

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



مجلة
مذلة الآداب

مجلة علمية محكمة فصلية
تصدر عن كلية الآداب
الجامعة العراقية – بغداد

العدد (٣٠)
الجزء الثالث
٢٠٢٣ م / ١٤٤٤ هـ

مجلة ومداد الآداب،
مجلة علمية محكمة فصلية، تصدر عن كلية الآداب - الجامعة العراقية
القياس : ١٧،٥ × ٢٥ سم.
عدد الصفحات : (٦٤٢) .
رقم العدد : (ثلاثون الجزء الثالث) .
سنة الطبع : ١٤٤٤هـ - ٢٠٢٣م.
رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (١٥٣١) لسنة ٢٠١١م.
معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (١٤٥٩).
حائزة على معامل التأثير العربي - Arab Impact Factor (1.1).
حائزة على معامل التأثير ارسيف: - (0.05) Arcif
ISSN: 2222-6575



الجامعة العراقية - كلية الآداب

الأستاذ الدكتور

حسين زاهد البهاري

ملاحظة: ما يرد في المجلة من آراء ووجهات نظر لا تعبر بالضرورة عن آراء هيئة التحرير أو وجهة نظر الكلية.

اخراج وتنضيد
عماد عصام عسكر



هيئة التحرير

رئيس التحرير	جمهورية العراق بغداد	أ.د. حسين داخل الجهادلي
مدير التحرير	جمهورية العراق بغداد	أ.د. مثنى نعيم حمادي
عضواً	جمهورية العراق بغداد	أ.د. صلاح احمد شلال
عضواً	جمهورية العراق بغداد	أ.د. وسام حسين عبد الرزاق
عضواً	جمهورية العراق بغداد	أ.د. احمد سهام رشيد
عضواً	جمهورية العراق بغداد	أ.د. فلاح حسن الاسدي
عضواً	جمهورية العراق الكوفة	أ.د. هيثم عباس سالم
عضواً	جمهورية العراق ذي قار	أ.د. عمار عبودي نصار
عضواً	المملكة العربية السعودية	أ.د. عبد الله ناصر القرني
عضواً	جمهورية مصر العربية	أ.د. رضا محمد احمد السيد
عضواً	المملكة الأردنية الهاشمية	أ.د. محمد احمد عبد العزيز
عضواً	الجمهورية الجزائرية	أ.د. خميسي حميدي
عضواً	اليابان	أ.د. كانونو مورموتو
عضواً	جمهورية العراق بغداد	أ.م.د. محمود عارف
عضواً	جمهورية العراق بغداد	أ.م.د. براء كامل عبد الرزاق
عضواً	جمهورية العراق بغداد	أ.م.د. إبراهيم طلعت ابراهيم

شروط النشر

إن البحوث العلمية التي تقبل للنشر في المجلة تعتمد لأغراض الترقية العلمية، وتسعى مجلة كلية الآداب أن تكون من المراجع العلمية الرصينة للدارسين والباحثين والهيئات التدريسية في الجامعات والمعاهد والمؤسسات العلمية.

ومن خلال هذه الرؤية ترحب المجلة بنشر البحوث على وفق

الشروط الآتية:

(١) يلتزم الباحث مراعاة سلامة اللغة العربية وحسن صياغتها وألا يكون البحث منشوراً من قبل ويعد إرساله إلى المجلة تعهداً بذلك وألا يكون مستلاً من بحث أو رسالة نال بها الباحث درجة علمية.

(٢) لا تلتزم المجلة رد البحوث إلى أصحابها سواء قبلت للنشر أم لم تنشر.

(٣) يشار إلى المصادر العلمية في متن البحث وفي نهايته بحسب الأصول المنهجية المعتمدة في ذلك.

(٤) يقدم البحث بثلاث نسخ مطبوعة يراعى فيها النمط الفني في طباعة البحوث ومنسوخاً على قرص (CD).

