د حازم عدنان أحمد / كلية الشرق الأوسط الجامعة/ قسم اللغة العربية ٣١٣-٣٣٠

اشتراط التصرّف عند النحاة قيد للقاعدة وبيان لمقاصدها
أ.د. وعد دليان أنور/ جامعة تكريت / كلية التربية طوز خورماتو ٣٣١-٣٥٤

واقع استخدام المنصات التعليمية الرقمية في تدريس اللغة العربية ومعوقاته في العراق: دراسة ميدانية
أ.م. د. سفيان حاتم هزاع/ جامعة تكريت كلية التربية طوز خورماتو..... ٣٥٥-٣٩٠

قواعد التوجيه في النحو
م.د. محمود عبد الستار حردان دائرة التعليم الديني والدراسات الإسلامية..... ٣٩١-٤١٨

العلمانية والهوية اللغوية العربية: دراسة نقدية في أثر الفكر العلماني على مكانة اللغة العربية الفصحى
م.د. أركان خضير عباس الشمري/ جامعة الأنبار / كلية التربية للعلوم الإنسانية..... ٤١٩-٤٤٤

الندرة في عود الضمير على أحد المتعاطفَين بين النظريّة النحويّة والواقع اللغوي
م.د. سجى راضي عبد الكريم المبرقع/ جامعة بغداد، كليّة التربيّة ابن رشد للعلوم الإنسانيّة..... ٤٤٥-٤٦٦

اليات التماسك النصي في شعر الخرنق بنتُ بدر دراسة في الاتساق والانسجام
م . شيماء محمد عبدالله / الجامعة العراقية / كلية التربية للبنات..... ٤٦٧-٤٩٨

المعجم الفقهي: نشأته، وتطوره، ودوره في إثراء اللغة العربية
ا.م. د. ثامر براك محمود خلف الأنصاري/ كلية الإمام الأعظم/ قسم أصول الدين..... ٤٩٩-٥٢٦

أَدَبُ الإِعْرَابِ فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِاللَّهِ ﷻ مِن الأَلْفَاظِ وَالتَّرَاكِيبِ
م د. هيثم عبَّاس جبَّار السَّعدِي/ ديوان الوقف السني.....٥٢٧-٥٩٤

أثر استراتيجية التدوير في تنمية التفكير الاستدلالي عند طالبات الصف الاول المتوسط في مادة القران الكريم والتربية الإسلامية
م.م. عبير عدنان عبد الرحمن / الجامعة العراقية & م.م.سالم عبدالله محمد/ مديرية تربية نينوى..... ٥٩٥-٦٢٨

منهج الإمام الجصاص في التفسير الفقهي آية حدِّ السرقة أنموذجاً
م.د. ميسون حيدر طه الحيالي / وزارة التربية- مديرية تربية بغداد.....٦٢٩-٦٦٠

قضايا لغوية في تفسير التبيان للشيخ الطوسي (٤٦٠هـ) ((سورة آل عمران أنموذجًا))
أ.م.د. وفاء مسعود عزيز/ جامعة ديالى / كليّة التربية الأساسية ٦٦١-٦٩٦

التأصيل الشرعي للحدود في العقوبات بين قطعية النص ومواءمة الأثر
أ.م.د. شيماء ياسين طه الرفاعي / الجامعة العراقية / كلية التربية للبنات..... ٦٩٧-٧٥٠

الاتساع اللغوي عند الفيومي (ت٧٧٠هـ) في المصباح المنير
م.م.مروة عدنان إسماعيل / جامعة الموصل/ كلية علوم الحاسوب والرياضيات
أ.د. أحمد صالح يونس / جامعة الموصل/ كلية الآداب ٧٥١-٧٨٦

كيف ساهم أدب الرحلة في التفاعل بين الثقافات المختلفة،
المدرس الدكتورة بشرى سامي رشيد/ كلية التربية للعلوم الصرفة / جامعة كركوك.....٧٨٧-٨١٤

The Impact of Green Learning on Developing Academic Achievement and Motivation to Learn Among Students of English Department at Tikrit University
المدرس المساعد ندى احمد موسى / جامعة تكريت/ كلية الهندسة.....٨١٥- ٨٤٠

البنية البلاغية والتداولية في الأمثال العربية-دراسة تحليلية
أ.د.الاء محمد لازم& أ.م.د.كواكب محمود حسين/ جامعة بغداد /كلية التربية ابن رشد للعلوم الإنسانية.....٨٤١-٨٦٦

