



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



مجلة مَدَائِدُ الأَدَابِ

مجلة علمية محكمة فصلية
تصدر عن كلية الآداب
الجامعة العراقية – بغداد

العدد الخاص بمؤتمر
قسم اللغة الإنكليزية
المؤتمر العلمي الدولي الثالث بعنوان
اللغة الإنكليزية: وسيلة للحدّثة والتواصل بين الثقافات
للمدة من ٦-٣١/٧/٢٠٢٤
١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م

مجلة ومداد الآداب،
مجلة علمية محكمة فصلية، تصدر عن كلية الآداب - الجامعة العراقية
القياس : ١٧,٥ × ٢٥ سم.
عدد الصفحات : (٩٤٠) .
رقم العدد : العدد الخاص بمؤتمر قسم اللغة الإنكليزية.
سنة الطبع : ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٤ م.
رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (١٥٣١) لسنة ٢٠١١ م.
معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (١٤٥٩).
حائزة على معامل التأثير العربي - Arab Impact Factor (1.1).
حائزة على معامل التأثير ارسيف: - Arcif (0.05)
ISSN: 2222-6575



الجامعة العراقية - كلية الآداب

الأستاذ الدكتور

حسين كمال البهاري

ملاحظة: ما يرد في المجلة من آراء ووجهات نظر لا تعبر بالضرورة عن آراء هيئة التحرير أو وجهة نظر الكلية.

اخراج وتنضيد

عماد عصام عسكر



هيئة التحرير

رئيس التحرير	جمهورية العراق بغداد	أ.د. حسين داخل البهادلي
مدير التحرير	جمهورية العراق بغداد	أ.د. مثنى نعيم حمادي
عضواً	جمهورية العراق بغداد	أ.د. صلاح احمد شلال
عضواً	جمهورية العراق بغداد	أ.د. وسام حسين عبد الرزاق
عضواً	جمهورية العراق بغداد	أ.د. احمد سهام رشيد
عضواً	جمهورية العراق بغداد	أ.د. فلاح حسن الاسدي
عضواً	جمهورية العراق ذي قار	أ.د. هيثم عباس سالم
عضواً	جمهورية العراق الكوفة	أ.د. عمار عبودي نصار
عضواً	المملكة العربية السعودية	أ.د. عبد الله ناصر القرني
عضواً	جمهورية مصر العربية	أ.د. رضا محمد احمد السيد
عضواً	المملكة الأردنية الهاشمية	أ.د. محمد احمد عبد العزيز
عضواً	الجمهورية الجزائرية	أ.د. خميسي حميدي
عضواً	اليابان	أ.د. كانوو مورموتو
عضواً	جمهورية العراق بغداد	أ.م.د. محمود عارف
عضواً	جمهورية العراق بغداد	أ.م.د. براء كامل عبد الرزاق
عضواً	جمهورية العراق بغداد	أ.م.د. إبراهيم طلعت ابراهيم

شروط النشر

إن البحوث العلمية التي تقبل للنشر في المجلة تعتمد لأغراض الترقية العلمية، وتسعى مجلة كلية الآداب أن تكون من المراجع العلمية الرصينة للدارسين والباحثين والهيئات التدريسية في الجامعات والمعاهد والمؤسسات العلمية. ومن خلال هذه الرؤية ترحب المجلة بنشر البحوث على وفق الشروط الآتية:

- (١) يلتزم الباحث مراعاة سلامة اللغة العربية وحسن صياغتها وألا يكون البحث منشوراً من قبل ويعد إرساله إلى المجلة تعهداً بذلك وألا يكون مستلاً من بحث أو رسالة نال بها الباحث درجة علمية.
- (٢) لا تلتزم المجلة رد البحوث إلى أصحابها سواء قبلت للنشر أم لم تنشر.
- (٣) يشار إلى المصادر العلمية في متن البحث وفي نهايته بحسب الأصول المنهجية المعتمدة في ذلك.
- (٤) يقدم البحث بثلاث نسخ مطبوعة يراعى فيها النمط الفني في طباعة البحوث ومنسوخاً على قرص (CD).
- (٥) يتضمن البحث: عنوان البحث، اسم الباحث، اللقب العلمي مستخلصاً، مصادر البحث، باللغة الإنكليزية واللغة العربية.
- (٦) تلتزم المجلة بالقواعد المنهجية العلمية المتبعة والحقوق القانونية والعلمية للنشر والناشرين فيها.
- (٧) يجب أن لا يزيد عدد صفحات البحث عن (٣٠) صفحة وفي حالة زيادة عدد الصفحات إلى حد (٤٠) صفحة يؤخذ مبلغ قدره (٣,٠٠٠) دينار عن كل صفحة.

