



تفسير فَتْحُ الْبَيَانِ لِحُصُولِ النَّصْرِ وَالْفَتْحِ وَالْأَمَانِ لِعَبْدِالْحَيِّ صَاجِلِي
ابراهيم الادرنوي الايتان (١٠-١١) من سورة الفتح دراسة وتحقيق

الأستاذ الدكتور محمد عباس جاسم

abassmohammed227@gmail.com

طالب عدنان عبود شنون

talbirqe6@gmail.com

الجامعة العراقية / كلية الآداب



*Tafsir fath al-bayan li husol al-nasir wa al-fatih wa al-aman by Abd al-
Study Hai Sagli Ibrahim al-Adrnawi verses (10-11) from Surat Al-Fath
and investigation*

Dr. Muhammad Abbas Jassim

abassmohammed227@gmail.com

Talib Adnan Abboud

talbirqe6@gmail.com

Iraqi University \ College of Arts



المستخلص

قمت بتحقيق صفحات من المخطوط المعنونة بـ ((فتح البيان لحصول النصر والفتح والأمان)) سورة الفتح للمفسر الشيخ عبدالحى صاجلي ابراهيم الاردنوي يعد من التفاسير المهمة، التي كتبت في القرن الثاني عشر الهجري، إذ تلم عن ثقافة مؤلفها، وسعة إدراكه العلمي. وتميز بأنه تفسير جامع بين تفسير القرآن بالقرآن، والتفسير بالأثر والتفسير الإشاري.

فتضمن القسم الدراسي: حياة المؤلف بصورة عامة، ودراسة المخطوط والتعريف بمنهجي في التحقيق. والقسم التحقيقي: تضمن النص المحقق فاتسم التفسير بالشمولية، فقد ضمنه المصنف بكل أنواع التفاسير، واعتمد على كثير من المصادر المهمة في التفسير والحديث وبقية العلوم وأقوال العلماء، ويورد الأسئلة والإجابات كما تضمن التفسير الإشاري باستعمال مصطلحات علماء التصوف وشيوخه.

الكلمات المفتاحية : تفسير، الفتح، النصر، الامان .

Abstract

I have verified the manuscript entitled ((Tafsir fath al-bayan li husol al-nasir wa al-fatih wa al-aman by Abd al-Hai Sagli Ibrahim al-Adrnawi Al-Aytan (10-11) from Surat Al-Fath)) Surat Al-Fath by the interpreter, Sheikh Abdul-Hay Sagli Ibrahim Al-Urdnawi. It is distinguished as a comprehensive interpretation between the interpretation of the Qur'an by the Qur'an, interpretation by impact and allegorical interpretation.

The study section included: the life of the author in general, the study of the manuscript and the definition of my methodology in investigation.

And the investigative section: it included the investigated text, so the interpretation was characterized by comprehensiveness.

Keywords: interpretation, conquest, victory, safety.

المقدمة

الحمد لله العليم العظيم الذي هداانا الى اقوم دين، وانعم علينا بدخوله ولم نكن من الضالين، وأفضل الصلاة واتم التسليم على مَنْ لا نبيه بعده، رسولنا الامين وسيدنا وسيد الخلق اجمعين.

اما بعد...

فإن كتاب الله تعالى خير ما يتنافس فيه المتنافسون قراءة وتعلماً وتعليماً وتأليفاً؛ لأنه منبع المعارف والعلوم المختلفة من تمسك به عُصم من الضلال، ونال رضا الكبير المتعال، ومن عمل بما فيه البسه الله الحل، وأسكنه الظل، وجعله من أوليائه الصالحين، وحشره في زمرة الأنبياء والمنتقين، ومن هنا كثر الوافدون على دراسة كتاب الله تعالى فكثرت علوم القرآن وتفرعت على أيدي أهل العلم حتى أصبحت مجالاً واسعاً للتخصص، واصبح كل علم منها علماً مستقلاً بذاته، ومن أبرزه هذه العلوم وأجلها علم التفسير.

لذلك تنافس فيه طلبة العلم فألفوا فيه كثير، ومن جملة هذه المؤلفات الكتب المخطوطة حيث لايزال الكثير منها حبيسة في المكتبات ولايزال الوصول إليها والإفادة منها عزيزاً وقليلاً. منها هذه المخطوطة ((فتح البيان لحصول النصر والفتح والأمان)) للعلامة الشيخ عبد الحى بن صاجلي ابراهيم الادرنوي (ت ١١١١هـ). بعد التوكل على الله ﷻ فقد نويت الشروع بتحقيق هذه المخطوطة لما احتوته من علم غزير، وفوائد جليلة، وخدمة للسنة النبوية، وإحياءً لجهد سلفنا الصالح.