(٥) يتضمن البحث: عنوان البحث، اسم الباحث، اللقب العلمي مستخلصاً باللغة الإنكليزية واللغة العربية.

(٦) تلتزم المجلة بالقواعد المنهجية العلمية المتبعة والحقوق القانونية والعلمية للنشر والناشرين فيها.

٧) يجب أن لا يزيد عدد صفحات البحث عن (٣٠) صفحة وفي حالة زيادة عدد الصفحات إلى حد (٤٠) صفحة يؤخذ مبلغ قدره (٣,٠٠٠) دينار عن كل صفحة.

هيئة التحرير

كلمة العدد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين أبي القاسم محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد،
فقد يجانب الحقيقة من يرى أن العلوم الإنسانية تراجع دورها وتأثيرها بعد الثورة المعلوماتية الكبرى التي يشهدها عالمنا المعاصر، فهذه العلوم تتأغمق مع هذا الواقع الجديد، إذ إزداد قراءها ومتصفحها، وصار الوصول الى المؤلفات والبحوث والمقالات التي تعنى في حقول المعرفة الإنسانية سلساً، وبذلك تدفق كم هائل من التراث الفكري والعلمي والثقافي للشعوب والمجتمعات الى الشبكة المعلوماتية عبر مسارات جديدة. والواقع ، فإن استفادة العلوم الإنسانية من الثورة المعلوماتية كان كبيراً - وفوق حدود التصور- فقد تمكنت هذه العلوم من مواكبة المتغيرات الجديدة التي افرزتها الثورة المعلوماتية من خلال ادخال التقنيات المعرفية الجديدة في المناهج التعليمية لطلبة العلوم الإنسانية بغية إيجاد مسارات أكاديمية ومعرفية تواكب هذه المتغيرات.

إن مجلة مدار الآداب وهي تطفئ شمعتها الثانية عشرة بالعدد (٣٠) الذي يسرني ان أقدمه للقراء والمتصفحين الكرام تُعد في طليعة المجلات العلمية المحكمة التي حرص القائمون عليها على مواكبة كل جديد على الصعيد التقني والمعلوماتي، والله الموفق.

الاستاذ الدكتور

حسين داخل البهادلي

رئيس التحرير

قائمة المحتويات

الابعاد الجمالية للسينوغرافيا في عروض مسرح الطفل (مسرحية Frozen) انموذجاً

ا. د. شذى طه سالم & م. م. هند عماد حميد جامعة بغداد-كلية الفنون الجميلة ١١-٦٢

اليات اداء الممثل في المسرح المفتوح

الباحث: عبد الحكيم جاسم شمخي / جامعة بغداد..... ٦٣- ٨٧

دراسة في مقومات المسرح الغربي والإسلامي الحديث

أ.د. شاكر محمود السعدي & الباحثة/ شهد عدنان محمد علي /الجامعة العراقية كلية الآداب..... ٨٨-١١٧

الحداثة وعلاقتها بنوعية الحياة لدى المعلمين في محافظة بغداد

م. د وسام قحطان عبد علي / وزارة التربية / الرصافة الأولى..... ١١٨- ١٥٣

الهوية المهنية وعلاقتها بدافعية الانجاز الاكاديمي لدى مدرسي المرحلة الاعدادية

م.د ياسمين علوان كريم / مديرية التربية الرصافة الاولى..... ١٥٤- ١٩٣

آلية التحليل الموضوعي في المكتبات الفرعية الجامعية في ظل غياب اختصاصي المعلومات: الجامعة العراقية
أنموذجاً

م. م. حياة ياسين عبد القادر/ المكتبة المركزية - الجامعة العراقية..... ١٩٤ -

٢٥٤

التوزيع المكاني للمراكز الصحية في مدينة بعقوبة وعلاقتها بالكثافة السكانية وشبكات النقل (دراسة تطبيقية
في جغرافية المدن)

م. د . مثنى ناظم داود سلمان العبيدي / الجامعة العراقية - كلية الاداب - قسم الجغرافية..... ٢٥٥-٢٨٦