هيئة التحرير

كلمة العدد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين أبي القاسم محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد

تسعى العديد من الثقافات حول العالم إلى تعلم اللغة الإنجليزية كوسيلة أساسية لتحقيق التقدم والحداثة في العصر الحديث وبفضل انتشارها تعتبر واحدة من أهم وسائل التواصل والتفاهم بين الثقافات المختلفة والتعاون العلمي بين الأفراد والمجتمعات وتوسيع آفاق التعليم والبحث العلمي وسبل تعزيز استخدامها في فهم الأفكار والمفاهيم بين البشر. إذا كانت المعرفة قوة، فإن اللغة الإنجليزية هي وسيلة لاكتساب هذه القوة.

وفي هذا المقام ، يسرني أن أقدم هذا العدد المخصص من مجلة مدار الآداب لبحوث المؤتمر العلمي الدولي الثالث الذي نظمه قسم اللغة الانكليزية في كلية الآداب الجامعة العراقية تحت شعار (اللغة الإنجليزية: وسيلة للحداثة والتواصل الثقافي) والذي انعقد في رحاب كلية الآداب الجامعة العراقية للمدة من ٦-٧ / ٣ / ٢٠٢٤ وتكمن أهمية هذه البحوث في معالجتها لكثير من المتغيرات في علم اللغة الانكليزية والادب الانكليزي والتحليل اللغوي وطرق التدريس الحديثة والتي تسهم مداخلاتها ونقاشاتها في إثراء الفهم المتبادل وتعزيز التفاهم العالمي بين الباحثين والمشاركين. وأمل ان تكون هذه البحوث إضافة نوعية في المجالات التي تناولتها فضلاً عن الفائدة التي تقدمها للباحثين والقراء .

الاستاذ الدكتور

حسين داخل البهادلي

رئيس التحرير

قائمة المحتويات

A Feminist Reading on Margaret Atwood's Alias Grace

أ.د. أنسام رياض عبدالله المعروف / جامعة تكريت – كلية التربية للبنات ٣٦-١١

Absurd Theatre in Waiting for Godot and Rosencrantz and Guildenstern are Dead: A Comparison

الاستاذ الدكتور فانتن خيري الرفاعي / جامعة بغداد كلية التربية ابن رشد للعلوم الإنسانية
المدرس المساعد ليث صفاء طارق كرمة ٥٢-٣٧

Anti-Americanization: Resisting Cultural Erasure and Identity Obliteration in Selected American Poems

أ.م.د. وسن هاشم أبراهيم / كلية القانون والعلوم السياسية / الجامعة العراقية ٨٨-٥٣

Capitalism's Grip: Analyzing its Impact in Bertolt Brecht's Mother Courage and Her Children

المدرس المساعد. فرح عمار ياسين/ المديرية العامة لتربية محافظة نينوى..... ١٢٦-٨٩

Ecological Consciousness: A Critical Study of Indian English Novels

بروفسور دينيش كومار أستاذ مشارك في اللغة الإنجليزية /كلية ديال سينغ، كارنال- الهند..... ١٣٤-١٢٧

Exploring the Artistry and Cultural Significance of Al-Hattab Puppet Play

أ.د. أنسام رياض عبدالله المعروف & ايسان دخيل حسين / كلية التربية للبنات-جامعة تكريت..... ١٤٨-١٣٥

