الأحكام التقويمية في التوجيهات النحوية عند الشرقاوي (ت ١٢٢٧هجرية) في فتح المُبدي

آلاء غالب عباس العبيدي

alaa.gh.abbas@aliraqia.edu.iq

أ.د. معمر منير العاني

muamer_msair@aliraqia.edu.iq

الجامعة العراقية–كلية الاداب

Evaluative Judgments in Grammatical Instructions by Al-Sharqawi (d. 1227 AH) in Fath al-Mubdi

Alaa Ghaleb Abbas Al-Obaidi
Prof. Dr. Muammar Munir Al-Ani
Al-Iraqia University - College of Arts

المستخلص

الحمد لله الذي جعل الحمد أول آيةٍ في كتاب رحمته، وآخر دعاء أهل جنتهِ، والصلاة والسلام على خير الخلائق، محمد الذي جاء بأفضل الطرائق وهدى لأقوم المناهج، وبعد:

إنّ للشيخ الشرقاوي رحمه الله تعالى الكثير من المؤلفات والتصنيفات في كل فن ، دالة على علو قدره ، ورفعة مقامه ، وسمو ذكره ، ومن كتبه المطبوعة : (فتح المبدي) ، حيث شرح مختصر الزَّبيدي ، وحرر ألفاظه وضبطها ، وبين وجوه الإعراب ، وشرح الكلمات ، واستخرج الأحكام الواردة فيها ، وأورد آراء الفقهاء ، فجاء شرحه هذا ميسراً ومتوسطاً بين التطويل والإيجاز وسمَّاه بـ (فتح المبدي بشرح مختصر الزَّبيدي) ، حيث ذكر الكثير من الأحكام التقويمية للتوجيهات الإعرابية ، وذكر الأحكام الترجيحية الواردة وهي الراجح ، والجواز ، والأبلغ ، والأشهر .

وتكونت خطتي بعد المقدمة من مبحثين : الأول : التعريف بالإمام الشرقاوي ، ومنهجه ، والتعريف بكتابه (فتح المبدي) ، وسبب تأليفه ، والتعريف بالإحكام التقويمية ، والمبحث الثاني : الإحكام التقويمية بين القبول والرفض ، ثم ختمت بخاتمة ذكرت فيها أهم النتائج التي توصلت إليها .

الكلمات المفتاحية: الأحكام التقويمية، التوجيهات النحوية، شرح مختصر الزبيدي.

Abstract

Praise be to God, who made praise the first verse in His Book of Mercy and the final supplication of the inhabitants of His Paradise. May blessings and peace be upon the best of creation, Muhammad, who brought the best of paths and guided us to the most correct paths. And now:

Sheikh Al-Sharqawi, may God have mercy on him, has many books and classifications in every field, indicating his high status, lofty position, and sublime mention. Among his printed books are: (Fath Al-Mubdi), ..in which he explained Al-Zubaidi's Mukhtasar, edited and punctuated its words, clarified the aspects of grammar, explained the words, extracted the rulings contained therein, and cited the opinions of the jurists. So this explanation of his came in an easy and moderate manner between lengthiness and brevity, and he called it (Fath Al-Mubdi bi Sharh Al-Zubaidi's Mukhtasar), in which he mentioned many of the evaluative rulings for the grammatical directions, and he mentioned the preferred rulings contained, which are the most likely, the permissible, the most eloquent, and the most famous.

My plan, after the introduction, consisted of two sections: the first: an introduction to Imam Al-Sharqawi, his method, an introduction to his book (Fath Al-Mubdi), the reason for writing it, an introduction to the evaluative rulings, and the second section: the evaluative rulings between acceptance and rejection. Then I concluded with a conclusion in which I mentioned the most important results I reached.

Keywords : Evaluative Rules, Grammatical Guidance, Commentary on Al-Zabidi's Summary

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة:

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صاحب الهدي الذي ندرسه وعلى آله وصحبه أجمعين ...

يرتبط هذا البحث بالحديث النبوي الشريف ارتباطاً وثيقاً ، لأنّه يعالج اختلاف الروايات في الحديث النبوي الشريف وتوجيهاتها النحوية ، فموضوع البحث قائم على توجيه ما تم إعراب في كتاب فتح المبدي بشرح مختصر الزّبيدي عن طريق الاستقراء والجرد الدقيق وتوزيع المادة النحوية حسب ترتيب منهجي ، فابتدأت بالأحكام التقويمية من حيث التعريف وهو ضرب من ضروب النقد النحوي الذي يزاوله الناقد في قضايا النحو وأحكامه ، وقسّموا تلك الأحكام التّقويمية إلى كمّيّة ونوعيّة وذوقيّة ، وغير ذلك من التّسميات[١]، والتعريف بكتاب الشرقاوي ثم ذكرت الأحكام التقويمية في التوجيهات النحوية عند الشرقاوي وهي الراجح منها والجائز في الرفع ، والجائز في بناء الفعل ، والجائز في النصب ، والجائز في الجملة ، والأبلغ ، والأشهر . ثم ذكرت آراء العلماء وتوجيهاتهم النحوية في هذهِ المسائل النحوية مع ذكر رأي الشرقاوي في كل مسألة.

التمهيد

أولاً: الامام الشرقاوي:

هو عبد الله بن حجازي بن إبراهيم الشرقاوي الشافعي، الخلوتي ، الأزهري ، فقيه ، أصولي نحوي ، صوفي ، محدث ، مؤرخ ، مشارك في بعض العلوم[٢].

منهج الشرقاوي:

١. قام العلَّامة الشرقاوي رحمه الله تعالى بشرح كتاب (التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح) شرحاً حسناً في كتابه المسمى (فتح المبدي بشرح مختصر الزبيدي)، وبيَّن فيه معاني (المختصر)، وأوضح مبهمه، وأجاب عن مشكله، وكشف عن مقاصده، دون تطويلٍ ممل أو اختصار مخل، فكان بحقٍّ شرحاً قلَّ أن ينسج على منواله، حتى صار روضةً غناء تجتنى ثمارها وخيراتها مدى الأزمان، وتطيب به النهايات كما تشرق معه البدايات .

٢. وقد استمَّد شرحه هذا من أغزرِ شروح " صحيح البخاري" عِلماً، وأتمِها فائدةً ؛ وهو كتاب (فتح الباري) للحافظ ابن حجر العسقلاني، وكتاب (إرشاد الساري) للإمام القسطلاني رحمهما الله تعالى، وكان اعتماده الأكبر على الثاني منهما، وقد استفاد أيضاً في شرحه هذا من كل الجهود التي سبقته، مع حسن الأخذ والنقل حتى عن معاصريه، فكان شرحه جامعاً للفوائد النفيسة، مليئاً بالفرائد اللطيفة [٣].

٣. قال الشرقاوي : " فشرعت في شرحه على حسب مايفتح به الله تعالى وسميته :" فتح المبدي بشرح مختصر الزبيدي "[٤].

٤. لمَّا كان هذا الكتاب لجمع وحي السُنَّة، صدَّره بباب الوحي ؛ لأنَّها ينبوع الشَّريعة، وأيضاً فالاعتماد على جميع ما يذكر في الكتاب يتوقَّف على كونه صلَّى الله عليه وسلَّم نبيّاً أُوحي إليه، وصدَّر هذا الباب بحديث :"إنَّما الأَعمالُ بِالنّيَّاتِ" لأنَّ

الوحي لبيان الأحكام الشرعية المتعلقة بالأعمال المنويَّة، ولاشتماله على الهجرة التي هي مقدمة نبوَّته صلى الله عليه وسلَّم [٥].

٥. ابتدأ بالبسملة في أكثر الكتب الآتية، تبرُّكاً وزيادة في الاعتناء بالتَّمسُّك بالكتاب والسُّنَّة[٦].

٦. ذكر أحكام العبادات، مرتباً ذلك على ترتيب حديث " الصحيحين" : " بُني الإسلام على خَمسٍ : شَهادةِ أَنْ لا إله إلا الله، وأنَّ مُحمداً رسولُ اللهِ، وإقام الصلاة، وإيتاءِ الزكاةِ، وحَج البيتِ، وصومِ رَمضانَ" وقدم بعد الشهادتين الصلاة ؛ لأنَّها أفضل العبادات بعد الإيمان، وقدم عليها الطهارة لأنّها مفتاحها ؛ كما في حديث أبي داوود بإسناد صحيح، ولأنَّها أعظم شروطها، والشَّرط مقدَّم على المشروط طبعاً، فقدِم عليه وضعاً [٧].

ثانياً: التعريف بكتاب الشرقاوي (فتح المبدي) سبب التأليف:

هو من تأليف الإمام الشرقاوي حيث شرح مختصر الزبيدي، وحرر ألفاظه وضبطها، وبين وجوه الإعراب، وشرح الكلمات، واستخرج الأحكام الواردة فيها، وأورد آراء الفقهاء، فجاء شرحه هذا ميسراً ومتوسطاً بين التطويل والإيجاز وسمَّاه بـ (فتح المبدي بشرح مختصر الزبيدي) [٨].

لما انتشر الإسلام في الأمصار، وتفرقت الصحابة في الأقطار، ومات معظمهم، وتفرق أصحابهم وأتباعهم ... احتاج العلماء إلى تدوين الحديث وتقييده بالكتابة.

وأول من أمر بتدوينه أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه، حيث عهد بذلك للإمام ابن شهاب الزهري رحمه الله تعالى.

ثم درج العلماء من بعده على الكتابة والتصنيف، ومن أوائل من صنف في الصحيح: الإمام الكبير المحدِّث محمد بن إسماعيل البخاري رحمه الله تعالى، وقد أجمع العلماء

قاطبة على مُقدَّم أصحاب الحديث، حتى غدا كتابه المشهور المعروف بين الناس (صحيح البخاري)، والذي أسماه (الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه)... من أجلِّ كتب الإسلام وأصحِّها بعد كتاب الله تعالى.

ثم جاء الإمام الحافظ زين الدين أحمد الشرجي الزبيدي رحمه الله تعالى، باختصاره أحسن اختصار وسمَّاه (التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح) .

ثم جاء العلَّامة الشرقاوي رحمه الله تعالى فشرح كتاب (التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح) شرحاً حسناً في كتابه المسمى (فتح المبدي بشرح مختصر الزبيدي)[٩].

ثالثاً: الأحكام التقويمية:

الحكم اصطلاحا: هو ما توجبه العلة[١٠] أو هو" إسناد أمر إلى آخر إيجاباً أو سلباً"[١١] واستعمله النحاة بمعناه اللغوي وهو: القضاء، فيما يلزم من الأمور لزوم الحكم المقضيّ به، والذي لا يجوز أن يتخلف، أو يتأخر فقرّروا مثلا للفاعل أحكاما منها الرفع، وكونه عمدة، ووجوب تأخيره عن الفعل، أو ما في قوّته، وكذلك نائب الفاعل"[١٢].

واستعمل الحكم بوصفه ركنا من أركان القياس ولكنه خرج عن هذه الدائرة إلى دائرة أوسع في أفقها ودلالتها تقول د. خديجة الحديثي في حدّ الحكم: " هو ما يحكم به على الظاهرة النحويَّة الموجودة من حيث فصاحتها، وشيوعها، أو قلتها، أو ضعفها ونحو ذلك"[١٣].

أو هو" ما يجري على الفرع من أحكام الأصل صرفا ونحوا وإعرابا"[١٤]. كما يقول أحد الباحثين إن الحكم النحوي: " هو كلّ ما يثبت للكلمة، أو التركيب من بناء أو إعراب، أو تقديم، أو تأخير أو غير ذلك مما يجعله جاريا على سمت كلام العرب"[١٥].