دراسة هيدرولوجية لقطاع من نهر دجلة ما بين قضاء الشرقاط ومصب الزاب الاسفل باستخدام برنامج
HEC.RAS

د.حسين علي خلف / وزارة التربية مديرية تربية صلاح الدين..... ٢٨٧- ٣٢٠

علاقة النمو السكاني بتغير الوظيفة السكنية دراسة في محلة ٨١٧ في حي التأميم في بغداد

المدرس المساعد/ نوال محمد سلمان الجامعة العراقية / كلية الآداب / قسم الجغرافية..... ٣٢١ -

٣٥٥

قراءة في التدوين الجغرافي لإقليم عمان

منال حمد القطيبي المديرية العامة للمتاحف/ وزارة التراث والسياحة مسقط/ سلطنة عمان..... ٣٥٦-٣٨٢

النمو السكاني ومشاكل الواقع السكني في حي الغزالية في مدينة بغداد

ا.د. براء كامل عبدالرزاق & الباحثة/ سجي امين شكر/ الجامعة العراقية/ كلية الآداب..... ٣٨٣-٤١٤

تحليل الخصائص الفيزيائية والكيميائية لنماذج مختارة من ترب احواض المنطقه المحصورة بين حوض وادي
حجلان وحوض وادي القصر.

أ.م.د/احمد عيادة خضير & الباحث/ عمر أحمد عودة/ الجامعة العراقية / كلية الآداب..... ٤١٥-٤٤٨

لعلاقة المتبادلة بين الأنشطة الاقتصادية وطرق النقل البرية في قضاء الطارمية

ا.د.احمد صباح مرضي & الباحث/ عماد جدوع خضير/ الجامعة العراقية/ كلية الآداب..... ٤٤٩-٤٧٢

تغيرات الغطاء الأرضي لمنطقة المسيب - بابل باستخدام بيانات الاستشعار عن بعد ونظم المعلومات الجغرافية

أ.د. رقية احمد محمد امين & الباحث. حسين صدى عباس/ الجامعة العراقية /كلية الآداب..... ٤٧٣-٥٠٢

التغيرات الجيومورفية لمصب نهر ديالى للمدة (١٩٩٠-٢٠٢١) باستخدام التقنيات الحديثة

أ.د. نيراس عباس ياس & الباحث رنا علي رشيد /الجامعة العراقية/ كلية الآداب ٥٢٦-٥٠٣

A Study of Audiovisual Fansubbing Translation of Abbreviations in English Movies into Arabic: Angels and Demons Movie as a Model

الاستاذ المساعد ابراهيم طلعت ابراهيم / الجامعة العراقية/كلية الآداب

الاستاذ الدكتور مهدي فالح الغزالي /الجامعة المستنصرية/كلية الآداب ٥٥٢-٥٢٧

A Translation Study of Arabic Legal Texts into English: Iraqi Official Documents as a Case Study

أ.م.د. سمير صالح مهدي الدهوي / الجامعة المستنصرية ، كلية الآداب ٥٨٠-٥٥٣

An Investigation of the Preferences of Iraqi Students Studying English as a Foreign Language Regarding Written Corrective Feedback in College Level Writing Classrooms

أ.م.د. هدى فالح حسن الخفاجي

الجامعة العراقية- كلية التربية للبنات- قسم رياض الأطفال والتربية الخاصة ٦١٦- ٥٨١

La philosophie de la réforme entre Jamal Al-Din Al-Afghani et Mohammed Abda
Etude comparative préparée

أ.م. د.حسين كليبان علي البارح الزهيري ٦٤٤- ٦١٧

Le thème du mariage et les enjeux sociaux dans "Le Contrat de Mariage" de Balzac et "L'Autre face " de Fouad Al-Takarli

م.م. ايمان قاسم نزيان / الجامعة المستنصرية ٦٧٨-٦٤٥