

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مجله حاد الآداب

مجله حاد الآداب



مجلة  
مذلة الأديب

مجلة علمية محكمة فصلية

تصدر عن كلية الآداب

الجامعة العراقية - بغداد

العدد (١٦)

١٤٤٠هـ / ٢٠١٩م



مجلة مداد الآداب،

مجلة علمية محكمة فصلية، تصدر عن كلية الآداب - الجامعة العراقية

القياس : ١٧،٥ × ٢٥ سم.

عدد الصفحات : (٨٣٦) .

رقم العدد : (السادس عشر) .

سنة الطبع : ١٤٤٠هـ - ٢٠١٩م.

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (١٥٣١) لسنة ٢٠١١م.

معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (١٤٥٩).

حائزة على معامل التأثير العربي - Arab Impact Factor (1,02).

**ISSN: 2222-6575**

©

الناشر : الجامعة العراقية - كلية الآداب

**ملاحظة:** ما يرد في المجلة من آراء ووجهات نظر لا تعبر بالضرورة عن آراء هيئة التحرير أو وجهة نظر الكلية.

التنضيد والإخراج الفني: ماهر عدنان عبد الرزاق



شهادة رقم (027-2019)

# معامل التأثير العربي

مجلة مداد الآداب  
ISSN: 2222-6575

قد حصلت على معامل التأثير العربي لعام 2018 وقدره 1.07



الاستاذ الدكتور محمود عبد العاطي

15 أكتوبر 2018 م



مدير مشروع معامل التصنيف العربي

15 أكتوبر 2018 م



## الهيئة الاستشارية

١. أ.د. حسن فاضل زعين . جمهورية العراق .
٢. أ.د.قوام الدين عبد الستار . جمهورية العراق .
٣. أ.د. فاضل صالح مهدي . جمهورية العراق .
٤. أ.د. منذر محمد جاسم . جمهورية العراق .
٥. أ.د. صباح مهدي رميض . جمهورية العراق .
٦. أ.د. عامر بنيه حمد . جمهورية العراق .
٧. أ.د. خديجة زبار الحمداني . جمهورية العراق .
٨. أ.د. أياد عاشور الطائي . جمهورية العراق .
٩. أ.د. محمود ياقوت سليمان . جمهورية مصر العربية .
١٠. أ.د. مصطفى إبراهيم خليل المشني . المملكة الاردنية الهاشمية .
١١. أ.د. شوقي علي محمد باحميد . جمهورية اليمن .

## هيئة التحرير

- |                |                          |
|----------------|--------------------------|
| رئيس التحرير   | أ.د. حسين داخل البهادلي  |
| مدير التحرير   | أ.د. مثنى نعيم حمادي     |
| سكرتير التحرير | أ.د. حسان ريكان خلف      |
| عضواً          | أ.د. يوسف خلف محل        |
| عضواً          | أ.د. صلاح أحمد شلال      |
| عضواً          | أ.م.د. سلام خميس غربي    |
| عضواً          | د. ايناس عبد المنعم قدوس |
| عضواً          | م. إبراهيم طلعت إبراهيم  |



## شروط النشر

إن البحوث العلمية التي تقبل للنشر في المجلة تعتمد لأغراض الترقية العلمية، وتسعى مجلة كلية الآداب أن تكون من المراجع العلمية الرصينة للدارسين والباحثين والهيئات التدريسية في الجامعات والمعاهد والمؤسسات العلمية.

ومن خلال هذه الرؤية ترحب المجلة بنشر البحوث على وفق الشروط الآتية:

١. يلتزم الباحث مراعاة سلامة اللغة العربية وحسن صياغتها وألا يكون البحث منشوراً من قبل ويعد إرساله إلى المجلة تعهداً بذلك وألا يكون مستلاً من بحث أو رسالة نال بها الباحث درجة علمية.
٢. لا تلتزم المجلة رد البحوث إلى أصحابها سواء قبلت للنشر أم لم تنشر.
٣. يشار إلى المصادر العلمية في متن البحث وفي نهايته بحسب الأصول المنهجية المعتمدة في ذلك.
٤. يقدم البحث بثلاث نسخ مطبوعة يراعى فيها النمط الفني في طباعة البحوث ومنسوخاً على قرص (CD).
٥. يتضمن البحث : عنوان البحث، اسم الباحث، اللقب العلمي مستخلصاً باللغة الانكليزية.
٦. تلتزم المجلة بالقواعد المنهجية العلمية المتبعة والحقوق القانونية والعلمية للنشر والناشرين فيها.