نظراتٌ ومفاتشاتٌ على تحقيق المنظومات (ألفيّة ابن مالكٍ أنموذجاً)
د. أحمد بن طاهر الدين بن عباس الخضري/ جامعة أم القرى سابقاً- مكة المكرمة.....٨٦٧-٩٢٢

وضعُ الظاهرِ موضعَ المُضمرِ وفوائدُه البيانيّة في القران الكريم دراسة تطبيقية في ضوء أقوال المفسّرين (نماذج مختارة)
ا.م.د ضحى محمد صالح/ كلية التربية للبنات – الجامعة العراقية.....٩٢٣- ٩٧٢

مفهوم ومصطلح أحرف المدّ عند القدماء والمحدثين: دراسة في ضوء اللّسانيات الوظيفية
م. م. داخل عبيس حميد/ المديرية العامة لتربية بغداد _ الرّصافة الثّانية.....٩٧٣- ٩٩٢

رِسَالَةٌ فِي الْمُشَاكَلَةِ وَوُقُوعِهَا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ لِعَبْدِ الْغَنِيِّ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ الْغَنِيِّ الدِّمَشْقِيِّ الصَّالِحِيِّ النَّابُلُسِيِّ (ت ١١٤٣هـ) "دِرَاسَة وَتَحْقِيق"
م. د. ضِيَاء جَاسِم مُحَمَّد راضي / المديرية العامة لتربية بغداد- الكرخ الثانية.....٩٩٣-١٠٢٦

هندسة النماذج اللغوية في اللسانيات الحاسوبية : مقاربات حديثة في بناء الخوارزميات وتطوير أنظمة التعلم الآلي
أ.م.د سلوان خلف جاسم & م.د أسماء صائب محمد جواد & م. د. نور الهدى كامل جويد.....١٠٢٧-١٠٥٠

صعوبات تطبيق التعليم المدمج في كلية التربية للبنات من وجهة نظر طالبات قسم اللغة العربية
أ.م.د. هدى محمود شاكر & أ.م.د. فرح غانم صالـح / جامعة بغداد / كلية التربية للبنات.....١٠٥١-١٠٨٢

سيمياء الأهواء في شعر ابن الحناط الأندلسي ت٤٣٨
أ.د. أناهيد عبد الأمير عباس & أ.د. إسراء خليل فياض/ كلية التربية -الجامعة المستنصرية.....١٠٨٣-١١٠٨

المفاهيم الاستعارية في الألسنية العرفانية
م.د. ميسون أيوب عبدالقادر/ كلية العلوم الإسلامية /الجامعة العراقية.....١١٠٩- ١١٣٢

تحولات الدلالة في اللغة العربية عبر وسائل التواصل الاجتماعي: دراسة تحليلية في معجم الالفاظ الجديدة
م.د شيماء محمد عبيد/ جامعة بغداد/ كلية العلوم السياسية.....١١٣٣- ١١٥٢

التفاصيلُ الهامشيةُ في السردِ العربيّ الحديث: مقاربةٌ في وظائفِها البنائيةِ وإنتاجِ الدلالة
أ.د. عزيزة عزالدين لافي/ جامعة الأنبار كلية التربية للبنات.....١١٥٣- ١١٩٠

"تجليات الأسلوب السينمائي في رواية لوعة الغاوية لـ عبده خال"
م. د احمد مشرف عرسان / وزارة التربية/ المديرية العامة للتربية في محافظة الأنبار.....١١٩١- ١٢١٦

الإحالة بالضمير في سورة الأحزاب دراسة نصية
م.م . عمر منصور علي العيساوي / وزارة التربية ــ المديرية العامة ــ لتربية الانبار.....١٢١٧- ١٢٤٨

نونية ابن زيدون الأندلسي في ضوء الحقول الدلالية
م.د. ضحى صاحب عمران/ كلية التربية للبنات _ الجامعة العراقية.....١٢٤٩- ١٢٦٢

دور الذكاء الاصطناعي في توظيف الامكانيات اللغوية وتعزيز التماسك النصي في الدراسات اللسانية الحديثة
م .د ياسمين هادي المشايخي.....١٢٦٣- ١٢٨٦

الخصائص الصوتية للغة العربية وإشكالية تعليمها للناطقين بغيرها مقاربة وصفية تطبيقية
م. د يعقوب سعد حمد نايف / الجامعة العراقية ـ كلية الاعلام.....١٢٨٧- ١٣١٠