اهم أسباب اختياري الموضوع:

- ١- محبتي للقرآن، وتعظيماً له، وخدمته؛ لأن شرف القرآن لا يماثله شرف.
- ٢- الإشادة بذكر العالم، والتتويه بجهد، وإعلاء شأنه، والحفاظ على آثاره من الضياع.
- ٣- نفض الغبار عن تلك المؤلفات الرائعة لذلك قمت بتحقيق هذا الجزء من المخطوط.
- ٤- إنَّ الاشتغال بتحقيق الكتب المخطوطة يساعد على تنمية قدرات المُحَقِّق العلمية، وتعويده على ضبط عبارات العلماء، وفَهْمها، ويربطه بكثير من العلوم.

أهمية كتاب ((فتح البيان لحصول النصر والفتح والأمان)):

فهو تفسير كثير الفوائد حول سورة الفتح حشد فيه المؤلف جميع أخبار تلك السورة وأحوالها والآثار الواردة فيها، مع كلام الأئمة والمفسرين من المتقدمين والمتأخرين، وجعله المؤلف هدية لشحن الهمم، وتقوية العزائم، عندما وصله أخبار خروج سلطان زمانه العثماني مع الغزاة والمجاهدين للجهاد في سبيل الله. وقد فرغ منه المؤلف سنة: ١١٠٧هـ.

القسم الاول : القسم الدراسي

المبحث الأول

الحياة الشخصية للمفسر (رحمه الله)

المطلب الأول

اسمه، ونسبه ولقبه وعائلته

أولاً: اسمه ونسبه:

عبد الحى بن إبراهيم صاجلي^(١) بن مصطفى بن عبد الرحمن^(٢) الأدرنوي،
الصوفي، الواعظ الجلوتي^(٣).

ثانياً: نسبه: الأدرنوي، ثم الاستانبولي، الصوفي، الجلوتي بالجيم^(٤).

ثالثاً: لقبه:

يعد المؤلف أحد أهم شعراء عصره لذلك كان يوقع باسم مستعار (عبيدي)^(٥).

واشتهر عند أصحاب التراجم بـ الجلوتي.

وصاجلي: هو عبارة عن مقطعين صوتيين مؤلف من (صاج) التي تعني الشعر،

والإضافة (لي - لو) التي تعني صاحب الشعر، أو كثير الشعر، أو الرجل الأشعر،

وسبب لقبه هذا لأنه كان كثير الشعر^(٦).

المطلب الثاني

حياته:

أولاً: نشأته وصباه وطلبه للعلوم:

ولد عبد الحي أفندي في مدينة أدرنة ولم تذكر السنة التي ولد فيها، والمعلومات عن هذه الفترة شحيحة، ولكن يمكن تحديد سنة ولادته من خلال الوثائق القديمة والمخطوطة التي اطلعت عليها، وقد ورد فيها رأيان:

الرأي الأول: ذكر ناسخ أحد مؤلفاته (تفسير بعض السور القرآنية) فائدة مهمة: وهي أنه وجد مكتوباً في نهاية الموضوع الذي انتهى منه في تفسير سورة مريم (الآية ٣٦) قوله: قضيت عمري في خدمة تفسير القرآن والحديث النبوي، وقد بلغت من العمر (٧٦) سنة^(٧).

والغالب أنها من إضافات الناسخ؛ لأنني لم أجد الكلام نفسه موجوداً في النسخة الثانية من المخطوط^(٨). وتاريخ كتابة المؤلف لتفسير أحد هذه السور (وهي سورة الفتح) الموجود في هذه النسخة هي سنة: (١١١٤هـ)، وقد توفي المؤلف بعد ثلاث سنوات من الحادثة، وهذا يعني أن المؤلف قد ولد سنة (١٠٣٨هـ).

أما الرأي الثاني: فقد أورد الباحث التركي (بنيامين آي جيجاي - BÜNYAMİN AYÇİÇEĞİ)، أن الشاعر العثماني حسن سنائي أفندي المتوفى سنة (١١٥١هـ)، والذي كان معاصراً للمؤلف قد ذكر أنّ عبد الحي أفندي عاش (٨٣) سنة وأربعة أشهر، وأنه في آخر سنتين من حياته عاش مريضاً. وعلى هذا القول يكون عبد الحي أفندي من ولادات سنة (١٠٣١هـ)^(٩).

وتعد هذه الفترة مرحلة نشوئه وتكوينه العلمي، وكان لوالده الدور الأكبر في تنشئته وتدريبه وتعليمه المبادئ في العلوم العقلية والنقلية والباطنية، وقد اهتم به أيما اهتمام،

وقد زرع فيه منهج أهل التصوف وجعل منه صوفياً جلوتياً كبيراً على صغره. ولم يخف شغف الطفل في تعلم هذه العلوم^(١٠). فتلقى عن والده تعليماً جيداً في الصوفية. كما تعلم آداب ومبادئ الطريقة الجلوتية. بالإضافة إلى تعلمه اللغة العربية والفارسية جيداً وتخصص في التفسير. بعد الانتهاء من تعليمه، حصل على إجازة بكل ذلك^(١١).

