

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



مَجَلَّةُ  
مَدَارِ الْأَدَابِ

مجلة علمية محكمة فصلية  
تصدر عن كلية الآداب  
الجامعة العراقية – بغداد

العدد (١٠)

١٤٣٦هـ - ٢٠١٥م

اسم الكتاب : مجلة مداد الآداب  
مجلة علمية محكمة فصلية، تصدر عن كلية الآداب – الجامعة العراقية

القياس : ١٧,٥ × ٢٥ سم

عدد الصفحات : ( ٨٧٨ )

العدد : (١٠)

سنة الطبع : ١٤٣٦هـ - ٢٠١٥م

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (١٥٣١) لسنة ٢٠١١م

معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين

ISSN 2222-6575 = Magallat midad al – adab

الناشر : الجامعة العراقية – كلية الآداب

ملاحظة:

ما يرد في المجلة من آراء ووجهات نظر لا تعبر بالضرورة عن آراء  
هيئة التحرير أو وجهة نظر الكلية

الإشراف العام  
الأستاذ المساعد الدكتور  
حسين كرخال البهائي

التنفيذ والإخراج الفني	مكتبة التراث	مكتبة التراث
---------------------------	--------------	--------------

## الهيئة الاستشارية

١. أ.د. حسن فاضل زعين . جمهورية العراق .
٢. أ.د. قوام الدين عبد الستار . جمهورية العراق .
٣. أ.د. فاضل صالح مهدي . جمهورية العراق .
٤. أ.د. منذر محمد جاسم . جمهورية العراق .
٥. أ.د. صباح مهدي رميض . جمهورية العراق .
٦. أ.د. عامر بنيه حمد . جمهورية العراق .
٧. أ.د. خديجة زبار الحمداني . جمهورية العراق .
٨. أ.د. أياد عاشور الطائي . جمهورية العراق .
٩. أ.د. محمود ياقوت سليمان . جمهورية مصر العربية .
١٠. أ.د. مصطفى إبراهيم خليل المشني . المملكة الاردنية الهاشمية .
١١. أ.د. شوقي علي محمد باحميد . جمهورية اليمن .

## هيئة التحرير

- |                |                                   |
|----------------|-----------------------------------|
| رئيس التحرير   | أ.د. جبير صالح حمادي              |
| مدير التحرير   | أ.م.د. مثنى نعيم حمادي            |
| سكرتير التحرير | أ.م.د. حسان ريكان خلف             |
| عضواً          | أ.م.د. عمار عبد الكريم عبد المجيد |
| عضواً          | د. ايناس عبد المنعم قدوس          |
| عضواً          | د. حاتم حمودي حسن                 |
| عضواً          | السيد يوسف إبراهيم علي            |
| عضواً          | السيد ماهر عدنان عبد الرزاق       |



## شروط النشر

إن البحوث العلمية التي تقبل للنشر في المجلة تعتمد لأغراض الترقية العلمية، وتسعى مجلة كلية الآداب أن تكون من المراجع العلمية الرصينة للدارسين والباحثين والهيئات التدريسية في الجامعات والمعاهد والمؤسسات العلمية.

ومن خلال هذه الرؤية ترحب المجلة بنشر البحوث على وفق

الشروط الآتية:

(١) يلتزم الباحث مراعاة سلامة اللغة العربية وحسن صياغتها وألا يكون البحث منشوراً من قبل ويعد إرساله إلى المجلة تعهداً بذلك وألا يكون مستلاً من بحث أو رسالة نال بها الباحث درجة علمية.

(٢) لا تلتزم المجلة رد البحوث إلى أصحابها سواء قبلت للنشر أم لم تنشر.

(٣) يشار إلى المصادر العلمية في متن البحث وفي نهايته بحسب الأصول المنهجية المعتمدة في ذلك.

(٤) يقدم البحث بثلاث نسخ مطبوعة يراعى فيها النمط الفني في طباعة البحوث ومنسوخاً على قرص (CD).

(٥) يتضمن البحث : عنوان البحث، اسم الباحث، اللقب العلمي مستخلصاً باللغة الانكليزية.

(٦) تلتزم المجلة بالقواعد المنهجية العلمية المتبعة والحقوق القانونية والعلمية للنشر والناشرين فيها.

- ٧) يجب أن لا يزيد عدد صفحات البحث عن (٣٠) صفحة وفي حالة زيادة عدد الصفحات إلى حد (٤٠) صفحة يؤخذ مبلغ قدره (٣،٠٠٠) دينار عن كل صفحة.
- ٨) يقدم مع البحث مبلغ مقداره أربعون (٤٠،٠٠٠) ألف دينار، ويعاد المبلغ عند عدم صلاحية البحث للنشر بعد استقطاع مبلغ التقويم والمتابعة.

