

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَجَلَّةُ
الْحَقِيقَاتِ
الْإِسْلَامِيَّةِ



مَجَلَّةُ
مَدَارِ الْأَدَابِ

مجلة علمية محكمة فصلية

تصدر عن كلية الآداب

الجامعة العراقية - بغداد

العدد (١٣)

١٤٣٨هـ - ٢٠١٧م



مجلة مداد الآداب،

مجلة علمية محكمة فصلية، تصدر عن كلية الآداب - الجامعة العراقية

القياس : ١٧,٥ × ٢٥ سم.

عدد الصفحات : (٧٠٠) .

رقم العدد : (الثالث عشر) .

سنة الطبع : ١٤٣٨ هـ - ٢٠١٧ م.

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (١٥٣١) لسنة ٢٠١١ م.

معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (١٤٥٩).

حائزة على معامل التأثير العربي - Arab Impact Factor (1,02).

ISSN: 2222-6575



الناشر : الجامعة العراقية - كلية الآداب

الإشراف العام

الأستاذ الدكتور

حسين كرخا البهاري

ملاحظة: ما يرد في المجلة من آراء ووجهات نظر لا تعبر بالضرورة عن آراء هيئة التحرير أو وجهة نظر الكلية.

التنضيد والإخراج الفني: ماهر عدنان عبد الرزاق



مكتبة القرآن

الهيئة الاستشارية

١. أ.د. حسن فاضل زعين . جمهورية العراق .
٢. أ.د. قوام الدين عبد الستار . جمهورية العراق .
٣. أ.د. فاضل صالح مهدي . جمهورية العراق .
٤. أ.د. منذر محمد جاسم . جمهورية العراق .
٥. أ.د. صباح مهدي رميض . جمهورية العراق .
٦. أ.د. عامر بنيه حمد . جمهورية العراق .
٧. أ.د. خديجة زبار الحمداني . جمهورية العراق .
٨. أ.د. أياد عاشور الطائي . جمهورية العراق .
٩. أ.د. محمود ياقوت سليمان . جمهورية مصر العربية .
١٠. أ.د. مصطفى إبراهيم خليل المشني . المملكة الاردنية الهاشمية .
١١. أ.د. شوقي علي محمد باحميد . جمهورية اليمن .

هيئة التحرير

- | | |
|----------------|-----------------------------------|
| رئيس التحرير | أ.د. جبير صالح حمادي |
| مدير التحرير | أ.م.د. مثنى نعيم حمادي |
| سكرتير التحرير | أ.م.د. حسان ريكان خلف |
| عضواً | أ.م.د. عمار عبد الكريم عبد المجيد |
| عضواً | د. إيناس عبد المنعم قدوس |
| عضواً | د. حاتم حمودي حسن |
| عضواً | م.م. إبراهيم طلعت إبراهيم |
| عضواً | السيد يوسف إبراهيم علي |
| عضواً | السيد ماهر عدنان عبد الرزاق |



شروط النشر

إن البحوث العلمية التي تقبل للنشر في المجلة تعتمد لأغراض الترقية العلمية، وتسعى مجلة كلية الآداب أن تكون من المراجع العلمية الرصينة للدارسين والباحثين والهيئات التدريسية في الجامعات والمعاهد والمؤسسات العلمية.

ومن خلال هذه الرؤية ترحب المجلة بنشر البحوث على وفق الشروط الآتية:

١) يلتزم الباحث مراعاة سلامة اللغة العربية وحسن صياغتها وألا يكون البحث منشوراً من قبل ويعد إرساله إلى المجلة تعهداً بذلك وألا يكون مستلاً من بحث أو رسالة نال بها الباحث درجة علمية.

٢) لا تلتزم المجلة رد البحوث إلى أصحابها سواء قبلت للنشر أم لم تنشر.

٣) يشار إلى المصادر العلمية في متن البحث وفي نهايته بحسب الأصول المنهجية المعتمدة في ذلك.

٤) يقدم البحث بثلاث نسخ مطبوعة يراعى فيها النمط الفني في طباعة البحوث ومنسوخاً على قرص (CD).

٥) يتضمن البحث : عنوان البحث، اسم الباحث، اللقب العلمي مستخلصاً باللغة الانكليزية.