المبحث الاول: الأحكام التقويمية عند الامام الشرقاوي بين القبول والرفض:

١. الرَّاجح:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "إِنَّمَا الأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ، وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى، فَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى دُنْيَا يُصِيبُهَا، أَوْ إِلَى امْرَأَةٍ يَنْكِحُهَا، فَهِجْرَتُهُ إِلَى مَا هَاجَرَ إِلَيْهِ"(١٦).

قال الشرقاوي: " والباء في (بِالنِّيَّاتِ) للمصاحبة أو السَّببيَّة، ويظهر أثر ذلك في أنَّ النِّيَّة شرط أو ركن، والرَّاجح: أنَّها ركن في أوَّل العبادة، ويشترط استصحابها إلىٰ آخرها، بأن تعزبَ عن المنافي"(١٧)، والتوجيه نفسه عند الدِّهْلوي(١٨)، والبخاري(١٩).

وقد ذكر عدد من النحاة الحديث في شواهدهم، فالباء في قوله (بالنيات) للتسبيب، أي: (إنّما الأعْمالُ ثابتٌ ثوابها بسَبب النيات)، قال ابن مالك: "والنحويّون يُعَبّرون عن هذه الباءِ بباء الاستعانة، وآثَرْتُ على ذلك التعبير بالسَّبَبيَّة من أجل الأفعال المنسوبة إلى الله ـ تعالى ـ؛ فإنَّ استعمال السَّببيَّة فيها يجوز، واستعمال الاستعانة فيها لا يجوز "(٢٠).

وتحتمل الإلصاق(٢١)، والإلصاق هو أصل معناها، نحو: أَمسكتُ الكتاب بيدي، أي: ألصقتها به(٢٢)، والمعنى في الحديث: لأنَّ كُلَّ عَمَل تلصق به نيته(٢٣)(٢٤).

٢. الجائز:

أ. الجائز في الرفع:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، مِنْ مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ، إِلَى هِرَقْلَ عَظِيمِ الرُّومِ، السَّلاَمُ عَلَى مَنِ اتَّبَعَ الهُدَى، أَمَّا بَعْدُ"(٢٥).

قال الشرقاوي: "(إلىٰ هرقل عظيم الرُّوم) أي: المعظَّم عندهم، ووصفه بذلك، لمصلحة التَّأليف، ولم يصفه بالإمرة ولا الملك، لكونه معزولاً بحكم الإسلام، وقوله: (عظيم)

بالجرِّ بدلاً من سابقه، ويجوز الرَّفع على القطع، والنَّصب على الاختصاص"[٢٦]، والحكم بالجواز جاء عند شراح الحديث ومنهم: العسقلاني[٢٧]، والشنقيطي[٢٨].

وتوضيح الحكم بالجواز ذكره الإتيوبي: "(إِلَى هِرَقْلَ عَظِيمِ الرُّومِ) بجر (عظيم) على البدليّة، ويجوز الرفع على القطع، والنصب على الاختصاص"[٢٩].

ولإتمام مفهوم الحكم فلابد من التوقف عند قوله (القطع)، وهو من المصطلحات النحوية المتواترة في مؤلفات النحاة، ويعني: تغيير الإعراب الَّذي ينبغي أن يكون عليه التَّابع؛ فإنَّ الأصل في التَّابع أنَّه يتبع متبوعه مطلقًا؛ رفعًا ونصبًا وجرًّا، وقد يُؤتى بالقطعِ –وهو خلاف الأصل– فيؤتى بعد المرفوع بمنصوب، وبعد المنصوب بمرفوع، وبعد المجرور بمنصوب أو مرفوع (، ؛ مثل: جاء محمَّدٌ الكريمَ (بالنَّصب)، أو رأيتُ محمَّدًا الكريمُ (بالرَّفع)، أو مررتُ بمحمَّدٍ الكريم (بالرَّفع أو النَّصب) [٣٠]، والهَف الأكبر منه تنبيه السَّامع وإيقاظ ذهنه [٣١]، وسياق الحديث يناسب مقصد القطع بتنبيه المخاطب ـ هرقل ـ للرسالة النبوية الموجهة إليه.

ومنه أيضاً قول رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "بُعِثْتُ وَالسَّاعَةُ كَهَاتَيْنِ"[٣٢].

"(والسَّاعة) نصب مفعول معه، ويجوز الرَّفع عطفاً علىٰ ضمير الرَّفع المتَّصل مع عدم الفاصل وهو قليل"[٣٣]، وجاء الحكم بالجواز عند ابن الملقن[٣٤]، وبدر الدين الدماميني[٣٥]، وشمس الدين البِرْماوي[٣٦]، والقسطلاني[٣٧]، وزكريا الأنصاري[٣٨].

ووضح السيوطي قائلاً: " قال ابن السِّيد في مسائله: "النصب والرفع جائزان في (الساعة)، النصب على تأويل (مع)، والرفع بالعطف على الضمير في (بُعِثَت) والنصب فيه أحسن، لأنّ المضمر المرفوع يقبح العطف عليه حتى يؤكد. ألا ترى أنه يقبح أن تقول: قمتُ وزيد. وهذا مشهور عند النحويين تغني شهرته عن الإطالة فيه". وقال القاضي عياض في الحديث الأول: "الأحسن رفع الساعة عطفاً على ما لم يسمّ

فاعله في (بُعثتُ)، ويجوز النصب على المفعول معه، أو على فعل مضمر يدلّ عليه الحال"[٣٩].

و"يريد أن رواية ترك تأكيد المرفوع المتصل بالمنفصل يريد النصب على المعية إذ لا يجوز في تلك الرواية العطف عند كثيرين من النحاة، والمشهور جواز الرفع والنصب بل قال القاضي: المشهور الرفع وكأنه مبني على أن إقامة الساعة اعتبر بعثا لها ويلزم منه الجمع بين الحقيقة والمجاز في بعثت وقد جوزه قوم فيصح عندهم"[٤٠].

ومن التمثيل النحوي :ذهبت وزيدًا، فرفع (زيد) بالعطف على فاعل (ذهبت) ضعيف؛ لأنّ العطف على ضمير الرفع المتصل لا يحسن ولا يقوى إلا من الفصل، ولا فصل هنا، فالوجه النصب، لأن فيه سلامة من ارتكاب وجه ضعيف عنه مندوحة. ينظر شرح [٤١].

ب. الجائز في البناء:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "كُلُّ كَلْمٍ يُكْلَمُهُ المُسْلِمُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، يَكُونُ يَوْمَ القِيَامَةِ كَهَيْئَتِهَا، إِذْ طُعِنَتْ، تَفَجَّرُ دَمًا، اللَّوْنُ لَوْنُ الدَّمِ، وَالعَرْفُ عَرْفُ المِسْكِ"[٤٢].

جاء في فتح المبدي: "(يكلمه المسلم) بضمّ أوَّله، وسكون ثانيه، وفتح ثالثه مبنيّاً للمفعول، ويجوز بناؤه للفاعل ؛ أي: كلُّ جرح يجرحه، وأصله: يكلم به، فحذف الجارُّ وأُضيف إلى الفعل توسُّعاً، وفي نسخة: (كلُّ كلمة يكلمها) ؛ أي: كلُّ جراحة يجرحها المسلم"[٤٣]، والحكم بالجواز جاء عند القسطلاني[٤٤]، و شمس الدين الكرماني[٤٥]، و بدر الدين العيني[٤٦]، و(يُكلَمه) في محل جر صفة لكلم"[٤٧]، ف"قوله: (يكُلْمه المسلم) حذف الجار، واتصل الضمير بالفعل توسعاً"[٤٨].

ولقد دلنا ابن يعيش في على هذا الاستعمال قال: وهذا الحذف وإن كان ليس بقياس، ولكن لا بد من قبوله لأنك إنما تنطق به وتحتذي في جميع ذلك، أمثلتهم، ولا تقيس

عليه ."فهل في أفعال المفاعلة ما يتعدى إلى مفعولين بحذف الجار، وأصله التعدي إلى مفعول واحد؟[٤٩]، وفي التنزيل العزيز (وَٱخۡتَارَ مُوسَىٰ قَوۡمَهُۥ سَبۡعِينَ رَجُلٗا لِّمِيقَٰتِنَاۖ) (الأعراف ١٥٥) اختار" يتعدى لاثنين إلى أولهما بنفسه وإلى ثانيهما بحرف الجر، ويجوز حذفه، تقول: "اخترت زيدا من الرجال"، ثم تتسع فتحذف "من" فتقول: "زيدا الرجال[٥٠] ومنه في قول الشاعر[٥١]

اخترتك الناس إذ رثت خلائقهم واعتل من كان يرجى عنده السؤل

أي: اخترت من الناس[٥٢]

وقد قصد النحاة بالحذف والإيصال حذف الجار وإيصال العامل إلى المجرور ليباشره، دون ما حاجة إلى صلة من حرف فإذا كان الفعل العامل يباشر مفعولاً واحداً ويصل إلى متعلقه بجار ثم حذف الجار، أصبح يباشر مفعولاً آخر إلى مفعوله الأول[٥٣].

ت. الجائز في النصب:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "رَأَيْتُ بِضْعَةً وَثَلاَثِينَ مَلَكًا يَبْتَدِرُونَهَا أَيُّهُمْ يَكْتُبُهَا أَوَّلُ"[٥٤].

قال الشرقاوي: " (يكتبها أوَّل) بالبناء على الضَّمِّ لنيَّة الإضافة، ويجوز إعرابه بالنَّصب على الحال، وهو غير منصرف"[٥٥]، والحكم موجود عند الهروي[٥٦].

ف: "قوله: (يكتبُها أولُ)، (أول): مبني على الضم، حُذف منه المضاف إليه، وتقديره: أولهم، يعني: كل واحد منهم يُسرع ليكتبَ هؤلاء الكلماتِ قبلَ الآخرين، ويصعدَ بها إلى حضرة الله تعالى ؛ لعظم قَدْر هؤلاء الكلمات"[٥٧]، والتوجيه نفسه عند الطيبي[٥٨].

وزاد الكرماني: " (وأول) مبني على الضم وحذف منه المضاف إليه وتقديره أولهم يعني كل واحد منهم يسرع ليكتب هذه الكلمات قبل الآخر ويصعد بها إلى حضرة الله تعالى لعظم قدرها وفي بعضها أول بالفتح "[٥٩]، وتبعه بدر الدين العيني[٦٠].

و أولُ: إمّا مبني على الضم ؛ لأنّه ظرف قُطع عن الإضافة ؛ كـ: قَبْلُ وبَعْدُ ؛ أي: يكتبها أولَ أوقاتِ كتابتها، وإمّا معرب: بالنصب على الحال، وهو غير منصرف، أي: أسبقَ من غيره(٦١)، ورَجَح ابن المَلَك النصب قائلاً: "(أَيُّهُم يكتبها أولَ) بالنصب ؛ وهو الأوجه ؛ أي: أولَ مرةٍ، ويصعد بها ؛ لعِظَم قَدْرها"(٦٢).

ورأي عبد الحق الدِّهْلوي: " لفظ (أول)، وروي بالضم على البناء، و (أولاً) بالنصب على الحال أو الظرفية"(٦٣)، و(أيهم يكتبها أولاً) (أي) استفهامية مبتدأ وجملة (يكتبها) خبره، والجملة منصوبة المحل لكونها معلقة بفعل محذوف، وذلك الفعل في محل نصب على الحال، أي: ينظرون أيهم يكتبها أولا. وقيل: الجملة محكية بقول مقدر، أي: يقولون: أيهم يكتبها أوّلا(٦٤).

ولا يخفى على دارس النحو أن بعض الأسماء قد تُقطَع عن الإضافة لفظًا فحسْب، لكن تُنوى في المعنى، فهذه الأسماء تُبنى حينئذٍ على الضَّم؛ فبناؤها لقَطعها عن الإضافة، والبناء على الضَّم عكس سائر أنواع البناء؛ للدَّلالة على أنَّه بناء عارض، وهذه الأسماءُ هي: "غير، قَبْل، بَعْد، أَوَّل، حَسْب، دون، يمين، شمال، فوق، تحت، وراء، أمام، عَلُ"(٦٥).