From Girlhood to Womanhood; Navigating Life's Challenges in "The Lives of Girls and Women" by Alice Munro

ا.م. نبراس أحمد عبد الله / الجامعة العراقية، كلية الآداب قسم اللغة الانجليزية
زينة وليد عبد الرزاق..... ١٧٢-١٤٩

Ideology in Bertolt Brecht's Life of Galileo

الدكتور همام صلاح سمين/ جامعة ابن سينا للعلوم الطبية والصيدلانية كلية الطب..... ١٨٨-١٧٣

Limitations of Human empathy in Auden's Musée des Beaux Arts

ا.م.د. الاء مزاحم عبد الرزاق / جامعة الانبار كلية التربية للبنات..... ٢٠٢-١٨٩

Man and woman conflict in D.H. Lawrence's "Sons and Lovers"

الدكتور: أحمد رشيد مجيد الربيعي / كلية الآداب/ الجامعة العراقية..... ٢٢٦-٢٠٣

Rebirth of Orientalism in John Updike's Terrorist

د. علي نعيم دويلي / الجامعة العراقية، كلية الآداب..... ٢٤٤-٢٢٧

Reclaiming Agency: Mulan's Empowerment in the Post-feminist Era

المدرس المساعد: استيرق يحيى محمد قسم اللغة الانجليزية / كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة بابل
المدرس المساعد: سارة غازي/ كلية الامام جعفر الصادق الجامعة للآداب ٢٧٤-٢٤٥

Religious Dilemma and Identity Crisis in Susan Abulhawa's Mornings in Jenin

م. ايناس طالب نصيف / كلية التربية للبنات/ جامعة بغداد ٣١٤-٢٧٥

The American Dream and Materialism in The Great Gatsby

عباس ضياء باقر
أ.م.د. علاء محمد / الجامعة العراقية، كلية الآداب، قسم اللغة الانجليزية..... ٣٣٨-٣١٥

The Concept of Home in Yaa Gyasi's Homegoing

المدرس المساعد حسن ثامر حسن / جامعة بغداد / كلية التربية للبنات ٣٥٨-٣٣٩

The Construction of Patriotism in Bekas's The Small Mirrors.

محمود قادر إبراهيم / جامعة الامام جعفر الصادق/ قسم اللغة الانجليزية..... ٣٨٦-٣٥٩

The Contributory of Transculturality of Fiction in Aesop's Fables

د. محمد حقي خليل العزاوي / قسم اللغة الإنجليزية/ كلية الآداب / الجامعة العراقية ٤٢٢-٣٨٧

The Impact of Feminism on Modern Culture

ا.م. نبراس أحمد عبد الله & ابراهيم ليث علي طالب الجامعة العراقية كلية الآداب..... ٤٤٦-٤٢٣

The Portrayal of the Posthuman Self Through Narrative Techniques: A Comparative Analysis in Ishiguro's Klara and the Sun and Newitz's Autonomous

د. وفاء نواري & د. سامية مواس جامعة مصطفى بن بولعيد، باتنة ، الجزائر.
د. حراكي محمد الأمين / جامعة قاصدي مرباح، ورقلة، الجزائر..... ٤٩٤-٤٤٧

The voice of romantic nature in Robert Frost's "Stopping by Woods on a Snowy Evening" Poem: Analytical Studies

المدرس. مجيد حمادي خليفة / جامعة تكريت/ كلية التربية للبنات/ قسم اللغة الانجليزية..... ٥١٤-٤٩٥

Touches of Greek Tragedy in A View from the Bridge.