٧. يجب أن لا يزيد عدد صفحات البحث عن (٣٠) صفحة وفي حالة زيادة عدد الصفحات إلى حد (٤٠) صفحة يؤخذ مبلغ قدره (٣,٠٠٠) دينار عن كل صفحة.
٨. يقدم مع البحث مبلغ مقداره أربعون (٤٠,٠٠٠) ألف دينار لمن هم بمرتبة مدرس مساعد ومدرس، وستون (٦٠/٠٠٠) ألف دينار لمن هم بمرتبة أستاذ مساعد، وخمسة وسبعون (٧٥/٠٠٠) ألف دينار لمن هم بمرتبة أستاذ.

### هيئة التحرير

## مُقَدِّمَةٌ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين أبي القاسم محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد، يسرنا أن نقدم لباحثينا ودارسينا العدد (١٦) من مجلتنا مداد الآداب، ليكون مرجعاً لهم في أبحاثهم ودراساتهم، لاسيما وأن هذا العدد قد اشتمل على دراسات وابحاث متنوعة في مختلف حقول المعرفة الإنسانية.

إن مجلة مداد الآداب تواصل الخطى نحو بلوغ الاعتمادية الدولية، لتكون في طليعة المجالات العراقية والعربية المحكمة عالمياً، ولعل الارتقاء الذي شهدته المجلة قد حظي بمركز سامق في تصنيف معامل التأثير العربي لسنة ٢٠١٨.

الاستاذ الدكتور

**حسين داخل البهادلي**

عميد كلية الآداب



# قائمة المحتويات

- ١- جماليات صحيح القصص النبوي دراسة أسلوبية في المستوى التركيبي  
أ.م.د. منى نعيم حمادي & الباحث مؤيد يحيى قاسم ..... ١٥ - ١٠٤
- ٢- التَّأْوِيلُ النَّحْوِيُّ عِنْدَ الْكِرْمَانِيِّ فِي كِتَابِهِ غَرَائِبُ التَّفْسِيرِ وَعَجَانِبُ التَّأْوِيلِ الْمَتَوَفَى بَعْدَ (٥٣٥هـ)  
م.م. شيماء حسين علي..... ١٠٥ - ١٢٨
- ٣- الموسيقى في شعر سُخَيْمِ عَبْدِ بَنِي الْحَسَنَاتِ  
د. عبد محمود عبد & د. مزهر صالح حسين..... ١٢٩ - ١٥٦
- ٤- الصورة الشعرية في شعر قضاة الاندلس في عصر بني الاحمر (٦٣٥هـ - ٨٩٧هـ) (دراسة فنية)  
أ.م.د. محمد عبيد صالح & السيد احمد رافع بديوي ..... ١٥٩ - ١٨٢
- ٥- هيمنة الرؤية الأنثوية وتأثيرها في بناء الشعر النسائي العباسي  
أ.د. عباس عبيد كزار..... ١٨٣ - ٢٠٦
- ٦- القول المستبين في إعراب عَضِينَ تَأْلِيفُ الشَّيْخِ حَسَنِ الْعَجَّيْمِيِّ (ت ١١١٣هـ) "دراسة وتحقيق"  
أ.م.د. محمود خلف حمد السهباني & د؟ أمجد عويد أحمد الحياني ..... ٢٠٧ - ٢٤٢
- ٧- "الرجال" في كتاب رياض الصالحين للإمام النووي (ت ٦٧٦هـ) دراسة نحوية لغوية  
م.م. طالب غضبيوي حسين ..... ٢٤٣ - ٢٦٤
- ٨- ضوابط استعمال ما يقبل الحمل على اللفظ وعلى المعنى وضغاً  
د. سلاف مصطفى كامل ..... ٢٦٥ - ٢٩٨
- ٩- الثقافة الإسلامية في الأدب الروسي الحديث تولستوي انموذجاً  
أ.م.د. هيثم عباس سالم ..... ٢٩٩ - ٣٣٠
- ١٠- المنهج القرآني في رعاية الأسرة  
أ. م. د. مروان صباح ياسين & د. م. أركان فضيل ذياب ..... ٣٣١ - ٣٧٠
- ١١- تأملات في النخلة وثمارها من منظور قرآني  
أ.د. زياد علي الفهداوي ..... ٣٧١ - ٤١٨
- ١٢- الإدارة النبوية للدولة  
د. سرمد احمد جاسم ..... ٤١٩ - ٤٤٤
- ١٣- إبراهيم الراوي نشأته ودراسته ونشاطه العسكري (١٨٩٥-١٩٢٣)  
م.م. منار محمد شهاب ..... ٤٤٥ - ٤٦٨
- ١٤- ثنائية الأسرة عند الالهة القديمة  
م. عادل فائق رشيد ..... ٤٦٩ - ٤٨٨
- ١٥- إعادة تأهيل وتطوير الشواخص التراثية في الرصافة القديمة حي الرشيد  
م.د. صفاقس قاسم هادي ..... ٤٨٩ - ٥٢٨