فإذا قطَعْتَها عن الإضافةِ لفظًا ونَوَيت الإضافة معنًى، تُبْنى على الضَّمِّ، ومن ذلك قَولُه تعالى: لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ [الروم: ٤] ، أي: من قَبلِ الهزيمةِ ومِن بَعْدِها، وتَقولُ: عندي رجلٌ لا غيرُ، أي: لا غيرُه، ومعي دِرهَمٌ فحسْبُ، أحاط بي القومُ مِن يمينُ وشمالُ(٦٦). ومنه قول الشاعر(ديوان معن بن أوس ٥٩)

لَعَمْرُكَ ما أدري وإني لأوجَلُ على أَيِّنَا تعدو المنيَّةُ أَوَّلُ

ففي لغة العرب كهذه الشواهد ونظائرها بنيت تلك الأسماء على الضَّم؛ لقطع الإضافة لفظًا

ث. الجائز في الأداة [ما]:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "إِنِّي لَوِ اسْتَقْبَلْتُ مِنْ أَمْرِي مَا اسْتَدْبَرْتُ مَا أَهْدَيْتُ، وَلَوْلاَ أَنَّ مَعِي الهَدْيَ لَحَلَلْتُ"(٦٧).

ذكر الشرقاوي الحكم: " (لو استقبلت من أمري ما استدبرت) يجوز أن تكون (ما) موصولة، أي: الَّذي، أو نكرة موصوفة ؛ أي: شيئاً، وأيّاً كان.. فالعائد محذوف ؛ أي: استدبرته، أي: لو كنت الآن مستقبلاً زمن الأمر الَّذي استدبرته.. "(٦٨)، والحكم موجود عند القسطلاني(٦٩)، والسفاريني(ت ١١٨٨هـ)(٧٠).

ج. الجائز في الجملة:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "لاَ يَحِلُّ لِرَجُلٍ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلاَثِ لَيَالٍ، يَلْتَقِيَانِ: فَيُعْرِضُ هَذَا وَيُعْرِضُ هَذَا، وَخَيْرُهُمَا الَّذِي يَبْدَأُ بِالسَّلاَمِ"(٧١).

قال الشرقاوي: " (يعرض) بضمِّ التَّحتيَّة فيهما، والجملة استئنافيَّة ؛ بيان لكيفيَّة الهجران، ويجوز أن تكون حالاً من فاعل (يهجر) ومفعوله معاً "(٧٢)، وجاء الحكم بالجواز عند القسطلاني(٧٣)، والملا علي القاري(٧٤)، ومحمد بن عبد الباقي الزرقاني(٧٥).

المبحث الثاني: درجة الأحكام التقويمية عند الامام الشرقاوي:

١. الأشهر:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "كَلِمَتَانِ حَبِيبَتَانِ إِلَى الرَّحْمَنِ، خَفِيفَتَانِ عَلَى اللِّسَانِ، ثَقِيلَتَانِ فِي المِيزَانِ: سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ العَظِيمِ"(٧٦).

"(سبحان الله) اسم مصدر لـ (سبَّح) بالتَّشديد، وقياس مصدر (فعَّل) المشدَّد إذا كان صحيح اللَّام.. التَّفعيل، كالتَّسليم والتَّكريم، وقيل: مصدر، لأنَّه سمع له فعل ثلاثيٌّ،

وهو من الأسماء الملازمة للإضافة، وقد يفرد، فإذا أُفرد.. منع الصَّرف للتَّعريف وزيادة الألف والنُّون، كقوله[٧٧]: [من السريع]

أَقولُ لَمَّا جَاءَنِي فَخْرُهُ سُبْحَانَ.....

وجاء منوَّناً كقوله[٧٨]: [من البسيط]

سُبْحَانَهُ ثُمَّ سُبْحَاناً يَعُودُ لَهُ وَقَبْلَنَا سَبَّحَ الْجُودِيُّ وَالْجُمُدُ

فقيل: صرف ضرورة، وقيل: هو بمنزلة قبل وبعد، إن نوي تعريفه.. بقي علىٰ حاله، وإن نكِّر.. أُعرب منصرفاً، وهو لازم بالنَّصب بفعل مقدَّر لا يجوز إظهاره، وعن الكسائيّ:(أنَّه منادىً حذف منه حرف النِّداء، والتَّقدير: يا سبحانك) [٧٩]، ومنعه جمهور النَّحويّين. وإضافته إلى المفعول، أي: سبَّحت الله، ويجوز أن يكون مضافاً إلى الفاعل، أي: نزَّه الله نفسه، والأوَّل هو المشهور، ومعناه: تنزيه الله عَمَّا لا يليق به من كلِّ نقص"[٨٠].

ومن الاستقراء للمسألة ما ذكره ابن العربي (ت ٥٤٣هـ): " أمّا سبحانَ الله، فهو اسمٌ وُضِعَ مَوْضِعَ المَصْدَر، وقيل: هو مصدرٌ جاءَ على غيرِ الفعل. ومعناه: تنزيه الله تعالى، كانّه قال: أُنزِّه اللهَ تنزيهًا وأُسَبِّحُه تسبيحاً. وقيل: إنّه تفعيلٌ، مِن سَبَّحَ يُسبِّحُ تسبيحاً، وهو مصدر كما تقدَّمَ لغةً"[٨١]، وتبعه بدر الدين الدماميني[٨٢]، و ابن رسلان[٨٣]، فـ " سبحان الله وما عطف عليه مبتدأ، وكلمتان مع الأوصاف خبر، وقدم الخبر على المبتدأ تشويقاً إليه"[٨٤].

ورَجَح الزرقاني: " (سبحان) اسم منصوب على أنّه واقع موقع المصدر لفعل محذوف تقديره: سبحت الله سبحانا كسبحت الله تسبيحاً، ولا يستعمل غالباً إلا مضافاً، وهو مضاف إلى المفعول، أي: سبحت الله، ويجوز كونه مضافا إلى الفاعل، أي: نزه الله نفسه، والمشهور الأول، وجاء غير مضاف في الشعر"[٨٥]، وتبعه عبد المحسن

العباد[٨٦]، والعلة عند الصنعاني: في " قوله: (سبحان الله) إلى آخره، هو المبتدأ، وإن كان جملة فهي في معنى المفرد، لأنَّ المراد من الأولى التسبيح، ومن الثانية التحميد"[٨٧].

أمَّا النحاة ومنهم ابن يعيش فقال: " وأمَّا قولهم: (سُبْحانَ اللهِ)، فهو مصدرٌ منصوبٌ غيرُ متصرّفٍ، ولا منصرِفٍ، وأمَّا كونُه غيرَ متصرّف فإنّه لم يُستعمل إلَّا منصوباً، ولا يدخله رفعٌ ولا جَرٌّ ولا ألفٌ ولامٌ، كما تدخل على غيره من المصادر، نحوِ: (السَّقْي)، و(الرعْي). وهو من المصادر، التي لا تُستعمل أفعالُها، كأنّه قال: (سَبَحَ سُبْحاناً) بتخفيف الباء، كقولك: (كَفَرَ كُفْراناً)، و(شَكَرَ شُكْراناً). ومعناه التنْزِيهُ والبَراءةُ، وقد استُعمل مضافاً، وغيرَ مضاف، وإذا لم يُضَف، تُرك صرفُه، فقيل: (سبحانَ من زيدٍ)، كأنّه جُعل عَلَماً على معنَى البراءة، وفيه الألِف والنونُ زائدتان، نحو قول الأعشى [من السريع]:

أقولُ لمّا جاءني فَخْرُه سُبْحانَ من عَلْقَمَةَ الفاخِرِ

وهو مثلُ (عُثْمانَ) في منعِ الصرف للعَلَميّة وزيادةِ الألف والنون، فأمّا (سَبَّحَ يُسبِّح) فهو فعلٌ ورد على (سبحان) بعد أن ذُكر وعُرف معناه، فاشتقّوا منه فعلاً. قالوا: (سَبَّحَ زيدٌ)، أي: قال: (سبحانَ اللهِ)، كما تقول: (بَسْمَلَ) إذا قال: (بسم الله)، وقد يجيء (سبحان) منوَّناً في الشعر. قال الشاعر [من البسيط]:

سُبْحَانَهُ ثُمَّ سُبْحاناً نَعُوذُ به وقَبْلَنَا سَبَّحَ الجُودِيُّ والجُمُدُ"[٨٨].

وذكر بدر الدين ابن فرحون: "و(سبحان الله): اسم وضع موضع المصدر منصوب بإضمار فعل من معناه لا يَجوز إظهاره، وهو من الأسماء الملتزم فيها النصب على المصدرية.

وذهب الكسائي إِلَى أَنَّهُ منادى مُضاف.

وضعف بأنَّه لم يسمع دخول حرف النداء عليه. ويُستعمل كمَا جَاءَ هنا، ومُفرداً مُنوّناً، كقوله[٨٩]:

سُبحانَه ثم سُبْحاناً نَعوذ به وقبلنا.....

فقيل: صرفه ضرورة. وقيل: لأنّه نكرة. وقيل: لقطعه عن الإضافة. ومنعه من الصّرف للعَلَمية وزيادة الألِف والنون[٩٠].

و(الكَاف) في (سُبحانك) مفعول به أضيف إليه. وأجاز بعضهم أن يكون فاعلاً، لأنّ المعنى: (تنزهت) [٩١]"[٩٢]، ومن المحدثين البياتي على أن : " سبحان الله: سبحان مفعول مطلق والتقدير: اسبح الله تسبيحاً"[٩٣]، وتبعه عبده الراجحي[٩٤].

٢. الأبلـغ:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "لاَ تُنْكَحُ الأَيِّمُ حَتَّى تُسْتَأْمَرَ، وَلاَ تُنْكَحُ البِكْرُ حَتَّى تُسْتَأْذَنَ"[٩٥].

يطالعنا الشرقاوي: "(عن أبي هريرة رضي الله عنه: أنَّ النَّبيَّ صلَّى الله عليه وسلَّم قال: لا تنكح الأيِّم) بضمِّ الفوقيَّة وفتح الكاف مبنيّاً للمفعول، وبالرَّفع علىٰ أنَّ (لا) نافية، خبر بمعنى النَّهي، أو الجزم مع كسر الحاء لالتقاء السَّاكنين علىٰ أنَّها ناهية، والأُولىٰ أبلغ"[٩٦]، وحكم الأبلغ جاء عند القسطلاني[٩٧].

ورأي زكريا الأنصاري: " (لَا تُنْكحُ الأيِّمُ) بكسر الحاء هنا وفيما يأتي إن جعلت لا ناهية وبضمها إن جعلت نافية والجملة خبر بمعنى النَّهي"[٩٨]، وآخر أن " (لَا تُنْكَحُ) بِصيغة المجهُول نفياً للمُبالغة أَو نهياً"[٩٩]، وتبعه محمد الأمين الهرري[١٠٠].

ورَجَح المَغرِبي (ت ١١١٩هـ) الخبر قائلاً: " قوله: (لا تنكح). روي بصيغة الخبر مرفوعاً وبصيغَة النَّهي مجزوماً، والخبر أبلغ"[١٠١]، وتابعه إسماعيل الأنصاري[١٠٢]، و(لَا تُنْكَحُ) مُغَيَّرُ الصِّيغةِ مجزوماً، ومرفوعاً" [١٠٣].