علاء سعدون محسن & عبد الله عبد الله المدهدي & محمد درعا فرحان
جامعة الانبار / كلية التربية للعلوم الإنسانية..... ٥٣٤-٥١٥

Trauma and Memory in Jack Hilton Cunningham's Women and War

أ.د. حسن محمد صالح & م.د. عمار هاشم صالح / كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة الموصل..... ٥٥٢-٥٣٥

Xenophobia as a Sociological Theory: A Review of Literature

رجوان عبد الحميد شويش/ جامعة الإمام جعفر الصادق..... ٥٧٠-٥٥٣

A Semiotics Study of Icons in Facebook Posts about Gaza Events

أ.د. حسين حميد & سعاد حافظ مهدي / جامعة بابل-كلية التربية للعلوم الإنسانية..... ٥٩٠-٥٧١

Analyzing Linguistic Features in Selected Newspaper Headlines Related to Brexit

المدرس المساعد صبا محمد فرهود/ جامعة ديالى/ كلية التربية للعلوم الإنسانية..... ٦١٤-٥٩١

Assessing the Influence of Peer Interaction and Language Anxiety on Speaking Skills Performance

نور ماهر حامد /كلية التربية للبنات/ جامعة الانبار & علي صباح جميل كلية الآداب/ جامعة الانبار..... ٦٣٦-٦١٥

THE REVOLUTIONARY AND TRAUMATIC HISTORY OF SLAVERY IN AMIRI BARAKA'S THE SLAVE

الأستاذ المساعد الدكتور: زينب عبد الله حسين/ جامعة تكريت / كلية التربية للعلوم الإنسانية
المدرس : منيية خلف محميد/جامعة تكريت /كلية الآداب..... ٦٦٠-٦٣٧

Conceptual Model of Mobile Assisted Language Learning Applications To Enhance English Speaking Skills

م.علاء سعدون محسن & م.عبد الله عايد حردان / جامعة الانبار – كلية التربية للعلوم الإنسانية..... ٦٩٤-٦٦١

Exploring Reading Comprehension Strategies and Their Influence on EFL Students' Reading Competence

سرى عيد علي / كلية التربية للبنات – جامعة الانبار
أ.د. علي صباح جميل / كلية الآداب – جامعة الانبار..... ٧١٦ -٦٩٥

Functionality of Rhetoric Devices in Edgar Allan Poe's 'The Cask of Amontillado'

الباحثة : م.م هدير جاسم محمد/ الجامعة المستنصرية / كلية الآداب ٧٥٨ -٧١٧

The Relationship Between Linguistic Intelligence and Student s' Achievement in English for Fourth Preparatory Students

ا.م.د. منصور كاظم هيجل/ الجامعة العراقية / كلية الآداب- قسم اللغة الانكليزية٧٥٩-٧٨٨

Misrepresentation of Women in Advertisements: A Multimodal Critical Discourse Analytic Approach

إلهام مجيد قادر (دكتوراه) & محمد عبد الحميد كريم (ماجستير) / كلية العلوم الإنسانية / جامعة كوية
بخشان فهمي فر هو (دكتوراه) / كلية التربية / جامعة كوية.....٧٨٩-٨١٨

Rhythm, Rhyme and Riches: Investigating Economic and Wealth Themes in Rap Lyrics Through a Pragma-stylistic Analysis

م.م. قيس محمد رحيم خلف / الجامعة العراقية/كلية الآداب / قسم اللغة الانكليزية.....٨١٩-٨٤٠

The Effect of Brainstorming Written Composition In EFL Learning Writing For Fifth-Year Preparatory School Students

م.م تغريد عبد الرزاق اسماعيل / المديرية العامة لتربية ديالى.....٨٤١-٨٦٤

The Importance of Using Smartphone and Tablets in Supporting English Language Learning Among Secondary School Students in Iraq

م. إسراء عبيد عجاج / جامعة تكريت – كلية الطب العام٨٦٥-٨٨٨

The Psycho-Semantico Moxie of Metaphorical Drives in Advert Texting

م.م هدى عبد الحكيم حسين رجب / جامعة الانبار/كلية الآداب/ قسم الترجمة
الأستاذ رافع محمود حسين المهداوي.....٨٨٩-٩٠٢

Verbal and Nonverbal Communication

م.م ميادة حسن علي / الجامعة العراقية – كلية الآداب.....٩٠٣-٩٢٠

"Analyse sémantique des salutations en français, anglais et allemand : une étude comparative des différences culturelles"

م.م أضواء مصطفى حميد/ الجامعة العراقية – كلية الآداب.....٩٢١-٩٤٠