ثانياً: مناصبه وحياته العملية والعلمية:

بعدما أحاط الشيخ عبد الحي أفندي بالعلوم العقلية والنقلية والباطنية، وتمكّن من آداب الطريقة الجلوتية بدأت مرحلة ظهوره وعلو شأنه، حيث بدأت حياته العلمية، تعد هذه الفترة هي الفترات الذهبية في حياة المؤلف، حيث صار له أتباعاً ومريدين وخلفاء كما في الطريقة الجلوتية، وقت الف مؤلفاته في هذه الفترة وخاصة التفسيرية منها.

١- استلم منصب مشيخة زاوية وتكية الشيخ علاء الدين في منطقة كازان، في بلغاريا (الآن)، وكان أول منصب علمي استلمه وذلك سنة (١٠٧٠هـ)؛ وكان في سنّ الثلاثين تقريباً، وكان دروسه مقتصرة على الوعظ والإرشاد في هذه الزاوية.

٢- وبعد وفاة والده (الذي كان شيخاً في جامع السلطان سليم)، عاد الشيخ إلى أدرنة وتولى منصب شيخ تكية زدار زادة (Dizdar-zâde tekkesi) فاصبح خطيباً ومرشداً وواعظاً. وبقي في هذا المنصب حتى سنة (١٠٩٦هـ)^(١٢).

٣- ثم انتقل عبد الحي أفندي إلى إسطنبول، سنة (١٠٩٧هـ)، وتولى مشيخة زاوية الشيخ سولوك محمد باشا في منطقة: (Kadirga)، وبقي فيها لمدة سنتين.

٤- بعد انتقال الشيخ عبدالحى الاردنوي إلى إسطنبول، وذلك سنة (١٠٩٧هـ)، وتولى زاوية الشيخ سولوك محمد باشا في منطقة: (Kadirga)، وبقي فيها لمدة سنتين.

٥- ثم عمل خطيباً وواعظاً في مسجد (Eminönü Valide)، سنة (١٠٩٩هـ)، وبقي فيه لمدة أربع سنوات.

٦- بعد وفاة الشيخ سلامي علي أفندي سنة (١١٠٣هـ) فتولى مكانه مرشداً عن الطريقة الجلوتية وإماماً لها في مجمع الشيخ عزيز محمود هدائي الكبير في منطقة أسكودار وهو منصب يعرف بـ (Postnishin)، وبقي فيه حتى وفاته^(١٣).

وقد ألف مؤلفاته في هذه الفترة من حياته وخاصة التفسيرية منها. انتهى من تأليف كتابه الشهير: ((فتح الديان لحصول النصر والأمان)) سنة (١١٠٧هـ). وأهداه للسلطان مصطفى الثاني^(١٤). كما انتهى من سورة الفتح باللغة العثمانية سنة ١١١٤هـ.

وكانت أشعاره تفيض بالبرقة وهذا دلّ على مدى مكانته، وقال عنه سالم أفندي في تذكرته: "كان شيخاً قرانياً، وهب مزامير التعبير والذوق الشعري، لسان ينطق بمعاني التصوف والحب الإلهي"^(١٥).

على الرغم من كثرة أشعاره، قد لُحن قسماً كبيراً منها فالغريب أن ديوانه من المفقودات. ومن لطيف شعره، ورقيق قوله:

يا نور النعيم، يا سلطان خير المرسلين رجوتك أن تشفع لي يا رسول الله

وقد وجد على شاهدة قبره: (قيله عبد ألى سكا حق رحمتي)^(١٦)

وقد ذكر أوزجان في كتابه الكثير من أشعار الشيخ عبد الحي^(١٧).

المطلب الثالث

وفاته

توفي المفسر الشيخ عبد الحى أفندي في التاسع والعشرين^(١٨) من شهر رجب سنة
١١١٧ هـ^(١٩) الموافق لـ ١٦ تشرين الأول (نوفمبر)، سنة ١٧٠٥^(٢٠).
ودفن في مقبرة خليل باشا إلى جانب محمود بك في منطقة أسكدار^(٢١).

المطلب الرابع

شيوخه وتلاميذه

ان قيمة العلماء ومكانتهم وعلو شأنهم، بكثرة من أخذوا عنهم من الشيوخ ، أو من أخذ منهم من التلاميذ والطلاب، وان من يكثر عندهم الطلاب والتلاميذ والشيوخ هم علماء الطرق الصوفية، وذلك لكثرة مرديهم وأحبابهم ومن يحضر مجالسهم الوعظية والخلوتية، ولكن الملفت لنا أننا نرى قلة الطلبة للشيوخ الصوفية بعد الشيخ محمود هدائي والشيخ إسماعيل حقي، وندرة علومهم وشحة اخبارهم، فلا يعرف للشيخ تلاميذ او طلبة بارزين ولا شيوخ مربين إلا ما ندر، وربما كانت السبب في ذلك أن الصوفية الجلوتية تمتع بالزهد والتقشف والبعد عن شهوات النفس والملذات كالسمعة والرياء، فهذا قلّ حديث الشيوخ عن أنفسهم وتلاميذهم وكانوا يصبون جهودهم لمعرفة النفس وخبايها، وتطهير القلب من حب الدنيا ونزعات الشهوات.