- ٦) تلتزم المجلة بالقواعد المنهجية العلمية المتبعة والحقوق القانونية والعلمية للنشر والناشرين فيها.
- ٧) يجب أن لا يزيد عدد صفحات البحث عن (٣٠) صفحة وفي حالة زيادة عدد الصفحات إلى حد (٤٠) صفحة يؤخذ مبلغ قدره (٣,٠٠٠) دينار عن كل صفحة.
- ٨) يقدم مع البحث مبلغ مقداره أربعون (٤٠,٠٠٠) ألف دينار لمن هم بمرتبة مدرس مساعد ومدرس، وستون (٦٠,٠٠٠) ألف دينار لمن هم بمرتبة أستاذ مساعد، وخمسة وسبعون (٧٥,٠٠٠) ألف دينار لمن هم بمرتبة أستاذ.

هيئة التحرير

مُقَدِّمَةٌ

بثقة وتفان، تواصل مجلة مداد الآداب رحلتها العلمية البحثية، وقد بلغت مراتب علمية سامقة في رصانتها العلمية مما أهلها لتكون صرحاً علمياً وأكاديمياً معتمداً من قبل العديد من المؤسسات التي تعنى بجودة البحث العلمي، وهذا ما لم تنله مجلة علمية محكمة مناظرة لها في العراق أو في الوطن العربي على الرغم من حداثة صدورها.

ولا شك أن ذلك لم يأت من فراغ، إذ تضافرت جهود مخلص من القائمين عليها، والذين حرصوا في كل عدد من أعدادها على اخراجها بالشكل الفني فضلاً عن الاهتمام بنوعية البحوث العلمية مما أسهم في الارتقاء بها والوصول إلى أعلى درجات الاعتماد الأكاديمي في المحافل العربية، وحسب ما مخطط لها في هذه المرحلة.

وإذ يصدر هذا العدد وهو الثالث عشر في مسيرتها العلمية والبحثية، فإن الجهود قد أثمرت في حصولها على الاعتماد العربي، وهي أعلى منظمة عربية أكاديمية بحثية تعنى بجودة البحوث ورصانتها العلمية لتكون واحدة من عشر مجلات علمية محكمة عراقية تنال هذه المرتبة

البحثية السامقة، فضلاً عن إعتادها ضمن ثلاثمائة وخمسين مجلة علمية محكمة معتمدة في الوطن العربي. ولا شك، فإن حصول مداد الآداب على معامل التأثير العربي (Impact Factor) أو (IF) وهو المقياس العالمي لجودة المجالات العلمية المحكمة ضمن تخصصها البحثي يضيف إليها مسؤولية أخرى، فالمجلات التي تملك معامل التأثير يتم اعتمادها بشكل أكبر من تلك التي لا تملك معامل التأثير.

والأمل يحدونا في القريب العاجل ان شاء الله بالحصول على معامل التأثير في هذا المجال من بعض المنظمات البحثية التي تعنى بجودة الابحاث العلمية والأكاديمية، والله الموفق.

الاستاذ الدكتور

حسين داخل البهادلي

عميد كلية الآداب

قائمة المحتويات

ت	الموضوع	الباحث	الصفحة
. ١	الدلالة اللغوية للألفاظ الاهتزازية في القرآن الكريم	أ.م.د. بلال عبد الستار مشحن الجامعة العراقية / كلية الآداب	٤٠-١٥
	ما ظهرت إضافته إلى (غير) في القرآن الكريم على رواية حفص	أ.م.د. أحمد سهار رشيد الجامعة العراقية / كلية الآداب	٨٢-٤١
. ٣	صفات القرآن الكريم المقترنة بأسمائه (دراسة معجمية)	م. د. مروان نوري إسماعيل الجامعة العراقية / كلية التربية للبنات	١٢٢-٨٣
	آيات النسب في القرآن الكريم (دراسة تحليلية)	د. هندي عبيد مخلف الجامعة العراقية / كلية الآداب	١٧٨-١٢٣
. ٥	المضامين التربوية المستنبطة من سورة نوح (عليه السلام)	م. خالد أحمد سليمان الجامعة العراقية / كلية الآداب	٢٠٢-١٧٩
	التفريط في إغاثة المضطر وأحكامه في الفقه الإسلامي	د. محمد عبدالله صالح القيسي جامعة الأنبار / كلية التربية للبنات	٢٤٠-٢٠٣
. ٧	صبيغ أسباب النزول بين التصريح والاحتمال	د. حسن عبد العزيز العاني الجامعة العراقية / كلية العلوم الإسلامية	٢٨٢-٢٤١
	نظرة ابن رضوان المصري في تعلم الطب (ت٤٥٣هـ/١٠٦١م)	م. خالد عبد الكريم عبد الرزاق الجامعة العراقية / كلية الآداب	٢٩٢-٢٨٣
. ٩	موقف الرسول (ﷺ) من يهود المدينة المنورة دراسة تاريخية	د. جمال سعيد مهدي معهد إعداد المعلمين	٣٢٤-٢٩٣