ومن المقاربات المعرفية بين التشريع والنحو ما ذكره الزركشي في البحر المحيط:مما يناسب المقام "يقع الخبر الموجب به موقع الأمر وبالعكس فمن الأول قوله تعالى: ((وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ))[١٠٤]، أي ليرضعن، ولا يصح أن يكون خبراً، لأن الرضاع في الواقع قد يكون أقل أو أكثر منه، ومنه قوله: هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى تِجَارَةٍ تُنجِيكُم مِّنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ. ثم قال: يغفر لكم. والمعنى: آمنوا بالله ورسوله يغفر لكم، هكذا جعل النحاة يغفر جوابا ل (تؤمنون)، لوقوعه موقع آمنوا، ولا يصح أن يكون جوابا لـ (هل أدلكم) على حد قوله: هل تأتيني أكرمك، لأن المغفرة لا تجب بالدلالة، وإنما تجب بالإيمان، وقوله: لا يمسه إلا المطهرون. وقيل: إنه نهي مجزوم، ولكن ضمت السين إتباعا للضمير[١٠٥].

وفصل ابن عثيمين قائلاً: "(لا تُنكح) لأنّه نفي بمعنى النهي، والنفي إذا كان بمعنى النهي زاده تأكيداً، كيف ذلك ؟ لأنّه إذا صيغ بصيغة النفي فالنفي خبر وليس إنشاء، فكأنّه يقول: إنّ هذا الأمر أمر مفروغ منه لا يمكن أن يقع، ولذلك قال أهل البلاغة: إنّ إتيان النهي بصيغة النفي أو الأمر بصيغة الخبر يكون أشد تأكيداً، لأنّه بمنزلة أن يُقال: إنّ المنهي عنه ضار أمرا منتفياً، وإنّ المأمور به صار أمرا واقعاً، إذن التحريم أخذناه من كلمة (لا تُنكح)"[١٠٦]، و(لا تنكح الأيم) ببناء الفعل للمجهول ولا نافية والفعل مرفوع فهو خبر بمعنى النهي أو ناهية والفعل مجزوم ويحرك بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين والنفي أبلغ من النهي"[١٠٧].

ومن جهد النحاة من جاء عند ابن فرحون: "وجملة (لا تُنكَح) في محلّ نصب بالقول"[١٠٨].

الخاتمة:

١. تجلت الأحكام التقويمية في كتاب فتح المبدي، وأثرت في توجيه المسائل النحوية وأقرار الأحكام وصولًا لفهم مقصد الأحاديث النبوية. وهي أحد المرتكزات الرئيسة التي لبيان التعدد في التوجيهات الإعرابية.

٢. كان لتعدد رواية الحديث أثر كبير في الأحكام التقويمية المتمثلة بالراجح والجائز والأبلغ والأشهر عند الشرقاوي ، ما ترتب من الالتزام بالصحة والقبول، والعناية بالمعنى ؛ لتتضح وجاهة الحكم مع مراعاة ما تقتضيها الصنعة النحوية.

٣. في الجانب الاحصائي كان الجواز أكثر الأحكام التقويمية عند الشرقاوي.

٤. لم يخرج الشرقاوي في إصدار الأحكام عن شراح الحديث، على أنه أمتلك ثقافة نحوية عميقة بعد أن وجدنا توجيهاته غير متقطعة عما جاء عند النحاة من مسائل الأحكام النحوية في المسائل المختلفة.

الهوامش:

(١)ينظر: مقدمة فصول في الأحكام التقويمية في العربية : د. حميد عبد الحمزة الفتلي ، ٩

(٢)ينظر: معجم المؤلفين : ٦/٤١.

(٣)ينظر: فتح المبدي: ١/ ٧.

(٤)ينظر: المصدر نفسه : ١/ ١٢.

(٥)ينظر: المصدر نفسه : ١/ ٣٤ _ ٣٥ .

(٦)المصدر نفسه : ١/ ١٣٣ .

(٧)ينظر: المصدر نفسه : ١/ ٣٨٢ .

(٨)ينظر: فتح المبدي: ١/ ٧.

(٩) ينظر: المصدر نفسه : ١/ ٦ _ ٧

(١٠)شرح الكافية للرضي: ١/ ٨٧، وينظر: الأحكام التقويمية في النحو العربي، ١١.

(١١)التعريفات للجرجاني: ٩٦، وينظر: كشاف اصطلاحات الفنون، ١/ ٥٠٩.

(١٢)معجم المصطلحات النحوية والصرفية: ٦٥، وينظر: الأحكام التقويمية في النحو العربي، ١١

(١٣) ينظر: المدارس النحوية: ٢٩٨.

(١٤) المعجم المفصل في النحو العربي: عزيزة فوال، ١/ ٤٩٧، وإبرام الحكم النحوي، ١٢.

(١٥)أصول النحو وتأثرها بأصول الفقه، (رسالة ماجستير) ١٦٩، وينظر: الأحكام التقويمية في النحو العربي، ١٢.

(١٦) صحيح البخاري: 6/1، باب كَيْفَ كَانَ بَدْءُ الوَحْيِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟، كتاب بدء الوحي، برقم (١)، فتح المبدي، ١/ ٤٠.

(١٧) فتح المبدي: ١/ ٤٠.

(١٨) ينظر: لمعات التنقيح في شرح مشكاة المصابيح: ١/١٧٥ _ ١٧٦.

(١٩) ينظر: شرح صحيح البخاري: ٦/ ١٣.

(٢٠) ينظر: شرح التسهيل لابن مالك، ٣/ ١٥٣

(٢١) ينظر: أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك لابن هشام (٣/ ٣١_ ٣٢)، ومغني اللبيب عن كتب الأعاريب لابن هشام (١٣٧_ ١٣٨)، وشرح الأشموني (٢/ ٨٨ _ ٨٩)، شرح التصريح (١/٦٤٦_٦٤٧)، همع الهوامع (٢/ ٤١٧ _ ٤١٨).

(٢٢) ينظر: المقتضب، ٣٩/١، والأصول في النحو، ٤١٢/١

(٢٣) ينظر: فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني، ١/ ١٣.

(٢٤) العدة في إعراب العمدة: ٣٨/١.

(٢٥) صـــحيح البخاري: 58/٨، بَابٌ: كَيْفَ يُكْتَبُ الكِتَابُ إِلَى أَهْلِ الكِتَابِ، كتاب الاســـتئذان، برقم(٦٢٦٠)، فتح المبدي، ١/ ١١٣.

(٢٦) فتح المبدي: ١/ ١١٣.

(٢٧) ينظر: فتح الباري شرح صحيح البخاري: ٨/ ٢٢٠.

(٢٨) ينظر: كوثر المعاني الدراري في كشف خبايا صحيح البخاري: ١/ ٣٤١.

(٢٩) ينظر: البحر المحيط الثجاج في شرح صحيح الإمام مسلم بن الحجاج: ٣١/ ٤٢.

(٣٠) ينظر: أوضح المسالك، ٢٨٤/٣

(٣١) ينظر: توضيح المقاصد (2/963)

(٣٢) ينظر: صـــحيح البخاري: ٦/١٦٦، بَابُ {يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّـــورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا} [النبأ: ١٨]: زُمَرًا، كتاب تفسير القرآن، برقم (٤٩٣٦)، فتح المبدي، ٥/ ٧٤٤.

(٣٣) ينظر: فتح المبدي: ٥/ ٧٤٤.

(٣٤) ينظر: التوضيح لشرح الجامع الصحيح: ٢٣/ ٤٩٢.

(٣٥) ينظر: مصابيح الجامع: ٨/ ٤٨٠.

(٣٦) ينظر: اللامع الصبيح بشرح الجامع الصحيح: ١٣/ ٢٧.

(٣٧) ينظر: إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري: ٧/ ٤١١.

(٣٨) ينظر: منحة الباري بشرح صحيح البخاري: ٨/ ٢٣٠.

(٣٩) ينظر: عقود الزبرجد على مسند الإمام أحمد: ١٥٣/١_ ١٥٤

(٤٠) ينظر: حاشية السندي على سنن ابن ماجه: ١/ ٢١.

(٤١) ينظر: الكافية الشافية لابن مالك..(٢٢١/١).

(٤٢)ينظر: صحيح البخاري: ٥٦/١، بَابُ مَا يَقَعُ مِنَ النَّجَاسَاتِ فِي السَّمْنِ وَالمَاءِ، كتاب الوضوء، برقم (٢٣٧)، فتح المبدي، ١/ ٤٨٤.

(٤٣) يبظر: فتح المبدي: ١/ ٤٨٤.

(٤٤) ينظر: إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري: ١/ ٣٠٣.

(٤٥) ينظر: الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري: ٩١/٣.

(٤٦) ينظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري: ٣/ ١٦٥.

(٤٧) ينظر: مصابيح الجامع: بدر الدين الدماميني: ٣٥٩/١.
(٤٨) ينظر: كوثر المعاني الدراري في كشف خبايا صحيح البخاري: ٢٦٢/٥.
(٤٩) ينظر: شرح المفصل (٥١/٨)
(٥٠) ينظر: الدر المصون ،(٥/ ٤٧٤)
(٥١) ينظر: ديوان الراعي النميري (١٢٣)
(٥٢) ينظر: البحر المحيط (٤/ ٢٥٥)
(٥٣) ينظر: دراسات في النحو صلاح الدين الزعبلاوي، (١٧٥)
(٥٤) ينظر: صـــحيح البخاري: ١/١٥٩، بَابُ فَضْـــلِ اللَّهُمَّ رَبَّنَا لَكَ الحَمْدُ، كتاب الأذان، برقم (٧٩٩)، فتح المبدي، ٢/ ٣٣٨.
(٥٥) ينظر: فتح المبدي: ٢/ ٣٣٨.
(٥٦) ينظر: مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: ٢/ ٧١٣.
(٥٧) المفاتيح في شرح المصابيح: ٢/١٤٦.
(٥٨) ينظر: شرح الطيبي على مشكاة المصابيح المسمى بـــ (الكاشف عن حقائق السنن): ٣/ ١٠١٧.
(٥٩) ينظر: الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري: ١٥٤/٥.
(٦٠) ينظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري: ٦/ ٧٦.
(٦١) ينظر: مصابيح الجامع: بدر الدين الدماميني، ٣٧٣/٢.
(٦٢) ينظر: شرح مصابيح السنة للإمام البغوي: ١٠/٢.
(٦٣) ينظر: لمعات التنقيح في شرح مشكاة المصابيح: ١٥/٣.
(٦٤) ينظر: شرح سنن النسائي المسمى "ذخيرة العقبى في شرح المجتبى": محمد آدم الإتيوبي، ١٨٩/١٣.
(٦٥) ينظر: شرح الكافية الشافية لابن مالك (٢/ ٩٦٢)
(٦٦) ينظر: شرح ألفية ابن مالك للأشموني (2/ 165)
(٦٧) صحيح البخاري: ٩/٨٣، بَابُ قَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: " لَوِ اسْتَقْبَلْتُ مِنْ أَمْرِي مَا اسْتَدْبَرْتُ"، كتاب التمني، برقم (٧٢٣٠)، فتح المبدي، ٣/ ٣٥٤.
(٦٨) ينظر: فتح المبدي: ٣/ ٣٥٤.
(٦٩) ينظر: إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري: ٣/ ١٩١.
(٧٠) ينظر: كشف اللثام شرح عمدة الأحكام: ٣٦٤/٤.

