بسم الله الرحمن الرحيم





مجلة علمية محكمة فصلية
تصدر عن كلية الآداب
الجامعة العراقية – بغداد

العدد (٤٤)
١٤٤٨هـ / ٢٠٢٦م

مجلة مداد الآداب،

مجلة علمية محكمة فصلية، تصدر عن كلية الآداب – الجامعة العراقية

القياس : ١٧,٥ × ٢٥ سم.

عدد الصفحات :(١٤٧٨).

رقم العدد : (الرابع والاربعون) .

سنة الطبع : ١٤٤٧هـ – ٢٠٢٦م.

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (١٥٣١) لسنة ٢٠١١م.

معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (١٤٥٩).

حائزة على معامل التأثير العربي - Arab Impact Factor (1.1).

حائزة على معامل التأثير ارسيف:- Arcif (0.05)

P-ISSN:2222-6575

E-ISSN:3006-7774



©

الجامعة العراقية – كلية الآداب

الأستاذ الدكتور



ملاحظة: ما يرد في المجلة من آراء ووجهات نظر لا تعبر بالضرورة عن آراء هيئة التحرير أو وجهة نظر الكلية.


شهادة رقم (51-2020)
معامل التأثير العربي
اتحاد الجامعات العربية
مجلة مداد الآداب
ISSN:2222-6575
قد حصلت على معامل التأثير العربي لعام 2019 وقدرة 1.1
الأستاذ الدكتور محمود عبد الحافظ
مدير مشروع معامل التأثير العربي


شهادة
Arcif
Analytics
معامل التأثير "أرسيف Arcif"
تشهد إدارة قاعدة بيانات "معرفة" بأن مجلة مداد الآداب الصادرة عن الجامعة العراقية، كلية الآداب قد نجحت في تحقيق معايير اعتماد معامل التأثير والاستشهادات المرجعية العربي "أرسيف Arcif" المتوافقة مع المعايير العالمية، والتي يبلغ عددها (32) معياراً.
و كان معامل "أرسيف Arcif" العام لمجلتكم (0.05) في تقرير "أرسيف Arcif" السادس للعام 2021 والذي نجحت فيه (877) مجلة عربية.
كما صنفت مجلتكم في تخصص الآداب ضمن الفئة الثانية (Q2).
وكان متوسط معامل أرسيف في هذا التخصص (0.05)
أ.د. سامي الخياط
رئيس مبادرة معامل التأثير
"أرسيف Arcif"
Arcif

هيئة التحرير

أ.د. حسين داخل البهادلي	جمهورية العراق بغداد	رئيس التحرير
أ.د. مثنى نعيم حمادي	جمهورية العراق بغداد	مدير التحرير
أ.د. صلاح احمد شلال	جمهورية العراق بغداد	عضواً
أ.د. وسام حسين عبد الرزاق	جمهورية العراق بغداد	عضواً
أ.د. احمد سهام رشيد	جمهورية العراق بغداد	عضواً
أ.د. فلاح حسن الاسدي	جمهورية العراق بغداد	عضواً
أ.د. هيثم عباس سالم	جمهورية العراق ذي قار	عضواً
أ.د. عمار عبودي نصار	جمهورية العراق الكوفة	عضواً
أ.د. عبد الله ناصر القرني	المملكة العربية السعودية	عضواً
أ.د. رضا محمد احمد السيد	جمهورية مصر العربية	عضواً
أ.د. محمد احمد عبد العزيز	المملكة الأردنية الهاشمية	عضواً
أ.د. خميسي حميدي	الجمهورية الجزائرية	عضواً
أ.د. كانوئو مورموتو	اليابان	عضواً
أ.م.د. محمود عارف	جمهورية العراق بغداد	عضواً
أ.م.د. براء كامل عبد الرزاق	جمهورية العراق بغداد	عضواً
أ.م.د. إبراهيم طلعت ابراهيم	جمهورية العراق بغداد	عضواً

شروط النشر

إن البحوث العلمية التي تقبل للنشر في المجلة تعتمد لأغراض الترقية العلمية, وتسعى مجلة كلية الآداب أن تكون من المراجع العلمية الرصينة للدارسين والباحثين والهيئات التدريسية في الجامعات والمعاهد والمؤسسات العلمية.