## **هيئة التحرير**



## مُقَدِّمَةٌ

قد لا أبالغ إذا ما قلت أن مجلتنا المعطاء (مداد الآداب) على الرغم من عمرها الفتي موازنة مع شقيقتها من المجالات العلمية المحكمة الأخرى في عراقنا الحبيب، إلا أنها حرصت أن تبقى مصدراً ثراً لكل من يريد أن يبحث في الموضوعات الإنسانية المتنوعة، ولا شك أن هذه المزية يتلمسها القارئ عند تصفح كل عدد يصدر منها، ومع ذلك فإن طموح القائمين عليها لا يقف عند ذلك؛ لأن الأمل يجدهم دوماً في تطويرها على وفق منهج علمي مدروس، وهم إلى جانب ذلك منفتحون على ما يرد من أفكار وآراء سديدة وملاحظات ونقد بناء للأرتقاء بها، وستستمر على هذا النهج والحصافة العلمية للوصول إلى المبتغى المنشود لتأخذ المكانة التي تستحقها.

وهذا العدد يؤكد على سلامة التوجيه الذي اختطته هذه المجلة المعطاء من أجل إداء رسالتها العلمية بكل تفان خدمة للعلم وللمسيرة العلمية والاكاديمية في عراقنا الحبيب .

الاستاذ الدكتور  
**حسين داخل البهادلي**  
عميد كلية الآداب



# قائمة المحتويات

ت	الموضوع	الباحث	الصفحة
١	تحرير مقال الجمهور في متعلق الظرف والمجرور	أ.م.د. يوسف خلف محل	٧٤-١٣
٢	التحديث في النص الشعري عاتكة الخزرجي أنموذجاً	أ.م.د. حافظ محمد عباس	٩٨-٧٥
٣	ترك الاستشهاد بالحديث النبوي الشريف ظاهرة أندلسية	د. هشام فالخ حامد	١٣٨-٩٩
٤	المحسنات المعنوية واللفظية في كتاب المثل السائر	أ.م.د. منى نعيم حمادي	١٨٤-١٣٩
٥	الإتباع Reduplication في اللغتين العربية والإنكليزية - دراسة مقارنة	أ.م.د. هيام فهمي إبراهيم أ.د. صباح صليبي	٢٤٠-١٨٥
٦	التعدد الوظيفي للبدل بين النحويين والمفسرين	م. عماد علوان حسين	٢٦٤-٢٤١
٧	رمزية الرقم سبعة	م.م. عادل فائق رشيد	٢٨٦-٢٦٥
٨	الجزية والمسلمين الجدد ((دراسة تاريخية))	أ.د. خليف عبود الطائي	٣٣٨-٢٨٧
٩	الخصائص العامة لمجتمع مكة قبيل الإسلام	أ.د. عبد الحافظ عبد محمد	٣٨٢-٣٣٩
١٠	توجيهات الخليفة أبي بكر الصديق في فتح العراق وبلاد الشام	م.م. عمر عبدالله العزيز	٤٣٢-٣٨٣
١١	أثر مضيتي البسفور والدردينيل في تغيير الموقف البريطاني من الحرب الروسية - العثمانية ١٨٧٧-١٨٧٨	الدكتور احمد ناطق إبراهيم	٤٨٨-٤٣٣
١٢	دراسة اصولية في آية الدين	أ.م.د. صلاح احمد شلال	٥٦٦-٤٨٩

الصفحة	الباحث	الموضوع	ت
٦٠٨-٥٦٧	د. أحمد عبد الكريم عبد الرحمن	آيات الاستقامة في الأجزاء الخمس الأواخر من القرآن الكريم	.١٣
٦٤٠-٦٠٩	د. محمد معيوف مطرود فاضل	قيم الدولة المسلمة في ضوء الكتاب والسنة	.١٤
٦٩٢-٦٤١	أ.د. زياد علي دايع	الدكتور بشار عواد معروف وجهوده في التفسير وعلوم القرآن	.١٥
٧٤٨-٦٩٣	خالد أحمد سليمان	تقويم كتاب التربية الإسلامية للصف لسادس الإعدادي في العراق من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها	.١٦
٨٠٠-٧٤٩	د. طارق علي حمود	صناعة الصورة الذهنية في وسائل الإعلام صورة الرسول محمد ﷺ في الإعلام الأميركي	.١٧
٨٣٠-٨٠١	أ.م.د. علي فوزي الموسوي والست / عبير سامي هادي	الحماية المدنية للمنتج الوطني من الإغراق التجاري	.١٨
٨٤٤-٨٣١	<i>Ghufraan Abdul-Hameed Ali</i>	<i>A Linguistic Analysis of Parallelism in Marianne Moore's Poems (Nevertheless, A Face, What are Years?)</i>	.١٩
٨٦٠-٨٤٥	<i>Maysoon Khaldoon Khattab</i>	<i>Conventionally Indirect Requests in the Press Conferences of U.S. Presidents Barack Obama and John F. Kennedy</i>	.٢٠
٨٧٨-٨٦١	<i>Hatem Jasim Khudhair</i>	<i>An Assessment of EFL Learners' Ability to Produce Semi Vowel</i>	.٢١