(٧١) صحيح البخاري: ٨/٢١، بَابُ الهِجْرَةِ، كتاب الأدب، برقم (٦٠٧٧)، فتح المبدي، ٦/ ٣٤٧.
(٧٢) ينظر: فتح المبدي: ٦/ ٣٤٧.
(٧٣) ينظر: إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري: ٩/ ٥٣.
(٧٤) ينظر: مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: ٨/ ٣١٤٧.
(٧٥) ينظر: شرح الزرقاني على الموطأ: ٤/ ٤١١.
(٧٦) صحيح البخاري : ٩/١٦٢ ، بَابُ قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: {وَنَضَعُ المَوَازِينَ القِسْطَ لِيَوْمِ القِيَامَةِ} [الأنبياء: ٤٧] ، وَأَنَّ أَعْمَالَ بَنِي آدَمَ وَقَوْلَهُمْ يُوزَنُ ، كتاب التوحيد ، برقم (٧٥٦٣) ، فتح المبدي ، ٦/٦٣٧_٦٣٨.
(٧٧) البيت للأعشى في (ديوانه) ، ١٩٣ ، وتمامه :

أقول لما جاءني فخره سبحان من علقمة الفاخر

(٧٨) البيت لأمية بن أبي الصلت في (ديوانه) ، ٣٧٦.
(٧٩) ينظر : تفسير الثعلبي : ١/ ١٧٨.
(٨٠) فتح المبدي : ٦/ ٦٣٧ _ ٦٣٨.
(٨١) ينظر : المسالك في شرح موطأ مالك : ٤٢٧/٣.
(٨٢) ينظر : مصابيح الجامع : ٢٧٨/١٠_ ٢٧٩.
(٨٣) ينظر : شرح سنن أبي داود : ٧/ ٢٧٥.
(٨٤) ينظر : الكوثر الجاري إلى رياض أحاديث البخاري : ٣٢٧/١١.
(٨٥) شرح الزرقاني على الموطأ : ٣٢/٢.
(٨٦) ظر : عشرون حديثا من صحيح البخاري دراسة اسانيدها وشرح متونها : ٢٤٤.
(٨٧) التحبير لإيضاح معاني التيسير : ٢٩٧/٤.
(٨٨) ينظر : شرح المفصل : ٢٩٤/١ _ ٢٩٥.
(٨٩) لبيت من البسيط ، وهو لورقة بن نوفل ، وقيل : لأمية بن أَبِي الصلت ، وقيل : لزيد بن عَمْرو بن نفيل. وهو بتمامه : (سُبحانَه ثم سُبْحاناً نَعوذ به... وقبلنا سبَّح الجُودِيُّ والجُمُدُ) ينظر : المعجم المفصل ، ٢/ ٢٧٠.
(٩٠) ينظر : رياض الأفهام : ١/ ٣٦٦.
(٩١) ينظر : أمالي ابن الشجري :٢/ ١٠٦ ، وشرح المفصل ، ١/ ١١٩ ، وشرح التسهيل ، ٢/ ١٨٥ ، والكتاب ، ١/ ٣٧٦.
(٩٢) ينظر : العدة في إعراب العمدة: ٢٢٤/١.

(٩٣) ينظر : أدوات الإعراب : ١٩٩.
(٩٤) ينظر : التطبيق النحوي : ٤٢٣.
(٩٥) صـــحيح البخاري : 17/٧ ، بَابُ لاَ يُنْكِحُ الأَبُ وَغَيْرُهُ البِكْرَ وَالثَّيِّبَ إِلَّا بِرِضَـــاهَا ، كتاب النكاح ، برقم (٥١٣٦) ، فتح المبدي ، ٦/ ٧٦.
(٩٦) فتح المبدي : ٦/ ٧٦.
(٩٧) ينظر : إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري : ٨/ ٥٤.
(٩٨) فتح العلام بشرح الإعلام بأحاديث الأحكام : ٥١٧.
(٩٩) مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح : ٢٠٥٩/٥.
(١٠٠) ينظر : الكوكب الوهاج شرح صحيح مسلم : ١٥/ ٢٨١.
(١٠١) البدر التمام شرح بلوغ المرام : 67/٧.
(١٠٢) ينظر : الإلمام بشرح عمدة الأحكام : ٢/ ٦٥.
(١٠٣) سبل السلام : الصنعاني ، 174/2.
(١٠٤) ينظر: سورة البقرة : الاية(٢٣٣)
(١٠٥) ينظر: البحر المحيط في أصول الفقه،(٥/ ٢٧٤)
(١٠٦) فتح ذي الجلال والإكرام بشرح بلوغ المرام ط المكتبة الإسلامية : 476/٤.
(١٠٧) المنهل الحديث في شرح الحديث : موسى شاهين لاشين ، 49/٤.
(١٠٨) العدة في إعراب العمدة : ١٨٢/٣.

المصادر والمراجع:

القرآن الكريم.

١. الأحكام التّقويميّة في النّحو العَرَبي (دراسَة تحليليَّة): نزَار بنيان شمكلي ضمد الحميداوي، دار الكتب العلمية، بيروت _ لبنان، ط/ ١، ٢٠١١م.

٢. أدوات الإعراب: ظاهر شوكت البياتي، مجد المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت _ لبنان، ط/ ١، ١٤٢٥هـ _ ٢٠٠٥م.

٣. إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري: أحمد بن محمد بن أبى بكر بن عبد الملك القسطلاني القتيبي المصري، أبو العباس، شهاب الدين (ت: ٩٢٣هـ)، المطبعة الكبرى الأميرية، مصر، ط/ ٧، ١٣٢٣هـ.

أصول النحو وتأثرها بأصول الفقه، محمد جاسم عبود، كلية الآداب، جامعة بغداد، ١٩٩٩م.

٤. الأصول في النحو: أبو بكر محمد بن السري بن سهل النحوي المعروف بابن السراج (ت ٣١٦هـ)، تح : عبد الحسين الفتلي ، مؤسسة الرسالة، لبنان – بيروت ، ١٩٨٨م .

٥. الإلمام بشرح عمدة الأحكام: الشيخ إسماعيل الأنصاري، مطبعة السعادة _ مصر، ط/ ٢، ١٣٩٢هـ _ ١٩٧٢م.

٦. أمالي ابن الشجري: ضياء الدين أبو السعادات هبة الله بن علي بن حمزة، المعروف بابن الشجري (ت: ٥٤٢هـ)، تح: الدكتور محمود محمد الطناحي، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط/ ١، ١٤١٣هـ _ ١٩٩١م.

٧. أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك: عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف، أبو محمد، جمال الدين، ابن هشام (ت٧٦١هـ)، تح: يوسف الشيخ محمد البقاعي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت _ لبنان.

٨. البحر المحيط الثجاج في شرح صحيح الإمام مسلم بن الحجاج: محمد بن علي بن آدم بن موسى الإتيوبي الولوي، دار ابن الجوزي، ط/١، ١٤٢٦_ ١٤٣٦هـ.

٩. البحر المحيط في أصول الفقه : أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (ت ٧٩٤ هـ) ، دار الكتبي ، ط/ ١ ، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

١٠. البدرُ التمام شرح بلوغ المرام: الحسين بن محمد بن سعيد اللاعيّ، المعروف بالمَغرِبي (ت: ١١١٩هـ)، تح: علي بن عبد الله الزبن، دار هجر، ط/ ١، ١٤٢٨هـ _ ٢٠٠٧م.

تح: الشيخ أحمد عزو عناية، دار إحياء التراث العربي، بيروت _ لبنان، ط/ ١، ١٤٢٩هـ _ ٢٠٠٨م.

١١. التَّحبير لإيضَاح مَعَاني التَّيسير: محمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد الحسني، الكحلاني ثم الصنعاني، أبو إبراهيم، عز الدين، المعروف كأسلافه بالأمير (ت: ١١٨٢هـ)، حققه وعلق عليه وخرج أحاديثه وضبط نصه: محَمَّد صُبْحي بن حَسَن حَلّاق أبو مصعب، مَكتَبَةُ الرُّشد، الرياض _ المملكة الْعَرَبيَّة السعودية، ط/ ١، ١٤٣٣هـ _ ٢٠١٢م.

١٢. التَّحبير لإيضَاح مَعَاني التَّيسير: محمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد الحسني، الكحلاني ثم الصنعاني، أبو إبراهيم، عز الدين، المعروف كأسلافه بالأمير (ت: ١١٨٢هـ)، حققه وعلق عليه وخرج أحاديثه وضبط نصه: محَمَّد صُبْحي بن حَسَن حَلّاق أبو مصعب، مَكتَبَةُ الرُّشد، الرياض _ المملكة الْعَرَبيَّة السعودية، ط/ ١، ١٤٣٣هـ _ ٢٠١٢م.

١٣. التطبيق النحوي: الدكتور عبده الراجحي، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، ط/ ١، ١٤٢٠هـ _ ١٩٩٩م.

١٤. التعريفات: السيد الشريف أبو الحسن علي بن محمد بن عليّ الحسينيّ الجرجانيّ الحنفيّ، (ت ٨١٦ هـ)، وضع حواشيه وفهارسه: محمد باسل عيون السود، منشورات: محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت _ لبنان، ط/٢، ١٤٢٤هـ _ ٢٠٠٣م.

١٥. تنوير الحوالك شرح موطأ مالك: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت: ٩١١هـ)، المكتبة التجارية الكبرى _ مصر.

١٦. توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك : أبو محمد بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن عليّ المرادي المصري المالكي (ت

٧٤٩هـ)، تح : عبد الرحمن علي سليمان ، دار الفكر العربي ، ط/ ١ ، ١٤٢٨هـ – ٢٠٠٨م .

١٧. التوضيح لشرح الجامع الصحيح: ابن الملقن سراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري (ت: ٨٠٤هـ)، تح: دار الفلاح للبحث العلمي وتحقيق التراث، دار النوادر، دمشق _ سوريا، ط/ ١، ١٤٢٩هـ _ ٢٠٠٨م.

١٨. الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه صحيح البخاري: محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفري (ت ٢٥٦هـ)، تح: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة، بيروت_ لبنان، ط/ ١، ١٤٢٢ هـ.

١٩. حاشية السندي على سنن النسائي (مطبوع مع السنن): محمد بن عبد الهادي التتوي، أبو الحسن، نور الدين السندي (ت: ١١٣٨هـ)، مكتب المطبوعات الإسلامية _ حلب، ط/ ٢، ١٤٠٦ هـ _ ١٩٨٦م.

٢٠. الدر المصون في علوم الكتاب المكنون: أبو العباس، شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم المعروف بالسمين الحلبي (ت ٧٥٦هـ)، تح : الدكتور أحمد محمد الخراط ، دار القلم، دمشق .

٢١. دراسات في النحو : صلاح الدين الزعبلاوي، موقع اتحاد كتاب العرب.

٢٢. ديوان الراعي النميري : رايْنهَرت فَايبَرت ، دار النشر فرانتس شتاينر بفيسبادن ، بيروت_ لبنان ، ١٤٠١هـ _ ١٩٨٠م .

٢٣. ديوان أُمية بن أبي الصلت: جمعه وحققه وشرحه، الدكتور سجيع جميل الجبيلي، دار صادر، بيروت _ لبنان، ط/ ١، ١٩٩٨م.

٢٤. رسائل ماجستير:

٢٥. رياض الأفهام في شرح عمدة الأحكام: أبو حفص عمر بن علي بن سالم بن صدقة اللخمي الإسكندري المالكي، تاج الدين الفاكهاني (ت: ٧٣٤هـ)، تح: نور الدين طالب، دار النوادر، سوريا، ط/ ١، ١٤٣١هـ _ ٢٠١٠م.

٢٦. سبل السلام: محمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد الحسني، الكحلاني ثم الصنعاني، أبو إبراهيم، عز الدين، المعروف كأسلافه بالأمير (ت: ١١٨٢هـ)، دار الحديث.

٢٧. شرح الأشموني على ألفية ابن مالك : علي بن محمد بن عيسى، أبو الحسن، نور الدين الأُشْمُوني الشافعي (ت ٩٠٠هـ) ، دار الكتب العلمية بيروت– لبنان ، ط/ ١ ، ١٤١٩هـ _١٩٩٨م

٢٨. شرح التسهيل المسمى «تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد»: محمد بن يوسف بن أحمد، محب الدين الحلبي ثم المصري، المعروف بناظر الجيش (ت: ٧٧٨هـ)، دراسة وتحقيق: أ. د. علي محمد فاخر وآخرون، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة _ جمهورية مصر العربية، ط/ ١، ١٤٢٨هـ.