وبعد بحثنا المضني الطويل لم نجد للشيخ عبد الحي ابراهيم صاجلي إلا بشيخ هو والده وثلاثة تلاميذ أحدهم ابنه:

شيوخه:

إبراهيم صاجلي: الذي يعد أشهر تلاميذ الشيخ عزيز محمود هدائي وصهره وأحد خلفائه الستين، واخذ عنه مبادئ العلوم والنحو والصرف، قد كان اهتمام الشيخ ابراهيم صاجلي واضح بولده، وهو المربي والمدرس الوحيد المعروف لدينا والذي علمه مبادئ النحو واللغة وآداب التصوف ومبادئ العلوم، وقد ذكر تتلمذه على يديه عدد كبير من أهل العلم منهم: مؤدبه وأستاذه مصطفى أفندي. فقد تلقى الشيخ عبدالحى أفندي عن والده تعليماً جيداً في الصوفية. وتعلّم مبادئ وآداب الطريقة الجلوتية. بالإضافة إلى تعلمه اللغة العربية والفارسية جيداً وتخصصه في التفسير. حصل على إجازة بكل ذلك^(٢٢).

تلاميذه:

- ١- ولده محمد أمين: وهو خليفة والده، وتلميذه، أخذ عنه آداب التصوف والعلوم العقلية والنقلية، وقد درّس في مدارس اسطنبول ونال شهادة الأستاذية، ووعظ في زواياها، وللشيخ مؤلفات نفيسة كان لها وزنها في المنطق وعلم الكلام والتصوف جعلها قبلة للطلاب والدارسين، ومن أشهرها شرح آداب البركوي والنونية وغيرها^(٢٣).
- ٢- يوسف أفندي الأدرنوي (ت ١١٥٣هـ). وهو أحد خلفاء وتلاميذ الشيخ عبد الحي أفندي، حيث كان واعظاً في جامع السلطان سليم في أدرنة، وقد استلم سنة (١١٤٩هـ) مشيخة الجلوتية خلفاً للشيخ يعقوب عفيفي، وبقي فيها حتى وفاته^(٢٤).
- ٣- حسن سنائي أفندي (ت ١١٥١هـ). كان من مريدي الشيخ عبد الحي أفندي وهو ممن نقل خبر مرضه قبل وفاته وذكر أنه كان مريضاً في آخر سنتين من عمره، وذلك يدلّ على أنه من المقرّبين من المؤلف فقد ذكر تفاصيل دقيقة عنه، لا يعرف له سوى ديوان ويعد من خلفاء الشيخ نصوحي محمد أفندي^(٢٥).

المطلب الخامس

آثاره العلمية

للسيخ المؤلف عبد الحي ابراهيم صالحلي مؤلفات عديدة، ورسائل ثمينة في ميادين متنوعة، بعضها اشتهر وذاع صيتها وعرفها الخاص والعام وبعضها طواها الزمان. نذكر منها:

١- فتح البيان لحصول النصر والأمان^(٢٦): (عربي).

هو تفسير سورة الفتح باللغة العربية وكانت عادة العلماء والمفسرين في ذلك الزمان ان يتحفوا الخلفاء والسلاطين بتفسير هذه السورة العظيمة لشحذاً لهم، وتحفيز للمجاهدين. وقد انتهى من كتابته سنة (١١٠٧هـ). وقد حوى المخطوط مسائل تفسيرية وعقدية ولغوية وفقهية على المذهب الحنفي، وتحفظ بنسخة منه:

مكتبة بشير آغا برقم: ٣٤. وقد لاقى المخطوط استحسان أحد النساخ فنظّم فيه شعرا يدل على نفاسته قال فيه:

كتاب فاخر كالدّر لطفاً جري شأنه بالنور سطرأ

لا زال في دور سعد لا انقضاء له وظل عزّ عزيز غير منحسراً^(٢٧)

٢- تفسير بعض الصور القرآنية: (باللغة العثمانية).

وتشمل تفسير السور التالية: (مريم ويس والفتح والرحمن والنبأ والنازعات وعبس والتكوير والانفطار والمطففين والكوثر).

وهذا المخطوط يعد من أواخر مؤلفات الشيخ المؤلف، وقد دلّت نهاية سورة مريم على أنه بلغ (٧٦) سنة من حياته، وهي أواخر أيامه كما دلّت نسخة جامعة إسطنبول. وتحفظ بنسخة منه:

مكتبة جامعة إسطنبول برقم: ٢٢٠١. وقد ذكر المؤلف أن سورة الفتح هنا قد انتهى منها مرة أخرى سنة ١١١٤هـ.

مكتبة حاجي محمود أفندي برقم: ١٥٢. وهذه النسخة فيها جزء النبأ كاملة، وغيره من السور كطه وآيات متفرقات. وقد نسب هذين الكتابين للمؤلف عدد كبير من أهل العلم^(٢٨).