اللغة العربية بين الحماية القانونية والاستعمال الفعلي (دراسة في قانون الحفاظ على سلامة اللغة العربية رقم ٦٤ لسنة ١٩٧٧ أنموذجاً)
أ.د اسراء عريبي فدعم/ الجامعة العراقية – كلية التربية للبنات
مدرس. احمد عريبي فدعم / الجامعة العراقية – كلية الاداب.....١٣١١- ١٣٤٨

أثر اللغة الرقمية في بنية الاشتقاق العربي
م. د إخلاص عبدالله خلف / الجامعة العراقية- كلية التربية للبنات.....١٣٨٩- ١٤٢٠

فنون النثر والوانه في العصر الايوبي فن الرسائل انموذجاً
م.د. امل إسماعيل حسن/ وزارة التربية- مديرية تربية بغداد/ الرصافة الأولى.....١٤٢١- ١٤٤٨

الاجتهاد المقاصدي عبر فتح الذرائع وأثره في (استنطاق المتهم انموذجاً).
م.م آصال جواد محمد سلمان الطائي ديوان الوقف السني/ دائرة التعليم الديني والدراسات الإسلامية.....١٤٤٩- ١٤٧٤

الاقتدار المعرفي وعلاقته بالمحاكمة العقلية المنطقية لدى طلبة المرحلة الإعدادية
م.م رفاه عناد حمد الكبيسي/ ديوان الوقف السني/دائرة التعليم الديني والدراسات الاسلامية.....١٤٧٥- ١٥١٨

التمييز العنصري واسس المساواة في السنة النبوية
م. م مروة صدر الدين عبد الستار / ديوان الوقف السني/ دائرة التعليم الديني والدراسات الاسلامية.....١٥١٩- ١٥٤٤

شرح العوامل المئة للجرجاني، للشاهْرُودي المعروف بمصنفك ت ٨٧٥ هـ (العوامل القياسية) دراسة وتحقيق
م.م سلام عبد محمد & م. م ايلاف حسن خضير/ جامعة كركوك –كلية التربية الأساسية.....١٥٤٥- ١٥٨٠

عصا موسى بين الموروث القديم والقرآن الكريم (دراسة معاصرة)
الدكتور عماد عباس خلف الفهداوي/ كلية الشرق الأوسط الجامعة.....١٥٨١- ١٦٠٢

مهارات في تعليم اللغة العربية
أ. د. عامر نايف الهيتاوي & أ.د. مهدية صالح حسن /كلية الشرق الأوسط.....١٦٠٣- ١٦٢٤

مناهجُ التيسيرِ النحوي دراسةٌ تحليليّةٌ موازنة بينَ القدماءِ والمعاصرين
الأستاذ المساعد الدكتورة هدى ناجي عبيد / جامعة بغداد / كليّة العلوم الإسلاميّة.....١٦٢٥- ١٦٤٠

تمثلات التفكير النحوي العربي في العصر الرقمي: من الوصف اللغوي إلى نماذج المعالجة اللسانية الحديثة
م.د. شيماء عبد الكريم حسين / الجامعة العراقية – رئاسة الجامعة ١٦٤١- ١٦٦٦

موقف ناصر الدين الأسد من جهود المستشرقين في الشعر الجاهلي دراسة وصفيَّة نقدية
م.د شيماء عبد الرحيم صالح / وزارة التربية/المديرية العامة لتربية صلاح الدين.....١٦٦٧- ١٧٠٤

أثر تعاطي المخدرات في الكفاءة المعرفية ومهارات التفكير الناقد لدى طلبة الجامعات
م.د حيدر كاظم عبود & م.م سارة حسين عبد عون / جامعة بابل/ كلية التربية الأساسية.....١٧٠٥- ١٧٦٢

فاعلية البنية العميقة والسطحية في التقديم والتأخير في كتاب الفتح على أبي الفتح لابن فورجه

ا.د.اسراء عريبي فدعم الدوري/ الجامعة العراقية / كلية التربية للبنات.....١٧٦٣- ١٧٨٨

أحكام تراب الذهب والفضة دراسة مقارنة
م. م علاء محمود سليمان طعمة / وزارة التربية/ المديرية العامة للتربية في محافظة الأنبار.....١٧٨٩- ١٨٣٠

النص المفتوح في المديح النبوي ـ ابن الجنان أنموذجًا
م.د. هند أيوب فرحان عبد الدليمي / جامعة الفلوجة / كلية التربية.....١٨٣١- ١٨٥٤