ومن خلال هذه الرؤية ترحب المجلة بنشر البحوث على وفق الشروط الآتية:

١. يلتزم الباحث مراعاة سلامة اللغة العربية وحسن صياغتها وألاّ يكون البحث منشوراً من قبل ويعد إرساله إلى المجلة تعهداً بذلك وألاّ يكون مستلاً من بحث أو رسالة نال بها الباحث درجة علمية.

٢. لا تلتزم المجلة رد البحوث إلى أصحابها سواء قبلت للنشر أم لم تنشر.

٣. يشار إلى المصادر العلمية في متن البحث وفي نهايته بحسب الأصول المنهجية المعتمدة في ذلك.

٤. يرفع البحث على موقع المجلة وفق نظام (Microsoft Word) ويراعى ما يلي:

أ- أن تكون الهوامش مطبوعة بشكل أوتوماتيكي وليس بشكل يدوي.

ب- أن يكون نوع الخط المستخدم في المتن هو (Simplified Arabic) ويكون حجم الخط (١٤).

ت- أن يكون نوع الخط المستخدم في كتابة الهوامش هو (Simplified Arabic) ويكون حجم الخط (١٢).

ث- تخرج الآيات القرآنية وفق برنامج مصحف المدينة.

٥. يتضمن البحث: **(عنوان البحث, اسم الباحث, اللقب العلمي مستخلصاً باللغتين العربية والانكليزية)**.

٦. وتكون مصادر البحث باللغة الإنكليزية واللغة العربية

٧. تلتزم المجلة بالقواعد المنهجية العلمية المتبعة والحقوق القانونية والعلمية للنشر والناشرين فيها.

هيئة التحرير

كلمة العدد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين أبي القاسم محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

و بعده فلا أجانب الصـــواب اذا ما قلت : ان مجلة مداد الآداب تعد من المجلات العلمية المحكمة التي حافظت على اســـتمراريتها وديمومتها من خلال مواظبتها على انتظام صـــدور أعدادها، وجودة البحوث التي تقدمها للقراء والدارســين، وقد غدت بذلك وجهة بحثية تتطلع إليها أقلام الباحثين لنشر نتاجهم الفكري والعلمي .

ولا ريب أن المحافظة على المســـتوى الذي بلغته المجلة يمثل تحدياً كبيراً في خضـــم الثورة المعلوماتية وتحديات النشر الأكاديمي، إلا أنها بكل ثبات نجحت في التكييف مع المتغيرات المتسارعة

إن الأمل يحدونا في أن يظل حماس القائمين عليها في تصـــاعد مســـتمر ســـعيا إلى تعزيز مسيرتها العلمية والبحثية والإرتقاء بها إلى أفاق أرحب . وختاماً ، يسرني أن أقدم الى قرائنا وباحثينا الأفاضل العدد (٤٤) الذي حفل بدراسات متنوعة في مختلف حقول المعرفة الإنسانية، وأأمل أن ينال الرضا والقبول والله الموفق.