٣- شرح غزل حاجي بيرام ولي: (باللغة العثمانية).
وتحتفظ بنسخة منه:

مكتبة عثمان أركين رقم ٩٩٧/٢ ورقة ٦ - ١٠؛ مكتبة جامعة إستانبول رقم ٩٧٧١ ورقة ٢٣-٢٦^(٢٩).

٤- ترجمة قصيدة البردة للبوصيري (باللغة العثمانية).
وتحتفظ بنسخة منه:

مكتبة نور عمانية برقم: ٣٧٣٣^(٣٠).

٥- القصائد (ديوانه).

وهو من المفقودات على الرغم أن أشعاره ملأت بطون المؤلفات وهناك قسم منها أوردتها أوزجان في الشعراء الأتراك. وقد أشار إلى ديوانه البرسوي^(٣١).

٦- حضرت هدائي بك.

وهو من المفقودات أيضاً وقد أشار إليها البرسوي أيضاً^(٣٢).

المبحث الثاني:

التعريف بالمخطوط

المطلب الأول:

اسم الكتاب ونسبته لمؤلفه.

تعد هذه المخطوطة (فتح البيان لحصول النصر والفتح والأمان) من التفسير المهمة، التي كتبت في القرن الثاني عشر الهجري ، إذ تلم عن ثقافة مؤلفها، وسعة إدراكه العلمي، لذلك توجب التحقق من اسم المخطوط، بصورة علمية، وصحة نسبه إلى مؤلفه: ومن المعلوم أن الطرق العلمية لصحة نسبة الكتاب إلى مؤلفه الآتي: أولاً: بطون الكتب، أي: كتب التراجم التي ترجمت له. ثانياً: العنوان الموجود على نسخ المخطوط نفسه.

أما أولاً: فعند النظر في بطون الكتب التي ترجمت له، ذكرته العنوان (فتح البيان لحصول النصر والفتح والأمان) ومن هذه الكتب، هدية العارفين^(٣٣)، وذكر في الموسوعة الميسرة في تراجم أئمة التفسير والإقراء والنحو واللغة: من مصنفاته: "فتح البيان لحصول النصر والفتح والأمان"^(٣٤)، وذكر معجم المؤلفين بقوله من تصانيفه: "فتح البيان لحصول النصر والفتح والأمان"^(٣٥)، وذكره القطر المختار من بحور الأئمة الأخيار بقوله: له تصانيف نفيسة "فتح البيان لحصول النصر والفتح والأمان"^(٣٦)، وذكره معجم تاريخ التراث الإسلامي في مكتبات العالم- المخطوطات والمطبوعات "فتح البيان لحصول النصر والفتح والأمان في تفسير سورة الفتح"^(٣٧).

وأما ما يخص النقطة الثانية: فقد كتب على غلاف نسخة (أ) عبارة (كتاب فتح البيان) وكتب على غلاف نسخة (ب) عبارة (هذا فتح البيان لحصول النصر والامان).

وقد صرح في بداية المخطوط الذي بين أيدينا باسمه فقال: "فيقولُ أضعفُ عبادِ اللهِ الكريمِ الشَّيْخُ عبدُالحَيِّ بنُ الشَّيْخِ إبراهيمَ" (٣٨) إلى أن قال: "وها أنا أشرعُ مُستعينًا باللهِ فيما عزمتهُ، ناويًا أُسمِّيهِ بِ فَتْحِ الْبَيَّانِ لِحُصُولِ النَّصْرِ وَالْفَتْحِ وَالْأَمَانِ" (٣٩)، وبهذا يثبت أن اسم الكتاب: (فَتْحِ الْبَيَّانِ لِحُصُولِ النَّصْرِ وَالْفَتْحِ وَالْأَمَانِ) وكذلك تثبت صحة نسبته للمؤلف: عبد الحى بن الشيخ إبراهيم الأردنوي الجلوتي رحمه الله تعالى.

المطلب الثاني

المنهجية التي اعتمدها في التحقيق.

منهجي في التحقيق وفق الخطوات التالية:

١- اعتمدت نسخة مكتبة الديانة، كنسخة الاصل، ورمزت لها بالرمز [أ] كنسخة أم، كونها بخط المؤلف نفسه، وعلى الرغم من أنّ تاريخ الانتهاء منها كان في (١٣ شوال ١١٠٧هـ)، اما النسخة [ب] تسبقها بأكثر من خمسة أشهر فقد أثبت بأن الانتهاء منها كان في (اربيع الأول ١١٠٧هـ) إلا أنّ النسختين في حياة المؤلف والنسخة [أ] ما دامت متأخرة عن [ب] فمن الممكن ان يكون المؤلف أجرى عليها تعديلات وتصحيحات؛ لذا اعتمدها.

٢- نسخ المخطوط من نسخة الأصل ومقابلتها مع النسخة الاخرى.

٣- أثبت الفروق بين المخطوطات في الهامش معتمدة على نص النسخة الاخرى.

٤- توثيق النصوص بعزوها الى مصادرها.