التطور الدلالي للمعجم البيئي في القصيدة الأندلسية: دراسة لغوية
م.م.سجى عبد الكريم عبود/ الجامعة العراقية / كلية التربية للبنات.....١٨٥٥- ١٨٨٦

الجذر (قشر) في الحديث النبوي دراسة لغوية
وديان محمد شعلان الجسام/ مديرية تربية الأنبار/ قسم تربية الفلوجة.....١٨٨٧- ١٩٠٢

جماليات الرمز اليوسفي في الشعر الاندلسي: دراسة في البنية الفنية والدلالية
م.م. شيماء عبد الباقي / جامعة الأنبار/ كلية التربية للبنات.....١٩٠٣- ١٩٢٦

كفاية الأطفال لعبد الله عبد الرحيم دراسة وتحقيق
أ.د. اسراء عريبي فدعم /الجامعة العراقية & أ.م.د سميرة خطاف عبد الكريم /جامعة الفلوجة.....١٩٢٧- ١٩٦٢

تجلّيات الصورة والرمز في الأسلوب الشعري لرواية «لوعة الغاوية» لعبده خال
م. م. محمد أحمد خلف عبد الله/ وزارة التربية/ المديرية العامة للتربية في محافظة الأنبار.....١٩٦٣- ١٩٨٨

بلاغةُ الخطابِ الإعلاميّ وأثرها في تشكيلِ الوعيِ المُعاصِر دراسةٌ في دلالة التأثير وبناء الإدراكِ الثقافي
م. محمد طاهر جاسم/ جامعة ديالى/ م.د. مروة هاشم حسن / جامعة ديالى – كلية التربية الأساسية.....١٩٨٩- ٢٠١٤

أساليب التربية والتعليم من خلال سورة الأنعام
م.د. عبدالجبار ماجد خلف / ديوان الوقف السني/ دائرة المؤسسات الدينية والخيرية.....٢٠١٥- ٢٠٤٤

غربة البلاغة العربية من المناهج التربوية
م.م.ضحى عبد الكريم عبود/ وزارة التربية/ مديرية تربية الكرخ الأولى.....٢٠٤٥- ٢٠٥٨

توجيه الدلالة الصرفية لإخبار وسماعات الأزهري(٣٧٠هـ) عن المنذري (٣٢٩هـ) في كتابه معاني القراءات
م.د. مريم مكي صغير صالح العيساوي /جامعة الفلوجة / كلية العلوم الإسلامية.....٢٠٥٩- ٢٠٩٢

((أهمية الزمن النحوي في العربية)) دراسة نحوية تطبيقية
الأستاذ الدكتور طالب خميس الوادي /الجامعة العراقية/ كلية التربية.....٢٠٩٣- ٢١٢٨

علاقة اللغة العربية بوسائل التواصل الاجتماعي الحديثة: دراسة تحليلية في التأثيرات والتحديات
د. عبدالرزاق جبار حسين جامعة بغداد & مدرس مساعد: سمية عباس الجامعة العراقية.....٢١٢٩- ٢١٦٦

كتب إعراب القرآن الكريم بين الأصالة والمعاصرة عرض وتقويم
د/ أيمن غباشي محمود زغيب/ جامعة الريادة العالمية للعلوم الإسلامية والإنسانية.....٢١٦٧- ٢١٨٤

الألفاظ الصوفية في شروح قصيدة البردة للبوصيري (ت: ٦٩٥هـ) دراسة معجمية دلالية (نماذج مختارة)
م.م. أحمد يونس عبدالله & م.م.عماد علي سرحان/ جامعة ديالى – كلية التربية الأساسية ٢١٨٥- ٢٢١٠

صورة المحارب في شعر ابي فراس الحمداني
الاستاذ الدكتور – عبد الجبار سالم عبد الكريم / جامعة التراث / كلية التربية ٢٢١١- ٢٢٣٢

البُنى اللغوية في تشخيص الدَّهْر في شعر ابن الهبَّارية (ت٥٠٩هـ) -دراسة بلاغية نقدية
ا.م.د حيدر صاحب شاكر/ جامعة سامراء/ كلية الآداب ٢٢٣٣- ٢٢٨٠

التوكيد بالنعت العددي في القرآن الكريم
المدرس الدكتور/ أحمد مهدي جعفر حسن/ وزارة التربية/ المديرية العامة لتربية ديالى.....٢٢٨١- ٢٢٩٨