٢٩. شرح التصريح على التوضيح أو التصريح بمضمون التوضيح في النحو: خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد الجرجاويّ الأزهري، زين الدين المصري، وكان يعرف بالوقاد (ت: ٩٠٥هـ)، دار الكتب العلمية _ بيروت_ لبنان، ط/ ١، ١٤٢١هـ _ ٢٠٠٠م.

٣٠. شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك: محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني المصري الأزهري (ت: ١١٢٢هـ)، تح: طه عبد الرءوف سعد، مكتبة الثقافة الدينية _ القاهرة، ط/ ١، ١٤٢٤هـ _ ٢٠٠٣م.

٣١. شرح الطيبي على مشكاة المصابيح المسمى بـ (الكاشف عن حقائق السنن): شرف الدين الحسين بن عبد الله الطيبي (ت: ٧٤٣هـ)، تح: د. عبد الحميد هنداوي، مكتبة نزار مصطفى الباز (مكة المكرمة _ الرياض)، ط/ ١، ١٤١٧هـ _ ١٩٩٧م.

٣٢. شرح الكافية الشافية : جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني ، تح : عبد المنعم أحمد هريدي ، جامعة أم القرى مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي كلية الشريعة والدراسات الإسلامية مكة المكرمة ، ط/ ١ ، ١٤٠٢ هـ – ١٩٨٢ م .

٣٣. شرح المفصل للزمخشري: يعيش بن علي بن يعيش ابن أبي السرايا محمد بن علي، أبو البقاء، موفق الدين الأسدي الموصلي، المعروف بابن

يعيش وبابن الصانع (ت: ٦٤٣هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت _ لبنان، ط/ ١، ١٤٢٢هـ _ ٢٠٠١م.

٣٤. شرح تسهيل الفوائد : محمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي الجياني، أبو عبد الله، جمال الدين (ت ٦٧٢ هـ)، تح : د. عبد الرحمن السيد – د. محمد بدوي المختون، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، ط/ ١، ١٤١٠ هـ – ١٩٩٠ م .

٣٥. شرح سنن أبي داود: شهاب الدين أبو العباس أحمد بن حسين بن علي بن رسلان المقدسي الرملي الشافعي (ت ٨٤٤هـ)، تح: عدد من الباحثين بدار الفلاح بإشراف خالد الرباط، دار الفلاح للبحث العلمي وتحقيق التراث، الفيوم _ جمهورية مصر العربية، ط/ ١، ١٤٣٧هـ _ ٢٠١٦م.

٣٦. شرح سنن النسائي المسمى «شروق أنوار المنن الكبرى الإلهية بكشف أسرار السنن الصغرى النسائية»: محمد المختار بن محمد بن أحمد مزيد الجكني الشنقيطي (ت: ١٤٠٥هـ)، مطابع الحميضي، ط/ ١، ١٤٢٥هـ.

٣٧. شرح كافية ابن الحاجب، رضى الدين محمد بن الحسين الاستراباذي (ت ٦٨٦هـ)، تح: أحمد السيد أحمد، المكتبة التوفيقية، (د، ت)، القاهرة، ط/ ١.

٣٨. شرح مصابيح السنة للإمام البغوي: محمَّدُ بنُ عزِّ الدِّينِ عبدِ اللطيف بنِ عبد العزيز بن أمين الدِّين بنِ فِرِشْتَا، الرُّوميُّ الكَرمانيّ، الحنفيُّ، المشهور بـ ابن المَلَك (ت: ٨٥٤هـ)، تح: لجنة مختصة من المحققين، إشراف: نور الدين طالب، إدارة الثقافة الإسلامية، ط/١، ١٤٣٣هـ _ ٢٠١٢م.

٣٩. العُدّة في إعراب العُمدَة: بدر الدين أبو محمد عبد الله ابن الإمام العلامة أبي عبد الله محمد بن فرحون المدني رحمةُ الله عليه (ت: ٧٦٩هـ)، تح: مكتب الهدي لتحقيق التراث (أبو عبد الرحمن عادل بن سعد)، دار الإمام البخاري _ الدوحة، ط/ ١، (بدون تاريخ).

٤٠. عشرون حديثا من صحيح البخاري دراسة اسانيدها وشرح متونه: عبد المحسن بن حمد بن عبد المحسن بن عبد الله بن حمد العباد البدر، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ط/ ١، ١٤٠٩هـ.

٤١. عقود الزبرجد على مسند الإمام أحمد في إعراب الحديث: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت: ٩١١هـ)، تح: حسن موسى الشاعر، مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

٤٢. عمدة القاري شرح صحيح البخاري: أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابي الحنفي بدر الدين العيني (ت ٨٥٥هـ)، دار إحياء التراث العربي _ بيروت.

٤٣. فتح الباري شرح صحيح البخاري: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (ت ٨٥٢هـ)، دار المعرفة _ بيروت، ١٣٧٩ رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبد الباقي، قام بإخراجه وصححه وأشرف على طبعه: محب الدين الخطيب، عليه تعليقات العلامة: عبد العزيز بن عبد الله بن باز.

٤٤. فتح السلام شرح عمدة الأحكام، للحافظ ابن حجر العسقلاني مأخوذ من كتابه فتح الباري، جمعه وهذبه وحققه: أبو محمد عبد السلام بن محمد العامر.

٤٥. فتح العلام بشرح الإعلام بأحاديث الأحكام: شيخ الإسلام أبو يحيى زكريا الأنصاري الشافعي الخزرجي (ت: ٩٢٥هـ)، تح: الشيخ علي محمد معوض، الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية، بيروت _ لبنان، ط/ ١، ١٤٢١هـ _ ٢٠٠٠م.

٤٦. فتح المبدي بشرح مختصر الزَّبيدي: عبدالله بن حِجَازي بن إبراهيم الشَّرقاوي الشَّافعي (ت ١١٥٠هـ _ ١٢٢٧هـ)، تشرف بخدمته والعناية به، محمد عبد الرّحمٰن النّابلسيّ، محمود الشّيخ أحمد، أحمد علّوش، حسام الدّين جزماتي، يوسف المقداد، بمُساهمَة، الإخوة والأخوات أعضاء اللجنة العِلميّة بمركز دار المِنهاج للدّراسَات والتّحقيق العِلميّ، دار المِنهاج للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية _ جدة، ط/ ١، ١٤٤٣هـ _ ٢٠٢٢م.

٤٧. فتح المنعم شرح صحيح مسلم: الأستاذ الدكتور موسى شاهين لاشين، دار الشروق، ط/ ١، ١٤٢٣هـ _ ٢٠٠٢م.

٤٨. فتح ذي الجلال والإكرام بشرح بلوغ المرام: محمد بن صالح العثيمين، تحقيق وتعليق: صبحي بن محمد رمضان، أم إسراء بنت عرفة بيومي، المكتبة الإسلامية للنشر والتوزيع، ط/ ١، ١٤٢٧هـ _ ٢٠٠٦م.

٤٩. كشف اللثام شرح عمدة الأحكام: شمس الدين، أبو العون محمد بن أحمد بن سالم السفاريني الحنبلي (ت: ١١٨٨هـ)، تح: نور الدين طالب، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية _ الكويت، دار النوادر _ سوريا، ط/ ١، ١٤٢٨هـ _ ٢٠٠٧م.

٥٠. الكشف والبيان عن تفسير القرآن: أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي، أبو إسحاق (ت: ٤٢٧هـ)، تح: الإمام أبي محمد بن عاشور، مراجعة وتدقيق: الأستاذ نظير الساعدي، دار إحياء التراث العربي، بيروت _ لبنان، ط/ ١، ١٤٢٢هـ _ ٢٠٠٢م.

٥١. الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري: محمد بن يوسف بن علي بن سعيد، شمس الدين الكرماني (ت٧٨٦هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت_ لبنان، ط/١، ١٣٥٦هـ _ ١٩٣٧م، ط/٢، ١٤٠١هـ _ ١٩٨١م.

٥٢. الكوثر الجاري إلى رياض أحاديث البخاري: أحمد بن إسماعيل بن عثمان بن محمد الكوراني الشافعي ثم الحنفي (ت: ٨٩٣هـ)،

٥٣. كوثَر المَعَاني الدَّرَارِي في كَشْفِ خَبَايا صَحِيحْ البُخَاري: محمَّد الخَضِر بن سيد عبد الله بن أحمد الجكني الشنقيطي (ت ١٣٥٤ هـ)، مؤسسة الرسالة_ بيروت، ط/ ١، ١٤١٥هـ _ ١٩٩٥م.

٥٤. الكوكب الوهاج شرح صحيح مسلم (المسمَّى: الكوكب الوهَّاج والرَّوض البَهَّاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج)، جمع وتأليف: محمد الأمين بن عبد الله الأُرَمي العَلَوي الهَرَري الشافعي، دار المنهاج _ دار طوق النجاة، ط/ ١، ١٤٣٠هـ _ ٢٠٠٩م.

٥٥. لسان العرب: محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعى الإفريقي (ت ٧١١هـ)،دار صادر _ بيروت، ط/ ٣، ١٤١٤هـ.

٥٦. لمعات التنقيح في شرح مشكاة المصابيح: عبد الحق بن سيف الدين بن سعد الله البخاري الدِّهلوي الحنفي (ت: ١٠٥٢هـ)، تح: الأستاذ الدكتور تقي الدين الندوي، دار النوادر، دمشق _ سوريا، ط/ ١، ١٤٣٥هـ _ ٢٠١٤م.
٥٧. مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: علي بن (سلطان) محمد، أبو الحسن نور الدين الملا الهروي القاري (ت: ١٠١٤هـ)، دار الفكر، بيروت _ لبنان، ط/ ١، ١٤٢٢هـ_ ٢٠٠٢م.
٥٨. المسالِك في شرح مُوَطَّأ مالك: القاضي محمد بن عبد الله أبو بكر بن العربي المعافري الاشبيلي المالكي (ت: ٥٤٣هـ)، قرأه وعلّق عليه: محمد بن الحسين السُّليماني وعائشة بنت الحسين السُّليماني، دَار الغَرب الإسلامي، ط/ ١، ١٤٢٨هـ _ ٢٠٠٧م.
٥٩. مصابيح الجامع: محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر بن محمد، المخزومي القرشي، بدر الدين المعروف بالدماميني، وبابن بالدماميني (ت ٨٢٧هـ)، تح: نور الدين طالب، دار النوادر _ سوريا، ط/١، ١٤٣٠هـ _ ٢٠٠٩م.
٦٠. المعجم المفصل: عزيزة فوال، دار الكتب العلمية، بيروت _ لبنان، ط/ ١، ١٩٩٢م.
٦١. مغني اللبيب عن كتب الأعاريب: عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف، أبو محمد، جمال الدين، ابن هشام (ت: ٧٦١هـ)، تح: د. مازن المبارك، محمد علي حمد الله، دار الفكر _ دمشق، ط/ ٦، ١٩٨٥م.
٦٢. المقتضب : محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالى الأزدي، أبو العباس، المعروف بالمبرد (ت ٢٨٥هـ)، تح: محمد عبد الخالق عظيمة، عالم الكتب. – بيروت ، ط/ ١، ١٩٩٦م .
٦٣. منحة الباري بشرح صحيح البخاري المسمى «تحفة الباري»: زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري، زين الدين أبو يحيى السنيكي المصري الشافعي (ت ٩٢٦هـ)، تح: سليمان بن دريع العازمي، مكتبة الرشد للنشر والتوزيع، الرياض _ المملكة العربية السعودية، ط/ ١، ١٤٢٦هـ _ ٢٠٠٥م.

٦٤. المنهل الحديث في شرح الحديث: الأستاذ الدكتور موسى شاهين لاشين، دار المدار الإسلامي، ط/ ١، ٢٠٠٢م.
٦٥. همع الهوامع في شرح جمع الجوامع: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ)، تح: عبد الحميد هنداوي، المكتبة التوفيقية _ مصر.