٥- ثبت الآيات القرآنية بخط المصحف واستخدمت القوسين المزهرين لهم، وثبت رقم الآية واسم السورة في الهامش.

٦- استخدمت علامات الترقيم الحديثة في ضبط فقرات النص المحقق.

٧- اعتمدت قواعد الإملاء فما كان مثبتاً بتسهيل الياء همزته مثاله: (الوسايط) أثبتته (الوسائط) و(ليومنون) أثبتته (ليؤمنون)، دون الإشارة إلى ذلك تخفيفاً للهوامش.

٨- وحدت صيغة الصلاة على النبي بـ (ﷺ) وعلى الأنبياء بـ (ﷺ) والترضية على الصحابة الكرام بـ (ﷺ) أو (ﷺ) دون إشارة لها تخفيفاً للهامش.

٩- وضعت ما ورد في النسخة (أ) ولم يرد في النسخة (ب) بين قوسين هلاليين (...). وأقول في الهامش: سقط من (ب).

ووضعت ما ورد في النسخة (ب) ولم يرد في النسخة (أ) بين قوسين معقوفين [...] وأقول في الهامش: سقط من (أ).

١٠- وان كانت الكلمة أو العبارة مختلفة بين النسختين فأثبت الأصح منها اعتماداً على المصادر.

١١- خرجت الأحاديث النبوية والآثار من مصادرها، فإن كان الحديث في الصحيحين أو من أحدهما اكتفي بتخريجه دون الحكم عليه، وذلك لاتفاق أهل السنة والجماعة على صحة ما ورد فيهما، وإن كان من غيرهما أستخرج حكم علماء الجرح والتعديل عليه.

١٢- ترجمت للأعلام الواردة في النص باختصار، وكذا الحال للأماكن والبلدان.

١٣- شرح وبيان معاني الألفاظ الغريبة التي تحتاج إلى بيان وذلك من الكتب المعتمدة.

١٤- قمت بتخريج الأبيات الشعرية ونسبتها إلى أصحابها.

١٥- أحلت العبارات الواردة في النص إلى مصادرها فإن ذكر اسم المصدر أبحث عنها فيه وأحيلها في الهامش إليه، فإن كان مفقوداً أبحث عنها في المصادر الأخرى المقاربة، وإن لم يشر إلى المصدر أبحث عنها

في المصنفات التي كانت قبل حياة المؤلف وإن كانت العبارة نصية وضعتها بين علامتي تنصيص "...". وأذكر المصدر في الهامش دون كلمة: ينظر، وإن كانت العبارة بالمعنى أقول في الهامش: ينظر: المصدر.

١٦- ذكرت بطاقة الكتاب كاملة عند وروده أول مرة وذلك على الترتيب التالي: اسم المصدر، المؤلف - سنة الوفاة، اسم المحقق، ثم دار النشر، ورقم الطبعة بصيغة: ط١، وتاريخ الصباعة هجري وميلادي، ثم أثبت الجزء والصفحة هكذا (١/...) فإن كان جزءاً واحداً أقول: (ص...).

١٧- إذا توالى نفس المصدر في نفس الصفحة فإن كان الجزء والصفحة نفسه أقول: المصدر نفسه دون ذكر للجزء والصفحة، وإن كان مختلفين أقول: المصدر السابق ثم أذكر الجزء والصفحة.

١٨- ألحقت بالرسالة صوراً للصفحات الأولى والأخيرة وأول صفحة من الخاص بي لجميع نسخ المخطوط .

هذا ما قمت به في التحقيق، وأرجو أن أكون قد وفقت لخدمة هذا الكتاب، وخدمة أخوتي الطلبة. والحمد لله تعالى أولاً وآخراً، ظاهراً وباطناً، ربنا تقبل منا إنك أنت سميع الدعاء.

المطلب الثالث

وصف المخطوط والنسخ الخطية

يتكون المخطوط من نسختان احدها بخط المؤلف، وجميع النسخ كاملة ومقروءة، وملونة،
يمكن ان نوضح كل نسخة للمخطوط فيما يأتي:
النسخة (أ):

اطلقت عليها الرمز [أ] اعتمدها كنسخة أم، كونها بخط المؤلف نفسه.

مصدر المخطوط: مكتبة الديانة، DIYANET ISLERI BASKANLIGI

رقم المخطوط: الرقم الخاص: 253 الرقم العام: 4273

عدد اللوحات: (٦٧) لوحة يبتدأ التفسير باللوحة (٣) وينتهي بظهر اللوحة
(٦٧) وكل لوحة مكونة من صفتين.

عدد المجلدات: (١).

قياس اللوحة: ١٥ × ٢٠ سم

سمك الخط: ربع ملتر

عدد الأسطر في كل صفحة: ١٩.

عدد الكلمات في كل سطر: ٦ - ١٠

اسم الناسخ: المؤلف نفسه

تاريخ النسخ: الثلاثاء الثالث عشر من شهر شوال المكرم سنة سبع ومائة

وألف (١٣ شوال ١١٠٧هـ)

الخط: فارسي ويسمى بالنست تعليق.