الاستاذ الدكتور

حسين داخل البهادلي

رئيس التحرير

قائمة المحتويات

البحث الصوتي عند القشيري في كتابه التيسير في التفسير الإبدال والإعلال أنموذجًا
الطالبة مها نجم عبدالله & الأستاذ الدكتور مثنى فاضل ذيب / الجامعة العراقية / كلية الآداب..... ١٣-٤٢

تضافر الأساليب النحوية ودلالاتها في الآيات الدّالة على الثواب والعقاب
أ. م.د. ميسم سمير محمد / جامعة ديالى/ كليّة التربية للعلوم الإنسانية..... ٤٣-٦٠

تداولية الإشاريّات الشخصية في شعر نامق سلطان ديوان (كأني أمشي على حبل) أنموذجًا
م.د.حسن فالح رشّاش / جامعة المثنى- كلية التمريض
م.د. غفران كاظم حريجة/ جامعة المثنى- كلية التربية الأساسية..... ٦١-٩٦

حاشِيَةُ ابْنِ هِشامٍ (تَ ٧٦١هـ) الرَّابِعَةُ على أَلْفِيَّةِ ابْنِ مالِكٍ دِراسَةٌ في أَبْنِيَةِ الأَفْعالِ المَزيدَةِ وَمَعانِيها
الباحِث ابراهيم عباس جاسم & أ.د. أحمد خلف سلمان /الجامعة العراقية / كلية الآداب..... ٩٧-١٣٨

بلاغة التصوير بين أبي تمام والخاقاني الشرواني؛ صورة النجوم انموذجا
د. محمود حيدري/ أستاذ مشارك في اللغة العربية وآدابها، جامعة شيراز
د.علاء مهدي عبد الجواد النفاخ/ أستاذ مساعد في اللغة العربية وآدابها، جامعة الكوفة/كلية العلوم..... ١٣٩-١٨٠

مركزية التأويل البلاغي في النص الشعري بين القارئ وإنتاج المعنى قصيدة نشيد الألم للجواهري نموذجًا
د. هدى محمد إبراهيم قزع & د. فاطمة حسن حسين السراحنة/ كلية الآداب، الجامعة الهاشمية..... ١٨١-٢١٤

المرجعية الأدبية لدى شعراء كربلاء (دراسة موازنة في أشعار أبوالمحاسن الكربلائي وعماد الدعمي ونجاح العرسان)
باسم آل ساجت & دانش محمدي ركعتي (الكاتب المسؤول) / قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة شيراز..... ٢١٥-٢٣٦

النزوع التاريخي في رواية ابن زريق البغدادي الاخيرة للروائي سلام عبود دراسة في ضوء النقد الثقافي
مدرس دكتور عذراء غالب عبد/ كلية الآداب / الجامعة العراقية ٢٣٧-٢٦٠

الوصف الفني في رواية فرانكشتاين في بغداد لأحمد السعداوي (انموذجاً)
م.م سعد محسن محمود المرسومي / الجامعة العراقية/ كلية الاداب..... ٢٦١-٢٨٨

المفاهيم الجمالية عند الشاعرات العباسيات
الطالب أحمد محمد هادي & ا.د. إيمان كمال مصطفى/ الجامعة العراقية/ كلية الآداب..... ٢٨٩-٣٤٠

أَقطَارُ الوَطَنِ العَرَبيّ في شِعرِ السَّفّاف (ت١٤٣١هـ)
البَاحِث حسين حميد سلطان & أ.م. د. محمد حسون نهاي/ الجامعة العراقية-كلية الآداب..... ٣٤١-٣٨٨

البناء الفني في رواية " وحدها شجرة الرمان " سنان أنطون
م.م. ضياء عبد الحسين محمود / الجامعة العراقية / كلية الآداب..... ٣٨٩-٤٢٨

التعايش في رواية "خطأ مقصود" للروائي محمد صابر عبيد
أمنية عمار ماجد/ رئاسة الجامعة العراقية – لجنة الترقيات العلمية المركزية ٤٢٩-٤٦٤

الحرج والنظرة الدونية لكتابة أدب الأطفال عند العرب مقارنة بالغرب دراسة في أدب الأطفال
م.م. أحمد علي إسماعيل/ الجامعة المستنصرية / كلية الآداب..... ٤٦٥-٤٩٢