الصفحة	الباحث	الموضوع	ت
٣٧٠-٣٢٥	د. سيف عديان ارحيم الجامعة العراقية / كلية الآداب	عبد القادر أسماعيل البستاني ودوره السياسي والفكري ١٩٠٧-١٩٧٩	. ١٠
٤٠٢-٣٧١	أ.م.د. سالار علي خضر جامعة بغداد- مركز احياء التراث العلمي العربي & أ.م.د. بشرى احمد جواد صالح الجامعة المستنصرية - كلية التربية & د. بلسم شاكر شنيشل الجيزاني الجامعة العراقية / كلية الآداب	الهطول الثلجي في العراق	. ١١
٤٣٢-٤٠٣	م. د. رياض عبد الله احمد جامعة تكريت / كلية العلوم	كفاءة الخدمات التعليمية لمدينة الشرقاط لعام ٢٠١٣ باستخدام نظم المعلومات الجغرافية	. ١٢
٤٥٢-٤٣٣	أ.م.د. خضير حسن سلمان & عدي نجر عبد الله الجامعة المستنصرية / كلية التربية الأساسية	الأوضاع الصحية في لواء الدليمر للمدة [١٩٤٥-١٩٥٨]	. ١٣
٤٧٤-٤٥٣	م.م. اسماء سعدون فاضل الجامعة العراقية / كلية القانون والعلوم السياسية	انتقال الحيازة وحمايتها في القانون المدني العراقي	. ١٤
٥١٠-٤٧٥	د. سفانة سمير حميد الجامعة العراقية / كلية القانون والعلوم السياسية	رهن الملكية الشائعة تأمينياً دراسة مقارنة	. ١٥
٥٥٠-٥١١	م.م. قيس هاشم أحمد النعيمي الجامعة العراقية / كلية الآداب	عوامل مشاركة الطلبة في الأنشطة الفنية وسبل تفعيلها من وجهة نظر طلبة الجامعة العراقية	. ١٦

الصفحة	الباحث	الموضوع	ت
٥٨٤-٥٥١	د. عبد الامير الفيصل جامعة بغداد / كلية الإعلام	الإشباع المتحققة عبر الانترنت وعلاقتها بالابتعاد الاسري	.١٧
٦٠٠-٥٨٥		The Religious Perspectives in Graham Greene's The Power and the Glory□	.١٨
		Assistant teacher Jalal Hatem Rashid Iraqi University/ College of Arts	
٦٣٨-٦٠١		Shifts in translating T.S. Eliot's 'The Wasteland' into Arabic	.١٩
		أ.م.د. سالم يحيى & م.م. رقية اديب جامعة الموصل / كلية الآداب	
٦٥٨-٦٣٩		Rational and Irrational Emancipation of Women in Community: A Critical Analysis of Toni Morrison's Sula□	.٢٠
		Asst. Inst. Mohammed Sabbar Abdulbaqi Al-Iraqia University / College of Arts	
٦٨٠-٦٥٩		Allegory in Thornton Wilder's The Skin of Our Teeth□	.٢١
		م.م. سعاد حسين علي الجامعة العراقية / كلية الآداب	
٧٠٠-٦٨١		The Study of the Assessment of the Qur'anic Word Ghurfa into English	.٢٢
		م.م. إبراهيم طلعت إبراهيم الجامعة العراقية / كلية الآداب	