وصف المخطوط:

الغلاف: مكون من غلاف خارجي سميك وردي اللون، عليه ختم دائري للمكتبة، وغلاف داخلي أبيض اللون، مثبت على عظمته رقم المخطوط، ويأتي بعده لوحة مثبت فيها الرقم العام للمخطوط، وعليه تملك ونصه:

كتاب فتح البيان قاين بدر حاجي احمد أفنديك أمانت

مكتوب في أعلاه

قوله نحن وهي جمع أنا على غير لفظه كهؤلاء جمع هذا وهذه، واولئك جمع ذلك وذلك وتلك، وكالنسوة جمع المرأة، وكالابل جمع الجمل والناقة، وكالغنم جمع الشاة، ثم هذه الكلمة يعني: نحن يتكلم بها الواحد إذا خرج الكلام مخرج خطاب الملوك، قال تعالى: وَإِنَّا لَنَحْنُ نُحْيِي وَنُمِيتُ، ويتكلم بها الاثنان قال تعالى خبراً عن هاروت وماروت: إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ، ويتكلم بها الجماعة كما في قوله تعالى: إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ.

وعلى اللوحة الثانية إلى منتصف وجه اللوحة الثالثة كلام باللغة العثمانية افتتحه بقاعدة ويخص الاستعارة والتشبيه، وفي آخره مكتوب: استنصحه الفقير سبحانه الشيخ درويش عبد الباقي بمولوكان وتحتة ختمه

ويبدأ التفسير من ظهر اللوحة الثالثة، وفي أعلى اليمين على الهامش مكتوب: يقول صراف جواير الدعاء وعراف فواخر الثنا أضعف عباد الله الكريم الشيخ عبد الحي ابن الشيخ إبراهيم.

وعلى جانبه في الهوامش إيضاحات للشرح

وفي نهاية التفسير في لوحة ٦٤ مكتوب:

تم هذا التفسير على يد جامعه ومؤلفه وقت ضحوه الكبرى، يوم الثلاثاء،
الثالث عشر من شهر شوال المكرم لسنة سبع ومائة وألف، اللهم افتح لنا
أبواب رحمتك وأفض علينا من خزائن رأفتك، وهيء لنا من أمرنا رشدا ولا
تسلط علينا من لا يرحمنا أبداً يا رحمن يا رحيم.

واخر لوحتين عليها ايضاحات للشرح.

والأوراق جميعها مختومة بختم المكتبة.

النسخة (ب)

مصدر المخطوط: المكتبة السليمانية، استانبول، تركيا.

رقم المخطوط: ٣٤

عدد المجلدات: ١.

عدد اللوحات: (٥٩) كل لوحة مكونة من صفحتين.

قياس اللوحة: ١٨ × ٢٥ سم

عدد الأسطر في كل صفحة: ١٩.

عدد الكلمات في كل سطر: ٩ - ١١

نوع الخط: الفارسي ويسمى النسب تعليق

اسم الناسخ: لا يوجد.

تاريخ النسخ: الأول من ربيع الأول من شهر السنة سبع ومائة وألف

(ربيع الأول ١١٠٧هـ)

وصف المخطوط:

الغلاف: غلاف بني مذهب من الأطراف والوسط، ومكتوب على وجه اللوحة

الأولى في أعلى الجانب الأيمن منها:

كتاب في تفسير سورة الفتح المسمى بفتح البيان

هذا فتح البيان لحصول النصر والأمان

ثم تحته اهداء معنون بخط أحمر ونصه

لنامق الفقير

ولقد نظرت فما وجدت هدية تهدي أجلاً من الدعاء الصالح

فهديته وتمنيت قبوله وقرنته له بالثناء الفائح

كتاب فاخر كالدرد لطفاً حريُّ شأنه بالنور سطرًا

لا زال في دور سعد لا انقضاء له وظل عز عزِّ عزيز غير منحسر

وكم وكم من خلال ليس يحصرها من رامها هل بعد القطر من قطر

ماذا يقول بليغ في مدائحه لو جاء في نظمه بالزمر والزرير

عزيزي ملاذي ملجأ أي باب مطلبي مغيثي معيني سيدي سندي سعدي

ضياء الخلافة منه بدا فأشرقت الأرض من نوره

سعى للرعايا لرفع العدا عن الأرض في وسع مقدوره

فأبقاه رب الورى سالمًا إلى يوم ينفخ في صوره

سيفه الصارم كالشمس بدا فمحا اليوم ظلام الكفر

زكت الأرض وما أظهرها من شرار بدماء الحمر

أيد الله تعالى ملكًا ما خلا الغزو جميع العمر

اللهم اجعلنا من الغزاة والمجاهدين ولا تجعلنا من المتخلفين القاعدين الذين

قعدوا في ديارهم بحب الأولاد والأزواج والأموال والبساتين وهذا الدعاء وفق

قوله ﷺ ((مَنْ لَمْ يَغْزُ وَلَمْ يُحَدِّثْ نَفْسَهُ بِغَزْوِ مَاتَ عَلَى شُعْبَةٍ مِنْ نِفَاقٍ))