١٦- مظاهر الحياة الاجتماعية في لواء الدليم (١٩٤٥-١٩٥٨)

- م م . عدي نجم عبدالله حسين القيسي ..... ٥٢٩ - ٥٥٢
- ١٧- دور بنك دي روما في تنفيذ سياسة التغلغل السلمي لدعم النهج الاستعماري الإيطالي في طرابلس الغرب وبُرقنة  
أ.م.د. عصام خليل محمد إبراهيم الصالحي ..... ٥٥٣ - ٥٨٠
- ١٨- التخصيص بالعرف وأثره في الفقه الإسلامي  
د. عبد الله حمود شرموط ..... ٥٨١ - ٦٠٤
- ١٩- درجة تضمين كتاب الأدب والنصوص للصف الرابع الأدبي في العراق لمهارات التفكير الناقد (دراسة تحليلية)  
م.م. ساكن عواد جاسم الدليبي ..... ٦٠٥ - ٦٣٠
- ٢٠- القول الفصل في الرواة المختلف بالحكم عليهم عند أئمة الجرح والتعديل مع الامام ابن عبد الهادي الدمشقي  
"رحمه الله تعالى" [ت٧٤٤هـ] دراسة مقارنة  
أ.م.د. عدي جاسم حمادة صالح الجبوري ..... ٦٣١ - ٦٧٦
- ٢١- امكانية توليد الطاقة الكهربائية من الشمس والرياح في محطات مدن الانبار لتحقيق التنمية المستدامة  
أ.م.د. يونس هندي عليوي & أ.م.د. عادل رشيد حسين ..... ٦٧٧ - ٧٠٠
- ٢٢- تقييم كفاءة الاداء الصناعي لمصنع المنصور في قضاء الكاظمية "دراسة تحليلية للمدة ٢٠١٠-٢٠١٥"  
م . د. أركان ريسان عباس ..... ٧٠١ - ٧٢٨
- ٢٣- تقييم كفاءة الخدمات التعليمية في مدينة هيت باستخدام نظم المعلومات الجغرافية  
أ.م.د. خالد اكبر عبدالله الحمداني & أ.م.د. صبيحي احمد مخلف الدليبي ..... ٧٢٩ - ٧٥٨
- ٢٤- أنماط استخدام الجمهور العراقي للصحف الإلكترونية دراسة مسحية"  
أ.م.د. سعد كاظم حسن ..... ٧٥٩ - ٧٨٤
- ٢٥- موانع الترفيه لموظف الخدمة المدنية  
م.م. فرح جهاد عبد السلام الشلال ..... ٧٨٥ - ٨١٤
- ٢٦- انعكاسات ظاهرة الإرهاب على المنظومة الاجتماعية في العراق  
د.ظفر عبد مطر التميمي ..... ٨١٥ - ٨٣٦