القواعد الأصولية وتطبيقاتها في آيتي تحريم الخمر (٩٠، ٩١) من سورة المائدة
د. عبير بنت أحمد فاضل الثقفي / كلية الشريعة والقانون – جامعة تبوك / المملكة العربية السعودية ٤٩٣-٥٦٢

الرد على زيف حقيقة نشر الإسلام بالسيف من خلال لفظتي القتل و السّلم في القرآن الكريم - دراسة موضوعية
م.د. حيدر محمد عبد المحمد / الجامعة العراقية كلية الآداب..... ٥٦٣-٥٩٢

الخطاب القرآني في معالجة الغرور دراسة في الاساليب والمقاصد التربوية
م.م مروه كامل سلمان / الجامعة العراقية / قسم لجنة الترقيات العلمية المركزية..... ٥٩٣-٦٢٤

مباحث التوحيد عند الإمام شهاب الدين السيواسي في تفسيره عيون التفاسير
الباحثة: شهد قاسم جياد & أ.م.د. نعمان نافع عبيد / الجامعة العراقية / كلية الآداب.....٦٢٥-٦٦٢
الاجماع في التفسير عند الماتريدي
الطالب علاء جليل نصيف & أ.د. صلاح أحمد شلال/ الجَامِعَةُ العِرَاقِيَّةُ – كُلِّيَّةُ الآدَابِ.....٦٦٣-٧٠٤
المَنْهَجُ النَّبَوِيُّ في بَيانِ الأَحكَامِ الفِقْهِيَّة دِرَاسةٌ تَأصِيلِيَّةٌ تَطبِيْقِيَّةٌ
د. أحمد بن محمد بن حسين رفيع / كلية العلوم والآداب برابغ - جامعة الملك عبدالعزيز..... ٧٠٥-٧٤٠
دور أكتشاف النفط في السودان في النزاع على منطقة أبيي
الطالبة زينب سرحان عبود & أ.د. قتيبة عبد العظيم كاظم/ الجامعة العراقية / كلية الآداب.....٧٤١-٧٧٠
وليم دونوفان وإدارته لمكتب الخدمات الاستراتيجية (١٨٨٣-١٩٥٩)
م.د. عمر المختار علاء جاسم محمد/ الجامعة العراقية- كلية الآداب ٧٧١-٨٢٦
الكابيتول وأهميته في روما القديمة
م. م زينب سلمان سبع / جامعة بغداد - كلية الآداب..... ٨٢٧-٨٤٠
المطر في المصادر التاريخية دراسة تطبيقية على مناخ العراق
أ.د.سالار علي خضر / مركز احياء التراث العلمي العربي.....٨٤١-٨٦٦
تحليل النزاعات الحدودية العراقية استنادًا إلى نموذج "بيتر هاجت"
م.م علي كاظم عنبر الفتلاوي/ الجامعة العراقية/ كلية الآداب.....٨٦٧-٩٠٤
سمات التأويل النحوي عند ابن إياز (ت ٦٨١ هـ) في كتابه قواعد المطارحة
الطالبة سهر حسن سنيد & الأستاذ الدكتور جاسم محمد سلمان/ الجامعة العراقية / كلية الآداب.....٩٠٥- ٩٣٨
الإقليم الوظيفي التجاري لتجارة المواد الغذائية في ناحية النصر والسلام
أ.د مثنى ناظم داود & سيف خالد عبود / الجامعة العراقية / كلية الآداب.....٩٣٩-٩٧٢
دراسة جيومورفولوجية للاودية الموسمية في منطقة شرق بحيرة الثرثار وإمكانية استخدامها في التنمية المستدامة
م.د. لازم محمد محمود الجبوري / كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة تكريت.....٩٧٣-٩٩٤
النمذجة الهيدرولوجية لتقدير حجم الجريان السطحي SCS-CN في منطقة جبل قرة داغ
م.م. ميس فيصل غازي فياض/ الجامعة العراقية/ كلية الآداب.....٩٩٥- ١٠٣٢
المتغيرات الذاتية المؤثرة على مؤشر الصحة الإنجابية (وسائل منع الحمل) في محافظة بابل.
أ.د. رعد مفيد أحمد صالح/ الجامعة المستنصرية / كلية التربية
نور عبد الستار عبد الجبار عبد الهادي/ مديرية التربية في محافظة بابل ١٠٣٣- ١٠٧٦
الخصائص المورفومترية في مشروع جدول الحسينية في محافظة كربلاء باستخدام GIS
م.م زهراء كريم شرهان/ مديرية الكرخ الأولى – متوسطة المعري للبنات ١٠٧٧-١٠٩٦
التوزيع الفصلي لتراكيز الأوزون في طبقة التروبوسفير
م.م موج ضياء حسين / جامعة العراقية /كلية تربية للبنات
م.م غفران ستار جبار / الجامعة العراقية – مكتب مساعد رئيس الجامعة للشؤون العلمية.....١٠٩٧-١١٢٠
التوزيع الجغرافي للمكننة الحديثة ومدى تأثيرها على الانتاج الزراعي في محافظة كربلاء المقدسة
أ.م.د. حازم جواد كاظم / الجامعة المستنصرية / كلية التربية ١١٢١-١١٤٦
التطرف الحراري السالب في محافظة بغداد للمدة (١٩٩٣-٢٠٢٣)
د.اوراس غني عبد الحسين / جامعة بغداد / كلية التربية للبنات.....١١٤٧-١١٨٢
التحليل المكاني لظاهرة انتشار النفايات العشوائية وانعكاساتها البيئية على سكان مركز ناحية النصر والسلام
م.م. رائد محمد عبد / وزارة التربية-المديرية العامة لتربية بغداد/الكرخ الاولى.....١١٨٣- ١٢١٨
التحليل المكاني لرحلات التاكسي الجوي في المطارات العراقية لعام ٢٠٢٣
د. سماح صباح علوان / جامعة بغداد / كلية التربية للبنات ١٢١٩- ١٢٣٨