References
The Holy Quran

1. Al-Ahkam al-Taqweemiyya fi al-Nahw al-Arabi (Analytical Study): Nizar Binyan Shamkali Damad al-Humaidawi, Dar al-Kutub al-Ilmiya, Beirut – Lebanon, 1st edition, 2011.
2. Adawat al-I‘rab: Zahir Shawkat al-Bayati, Majd al-Muassasa al-Jami‘iyya lil-Dirasat wa al-Nashr wa al-Tawzi‘, Beirut – Lebanon, 1st edition, 1425 AH / 2005 CE.
3. Irshad al-Sari li Sharh Sahih al-Bukhari: Ahmad ibn Muhammad ibn Abi Bakr ibn ‘Abd al-Malik al-Qastalani al-Qutaybi al-Misri, Abu al-Abbas, Shihab al-Din (d. 923 AH), Al-Matba‘a al-Kubra al-Amiriya, Egypt, 7th edition, 1323 AH.
4. Usul al-Nahw wa Ta’athuruha bi Usul al-Fiqh: Muhammad Jasim ‘Abud, College of Arts, University of Baghdad, 1999.
5. Al-Usul fi al-Nahw: Abu Bakr Muhammad ibn al-Sari ibn Sahl al-Nahwi, known as Ibn al-Siraj (d. 316 AH), edited by ‘Abd al-Husayn al-Fatali, Muassasat al-Risala, Beirut – Lebanon, 1988.
6. Al-Ilmam bi Sharh ‘Umdat al-Ahkam: Shaykh Isma‘il al-Ansari, Matba‘at al-Sa‘ada, Egypt, 2nd edition, 1392 AH / 1972 CE.
7. Amali Ibn al-Shajari: Diya al-Din Abu al-Sa‘adat Hibat Allah ibn ‘Ali ibn Hamza, known as Ibn al-Shajari (d. 542 AH), edited by Dr. Mahmoud Muhammad al-Tanahi, Maktabat al-Khanji, Cairo, 1st edition, 1413 AH / 1991 CE.
8. Awdhah al-Masalik ila Alfiyyat Ibn Malik: ‘Abd Allah ibn Yusuf ibn Ahmad ibn ‘Abd Allah ibn Yusuf, Abu Muhammad, Jamal al-Din, Ibn Hisham (d. 761 AH), edited by Yusuf al-Sheikh Muhammad al-Buq‘a‘i, Dar al-Fikr lil-Tiba‘a wa al-Nashr wa al-Tawzi‘, Beirut – Lebanon.
9. Al-Bahr al-Muhit al-Thajjaj fi Sharh Sahih al-Imam Muslim ibn al-Hajjaj: Muhammad ibn Ali ibn Adam ibn Musa al-Itiyubi al-Walawi, Dar Ibn al-Jawzi, 1st edition, 1426–1436 AH.
10. Al-Badr al-Tamam Sharh Bulugh al-Maram: Al-Husayn ibn Muhammad ibn Sa‘id al-La‘i, known as al-Maghribi (d. 1119 AH), edited by ‘Ali ibn ‘Abd Allah al-Zuban, Dar Hajar, 1st edition, 1428 AH / 2007 CE; revised by Shaykh Ahmad ‘Azzu ‘Inaya, Dar Ihya al-Turath al-Arabi, Beirut – Lebanon, 1st edition, 1429 AH / 2008 CE.
11. Al-Tahbir li Idhah Ma‘ani al-Taysir: Muhammad ibn Isma‘il ibn Salah ibn Muhammad al-Hasani al-Kahlani then al-San‘ani, Abu Ibrahim, ‘Izz al-Din, known as al-Amir (d. 1182 AH), verified, annotated, and hadiths extracted by Muhammad Subhi ibn Hasan Hallaq Abu Mus‘ab, Maktabat al-Rushd, Riyadh – KSA, 1st edition, 1433 AH / 2012 CE.

12. Al-Tahbir li Idhah Ma‘ani al-Taysir: same as above (duplicate).
13. Al-Tatbiq al-Nahwi: Dr. ‘Abduh al-Rajhi, Maktabat al-Ma‘arif lil-Nashr wa al-Tawzi‘, 1st edition, 1420 AH / 1999 CE.
14. Al-Ta‘rifat: Al-Sayyid al-Sharif Abu al-Hasan ‘Ali ibn Muhammad ibn ‘Ali al-Husayni al-Jurjani al-Hanafi (d. 816 AH), footnotes and index by Muhammad Basil ‘Ayon al-Sud, published by Muhammad Ali Baydun, Dar al-Kutub al-‘Ilmiya, Beirut – Lebanon, 2nd edition, 1424 AH / 2003 CE.
15. Tanwir al-Hawalik Sharh Muwatta’ Malik: ‘Abd al-Rahman ibn Abi Bakr, Jalal al-Din al-Suyuti (d. 911 AH), Al-Maktaba al-Tijariya al-Kubra, Egypt.
16. Tawdhih al-Maqasid wa al-Masalik bi Sharh Alfiyyat Ibn Malik: Abu Muhammad Badr al-Din Hasan ibn Qasim ibn ‘Abd Allah ibn ‘Ali al-Muradi al-Misri al-Maliki (d. 749 AH), edited by ‘Abd al-Rahman ‘Ali Sulayman, Dar al-Fikr al-Arabi, 1st edition, 1428 AH / 2008 CE.
17. Al-Tawdih li Sharh al-Jami‘ al-Sahih: Ibn al-Mulqin Siraj al-Din Abu Hafs ‘Umar ibn ‘Ali ibn Ahmad al-Shafi‘i al-Misri (d. 804 AH), edited by Dar al-Falah lil-Bahth al-‘Ilmi wa Tahqiq al-Turath, Dar al-Nawadir, Damascus – Syria, 1st edition, 1429 AH / 2008 CE.
18. Al-Jami‘ al-Musnad al-Sahih al-Mukhtasar min Umur Rasul Allah ﷺ wa Sunanih wa Ayyamih Sahih al-Bukhari: Muhammad ibn Isma‘il Abu ‘Abd Allah al-Bukhari al-Ja‘fari (d. 256 AH), edited by Muhammad Zuhair ibn Nasir al-Nasir, Dar Tawaq al-Najat, Beirut – Lebanon, 1st edition, 1422 AH.
19. Hashiyat al-Sindi ‘ala Sunan al-Nasa’i (printed with the Sunan): Muhammad ibn ‘Abd al-Hadi al-Tatwi, Abu al-Hasan, Nur al-Din al-Sindi (d. 1138 AH), Maktab al-Matbu‘at al-Islamiyya, Aleppo, 2nd edition, 1406 AH / 1986 CE.
20. Al-Durr al-Masun fi ‘Ulum al-Kitab al-Maknun: Abu al-Abbas, Shihab al-Din, Ahmad ibn Yusuf ibn ‘Abd al-Da’im, known as al-Samin al-Halabi (d. 756 AH), edited by Dr. Ahmad Muhammad al-Kharrat, Dar al-Qalam, Damascus.
21. Dirasat fi al-Nahw: Salah al-Din al-Za‘blawi, Arab Writers Union website.
22. Diwan al-Ra‘i al-Nimiri: Reinhart Faibert, Franz Steiner Publishing, Wiesbaden, Beirut – Lebanon, 1401 AH / 1980 CE.
23. Diwan Umayya ibn Abi al-Salt: collected, verified, and annotated by Dr. Suja‘ Jamil al-Jubaili, Dar Sader, Beirut – Lebanon, 1st edition, 1998 CE.
24. **Master’s Theses**

25. Riyadh al-Afham fi Sharh ‘Umdat al-Ahkam: Abu Hafs ‘Umar ibn ‘Ali ibn Salim ibn Sadaqa al-Lakhmi al-Iskandari al-Maliki, Taj al-Din al-Fakihani (d. 734 AH), edited by Nur al-Din Talib, Dar al-Nawadir, Syria, 1st edition, 1431 AH / 2010 CE.
26. Sabil al-Salam: Muhammad ibn Isma‘il ibn Salah ibn Muhammad al-Hasani, al-Kahlani then al-San‘ani, Abu Ibrahim, ‘Izz al-Din, known as al-Amir (d. 1182 AH), Dar al-Hadith.
27. Sharh al-Ashmuni ‘ala Alfiyyat Ibn Malik: ‘Ali ibn Muhammad ibn Isa, Abu al-Hasan, Nur al-Din al-Ashmuni al-Shafi‘i (d. 900 AH), Dar al-Kutub al-Ilmiya, Beirut – Lebanon, 1st edition, 1419 AH / 1998 CE.
28. Sharh al-Tashil al-Musamma “Tamheed al-Qawa‘id bi Sharh Tashil al-Fawa’id”: Muhammad ibn Yusuf ibn Ahmad, Muhib al-Din al-Halabi then al-Misri, known as Nadhir al-Jaysh (d. 778 AH), study and verification by Prof. Dr. ‘Ali Muhammad Fakhr et al., Dar al-Salam lil-Tiba‘a wa al-Nashr wa al-Tawzi‘ wa al-Tarjama, Cairo – Egypt, 1st edition, 1428 AH.
29. Sharh al-Tasrih ‘ala al-Tawdih aw al-Tasrih bi Maudhun al-Tawdih fi al-Nahw: Khalid ibn ‘Abd Allah ibn Abi Bakr ibn Muhammad al-Jarjawi al-Azhari, Zayn al-Din al-Misri, also known as al-Waqad (d. 905 AH), Dar al-Kutub al-Ilmiya, Beirut – Lebanon, 1st edition, 1421 AH / 2000 CE.
30. Sharh al-Zarqani ‘ala Muwatta’ al-Imam Malik: Muhammad ibn ‘Abd al-Baqi ibn Yusuf al-Zarqani al-Misri al-Azhari (d. 1122 AH), edited by Taha ‘Abd al-Ra’uf Sa‘d, Maktabat al-Thaqafa al-Diniyya, Cairo, 1st edition, 1424 AH / 2003 CE.
31. Sharh al-Taybi ‘ala Mishkat al-Masabih al-Musamma “al-Kashf ‘an Haqaiq al-Sunan”: Sharaf al-Din al-Husayn ibn ‘Abd Allah al-Taybi (d. 743 AH), edited by Dr. ‘Abd al-Hamid Hindawi, Maktabat Nizar Mustafa al-Baz, Mecca – Riyadh, 1st edition, 1417 AH / 1997 CE.
32. Sharh al-Kafiya al-Shafiya: Jamal al-Din Abu ‘Abd Allah Muhammad ibn ‘Abd Allah ibn Malik al-Tai al-Jiyani, edited by ‘Abd al-Mun‘im Ahmad Huraydi, Umm al-Qura University, Center for Scientific Research and Revival of Islamic Heritage, College of Sharia and Islamic Studies, Mecca, 1st edition, 1402 AH / 1982 CE.
33. Sharh al-Mufassal lil-Zamakhshari: Ya‘ish ibn ‘Ali ibn Ya‘ish ibn Abi al-Saraya Muhammad ibn ‘Ali, Abu al-Baqa’, Muwaffaq al-Din al-Asadi al-Mawsili, known as Ibn Ya‘ish and Ibn al-Sani‘ (d. 643 AH), Dar al-Kutub al-Ilmiya, Beirut – Lebanon, 1st edition, 1422 AH / 2001 CE.
34. Sharh Tashil al-Fawa’id: Muhammad ibn ‘Abd Allah, Ibn Malik al-Tai al-Jiyani, Abu ‘Abd Allah, Jamal al-Din (d. 672 AH), edited by Dr. ‘Abd al-Rahman al-Sayyid – Dr. Muhammad Badawi al-Makhtun, Hajar lil-