التحليل المكاني لاستعمالات الارض السكنية في ناحية بغداد الجديدة
م.م. هنادي هادي صالح الجابري/ مديرية تربية الكرخ الأولى – ثانوية المعري للبنات.....١٢٣٩- ١٢٦٠

التحليل الجغرافي لأنتاج الماء الصافي من المياه الخام لسنة ٢٠٢٤ في العراق
م.م محمد وليد شعلان & م.م مثال طالب فرج/ الجامعة العراقية.....١٢٦١- ١٣٠٦

تعرض المراهقين لمواقع التواصل الاجتماعي وانعكاسها على الصحة النفسية لديهم – دراسة ميدانية على طلبة المرحلة المتوسطة
مدرس مساعد: حميد يونس أحمد / الجامعة العراقية _ كلية الإعلام ١٣٠٧- ١٣٥٢

The Impact of TED-Ed Videos on Listening Anxiety, Listening Comprehension, Motivation, and Vocabulary Acquisition among Iraqi Undergraduate EFL Learners
م. ألاء عبد العظيم عبد العباس / كلية التربية، جامعة الكوفة.....١٣٥٣- ١٣٨٨

Indirect Speech Acts in Graduation Research Discussions among Fourth-Year University Students A Revised Pragmatic Analysis Integrating Mitigation Theory
م.م أية سرمد فتحي / الجامعة العراقية / كلية الآداب.....١٣٨٩- ١٤١٦

La muwāzana : entre mise à l’écart épistémique et relecture critique
أ.د. عواطف نصيف جاسم السعدي / كلية الآداب – الجامعة العراقية.....١٤١٧- ١٤٣٨

اختلاف المطالع وأثره في ثبوت الأهلة
عبد الرحمن بن مرزوق بن مبارك & أ.د. عمر بن عبدالعزيز/ كلية الشريعة بجامعة الملك فيصل.....١٤٣٩- ١٤٧٨