Tiba‘a wa al-Nashr wa al-Tawzi‘ wa al-I‘lan, 1st edition, 1410 AH / 1990 CE.
35. Sharh Sunan Abi Dawud: Shihab al-Din Abu al-‘Abbas Ahmad ibn Husayn ibn ‘Ali ibn Raslan al-Maqdisi al-Ramli al-Shafi‘i (d. 844 AH), edited by a team of researchers at Dar al-Falah under supervision of Khalid al-Ribat, Dar al-Falah lil-Bahth al-‘Ilmi wa Tahqiq al-Turath, Fayoum – Egypt, 1st edition, 1437 AH / 2016 CE.
36. Sharh Sunan al-Nasa’i, Musamma “Shuruq Anwar al-Manan al-Kubra al-Ilahiyya bi Kashf Asrar al-Sunan al-Sughra al-Nasa’iyya”: Muhammad al-Mukhtar ibn Muhammad ibn Ahmad Mazid al-Jakni al-Shinqiti (d. 1405 AH), Matabi‘ al-Humaydi, 1st edition, 1425 AH.
37. Sharh Kafiya Ibn al-Hajib: Rida al-Din Muhammad ibn al-Husayn al-Istrabadi (d. 686 AH), edited by Ahmad al-Sayyid Ahmad, al-Maktaba al-Tawfiqiya, Cairo, 1st edition.
38. Sharh Masabih al-Sunnah li al-Imam al-Baghawi: Muhammad ibn ‘Izz al-Din ‘Abd al-Latif ibn ‘Abd al-‘Aziz ibn Amin al-Din ibn Firshta, al-Rumi al-Karmani, Hanafi, known as Ibn al-Malik (d. 854 AH), verified by a specialized committee under supervision of Nur al-Din Talib, Idarat al-Thaqafa al-Islamiyya, 1st edition, 1433 AH / 2012 CE.
39. Al-‘Udda fi I‘rab al-‘Umdat: Badr al-Din Abu Muhammad ‘Abd Allah ibn al-Imam al-‘Allama Abu ‘Abd Allah Muhammad ibn Farhun al-Madani (d. 769 AH), edited by Maktabat al-Huda lil-Tahqiq al-Turath (Abu ‘Abd al-Rahman ‘Adil ibn Sa‘d), Dar al-Imam al-Bukhari, Doha, 1st edition, undated.
40. ‘Ishrun Hadithan min Sahih al-Bukhari: Study of Their Chains and Explanation of Their Texts: ‘Abd al-Muhsin ibn Hamad ibn ‘Abd al-Muhsin ibn ‘Abd Allah ibn Hamad al-‘Abbad al-Badr, Islamic University, Madinah, 1st edition, 1409 AH.
41. ‘Uqud al-Zabarjad ‘ala Musnad al-Imam Ahmad fi I‘rab al-Hadith: ‘Abd al-Rahman ibn Abi Bakr, Jalal al-Din al-Suyuti (d. 911 AH), edited by Hasan Musa al-Sha‘ir, Majallat al-Jami‘a al-Islamiyya, Madinah.
42. ‘Umdat al-Qari Sharh Sahih al-Bukhari: Abu Muhammad Mahmoud ibn Ahmad ibn Musa ibn Ahmad ibn Husayn al-Ghitabi al-Hanafi, Badr al-Din al-‘Ayni (d. 855 AH), Dar Ihya’ al-Turath al-Arabi, Beirut.
43. Fath al-Bari Sharh Sahih al-Bukhari: Ahmad ibn ‘Ali ibn Hajar Abu al-Fadl al-‘Asqalani al-Shafi‘i (d. 852 AH), Dar al-Ma‘rifa, Beirut, 1379 (classification of books, chapters, and hadith by Muhammad Fu’ad ‘Abd al-Baqi; edited, verified, and supervised by Muhib al-Din al-Khatib; annotations by ‘Abd al-‘Aziz ibn ‘Abd Allah ibn Baz).

44. Fath al-Salam Sharh ‘Umdat al-Ahkam: by al-Hafiz Ibn Hajar al-‘Asqalani, derived from his book Fath al-Bari, collected, edited, and verified by Abu Muhammad ‘Abd al-Salam ibn Muhammad al-‘Amir.
45. Fath al-‘Allam bi Sharh al-I‘lam bi Ahadith al-Ahkam: Shaykh al-Islam Abu Yahya Zakariya al-Ansari al-Shafi‘i al-Khazraji (d. 925 AH), edited by Shaykh Ali Muhammad Mu‘awwad and Shaykh ‘Adil Ahmad ‘Abd al-Mawjud, Dar al-Kutub al-Ilmiya, Beirut – Lebanon, 1st edition, 1421 AH / 2000 CE.
46. Fath al-Mubdi’ Sharh Mukhtasar al-Zabidi: ‘Abd Allah ibn Hijazi ibn Ibrahim al-Sharqawi al-Shafi‘i (d. 1150–1227 AH), under the supervision and contribution of Muhammad ‘Abd al-Rahman al-Nabulsi, Mahmoud al-Shaykh Ahmad, Ahmad Alloush, Husam al-Din Jazmati, Yusuf al-Miqdad, with contributions of the scientific committee members at Dar al-Minhaj for Studies and Scientific Verification, Dar al-Minhaj for Publishing and Distribution, Jeddah, Saudi Arabia, 1st edition, 1443 AH / 2022 CE.
47. Fath al-Mun‘im Sharh Sahih Muslim: Prof. Dr. Musa Shahin Lashin, Dar al-Shorouq, 1st edition, 1423 AH / 2002 CE.
48. Fath Dhi al-Jalal wa al-Ikram Sharh Bulugh al-Maram: Muhammad ibn Salih al-‘Uthaymin, verified and annotated by Subhi ibn Muhammad Ramadan and Um Isra’ bint ‘Arafa Bayoumi, al-Maktaba al-Islamiyya lil-Nashr wa al-Tawzi‘, 1st edition, 1427 AH / 2006 CE.
49. Kashf al-Litham Sharh ‘Umdat al-Ahkam: Shams al-Din Abu al-‘Awn Muhammad ibn Ahmad ibn Salim al-Saffarini al-Hanbali (d. 1188 AH), edited by Nur al-Din Talib, Ministry of Awqaf and Islamic Affairs – Kuwait; Dar al-Nawadir – Syria, 1st edition, 1428 AH / 2007 CE.
50. Al-Kashf wa al-Bayan ‘an Tafsir al-Qur’an: Ahmad ibn Muhammad ibn Ibrahim al-Tha‘alibi, Abu Ishaq (d. 427 AH), edited by Imam Abu Muhammad ibn ‘Ashur, reviewed and verified by Prof. Nazir al-Sa‘di, Dar Ihya’ al-Turath al-Arabi, Beirut – Lebanon, 1st edition, 1422 AH / 2002 CE.
51. Al-Kawakib al-Durari fi Sharh Sahih al-Bukhari: Muhammad ibn Yusuf ibn ‘Ali ibn Sa‘id, Shams al-Din al-Karmani (d. 786 AH), Dar Ihya’ al-Turath al-Arabi, Beirut – Lebanon, 1st edition, 1356 AH / 1937 CE; 2nd edition, 1401 AH / 1981 CE.
52. Al-Kawthar al-Jari ila Riyadh Ahadith al-Bukhari: Ahmad ibn Isma‘il ibn ‘Uthman ibn Muhammad al-Kurani al-Shafi‘i then Hanafi (d. 893 AH).
53. Kawthar al-Ma‘ani al-Durari fi Kashf Khabayā Sahih al-Bukhari: Muhammad al-Khadr ibn Sayyid ‘Abd Allah ibn Ahmad al-Jakni al-Shinqiti (d. 1354 AH), Mu’assasat al-Risala, Beirut, 1st edition, 1415 AH / 1995 CE.

54. Al-Kawkab al-Wahhaj Sharh Sahih Muslim (Musamma: Al-Kawkab al-Wahhaj wa al-Rawd al-Bahhaj fi Sharh Sahih Muslim ibn al-Hajjaj): compiled and authored by Muhammad al-Amin ibn ‘Abd Allah al-Urmi al-‘Alawi al-Harari al-Shafi‘i, Dar al-Minhaj – Dar Tawq al-Najat, 1st edition, 1430 AH / 2009 CE.
55. Lisan al-‘Arab: Muhammad ibn Mukarram ibn ‘Ali, Abu al-Fadl, Jamal al-Din Ibn Manzur al-Ansari al-Ruwaifi al-Ifriqi (d. 711 AH), Dar Sader, Beirut, 3rd edition, 1414 AH.
56. Luma‘at al-Tanqih fi Sharh Mishkat al-Masabih: ‘Abd al-Haqq ibn Saif al-Din ibn Sa‘d Allah al-Bukhari al-Dehlawi al-Hanafi (d. 1052 AH), edited by Prof. Dr. Taqi al-Din al-Nadwi, Dar al-Nawadir, Damascus – Syria, 1st edition, 1435 AH / 2014 CE.
57. Marqat al-Mafatih Sharh Mishkat al-Masabih: ‘Ali ibn (Sultan) Muhammad, Abu al-Hasan Nur al-Din al-Mulla al-Harawi al-Qari (d. 1014 AH), Dar al-Fikr, Beirut – Lebanon, 1st edition, 1422 AH / 2002 CE.
58. Al-Masalik fi Sharh Muwatta’ Malik: Al-Qadi Muhammad ibn ‘Abd Allah Abu Bakr ibn al-‘Arabi al-Ma‘afari al-Ishbili al-Maliki (d. 543 AH), read and annotated by Muhammad ibn al-Husayn al-Sulaymani and Aisha bint al-Husayn al-Sulaymani, Dar al-Gharb al-Islami, 1st edition, 1428 AH / 2007 CE.
59. Masabih al-Jami‘: Muhammad ibn Abi Bakr ibn ‘Umar ibn Abi Bakr ibn Muhammad al-Makhzumi al-Qurashi, Badr al-Din known as al-Damamni (d. 827 AH), edited by Nur al-Din Talib, Dar al-Nawadir – Syria, 1st edition, 1430 AH / 2009 CE.
60. Al-Mu‘jam al-Mufassal: ‘Aziza Fuwal, Dar al-Kutub al-Ilmiya, Beirut – Lebanon, 1st edition, 1992 CE.
61. Mughni al-Labib ‘an Kutub al-A‘arib: ‘Abd Allah ibn Yusuf ibn Ahmad ibn ‘Abd Allah ibn Yusuf, Abu Muhammad, Jamal al-Din, Ibn Hisham (d. 761 AH), edited by Dr. Mazen al-Mubarak and Muhammad ‘Ali Hamd Allah, Dar al-Fikr, Damascus, 6th edition, 1985 CE.
62. Al-Muqtab: Muhammad ibn Yazid ibn ‘Abd al-Akbar al-Thumali al-Azdi, Abu al-‘Abbas, known as al-Mubarrad (d. 285 AH), edited by Muhammad ‘Abd al-Khaliq ‘Azima, ‘Alam al-Kutub, Beirut, 1st edition, 1996 CE.
63. Minhat al-Bari Sharh Sahih al-Bukhari, Musamma “Tuhfat al-Bari”: Zakariya ibn Muhammad ibn Ahmad ibn Zakariya al-Ansari, Zayn al-Din Abu Yahya al-Suniki al-Masri al-Shafi‘i (d. 926 AH), edited by Sulayman ibn Dura‘ al-‘Azmi, Maktabat al-Rushd lil-Nashr wa al-Tawzi‘, Riyadh – Saudi Arabia, 1st edition, 1426 AH / 2005 CE.
64. Al-Manhal al-Hadith fi Sharh al-Hadith: Prof. Dr. Musa Shahin Lashin, Dar al-Madar al-Islami, 1st edition, 2002 CE.

65. Hama‘ al-Hawami‘ fi Sharh Jam‘ al-Jawami‘: ‘Abd al-Rahman ibn Abi Bakr, Jalal al-Din al-Suyuti (d. 911 AH), edited by ‘Abd al-Hamid Hindawi, al-Maktaba al-Tawfiqiya, Egypt.