أعاذنا الله أن نكون من الذين تركوا الجهاد ولم يتمنونه تم

وتحتة ختم المكتبة السليمانية

وعلى اليسار في الأعلى تملك للكتاب وهذا نصه

ألم يرضك الرحمن في سورة الضحى

فحاشاك أن ترضى وفينا معذب

من كتب العبد الراجي شفاعاة

سيد الكونين حاجي بشير

ناظر الحرمين الشريفين

سنة ١١٤٣

وتحتة مباشرة وقف وصيغته

هذا الكتاب الجليل والسفر اللطيف الجميل من وقف صاحب الخيرات
الحسان باذل البر والاحسان ألا وهو الحاج بشير حضرت أغا دار السعادة
السنية الحائز بمآثر الأخلاق الكريمة منور مصباح المقاصد بأنوار الهداية
مفتح معاهد معالم التنزيل بمفتاح الكفاية واقف مواقف العلم والعمل طالع
مطالع البر الأكمل جعله الله تعالى ملحوظاً إلى يوم القيامة بعينه التي لا
تتام حرره الفقير إلى الله الملك المعين محمد أمين المفتش بأوقاف الحرمين
المحرمين غفر له

وتحتة ختم بيضوي صغير لمحرر الوقف:

وفي ظهر اللوحة الأولى على هامش بدء الكتاب مكتوب: الملك لله دخل في
حفظ عبده الحاجي بشير اغاء دار السعادة الشريفة لسنة ثمان وخمسون
ومائة وألف وتحتة ختم بيضوي لحاجي بشير وعلى جوانب هذه المخطوطة
هوامش تعليقات وايضاحات.

وفي اللوحة الأخيرة ختم بيضوي داخل التأطير مثبت في داخله: يا خفي
الألطف نجني مما أخاف بشير عبدة.

وختم بيضوي يقابله على الهامش الأيمن مثبت وقفه بشير، وداخل التأطير
هذه الأبيات:

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَاضِعُ كُلِّ شَيْءٍ عَلَى التَّمَامِ..... وَالْخَالِقُ مَنْ بِيَدِهِ تَيْسِيرُ أَمْرِ
الإِتْمَامِ الخ

القسم الثاني:

النص المحقق

قال الواسطي^(٤٠): أخبر الله تعالى بقوله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ﴾^(٤١) إن البشرية في نبيه ﷺ

عارية^(٤٢) واوصافه دون الحقيقة وقد اظهر النعوت^(٤٣) في محمد ﷺ فقال: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ﴾^(٤٤)^(٤٥).

وقال الحسين^(٤٦): لم يظهر الحق تعالى مقام الجمع على احد بالتصريح الا على اخص^(٤٧) نسمة واشرفه فقال: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ﴾^(٤٨)^(٤٩).

وقال الحسين: أسقط الوسائط عند تحقيق الحقائق فأبقى رسومها وقطع حقائقها فمن تابع النبي ﷺ تابع الله على الحقيقة فان تلك بيعة الله لان يده في ذلك البيعة يدُ عارية^(٥٠).

قال ابو القاسم النضر ابادي^(٥١): في وقت الاستنفار [ل ٣٠/أ] الى الروم ما قد ظهرت صفة البيعة فهل

من راغب فيها بيعة بلا واسطة ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ﴾^(٥٢)^(٥٣)، قوله تعالى: ﴿يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ﴾^(٥٤) زيادة التصريح في مقام عين الجمع ورسومه ان منته القديمة غالبية على علل العبودية^(٥٥).

قال بعضهم: منة الله عليهم في الهداية الى هذه البيعة اعظم عليهم من بيعتهم^(٥٦).

وقال الشبلي: في قوله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ﴾^(٥٧) من صحت أحواله واستقامت أفعاله أخبر الله عنه بعبارة الجمع كما عبر عن المصطفى ﷺ حين استقام مع الحق

في كل اوصافه أخبر أن بيعته بيعة الحق وطاعته طاعة الحق فقال: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَبِيعُونَكَ إِنَّمَا يَبِيعُونَ اللَّهَ﴾ (٥٨)(٥٩).

قال الاستاذ^(٦٠): في هذه الآية تصريح بعين الجمع كما قال: ﴿وَمَا مَرَّمْتِ إِذْ مَرَّمْتِ وَكَانَ اللَّهُ مَرْمِي﴾ (٦١)(٦٢)(٦٣)(٦٤).

[ومثل هذه الآيات من الآيات المتشابهات التي استأثر الله بعلمها فنحن نؤمن بظاهرها وتنزيلها ونكل تأويلها إلى الله سبحانه وتعالى والله اعلم بمراده]^(٦٥) ثم زجرهم عن نقض^(٦٦) العهد وحثهم على الوفاء بقوله: ﴿فَمَنْ نَكَثَ﴾^(٦٧) نقض ميثاقه وبيعته^(٦٨) معك ﴿فَأِنَّمَا يَكُفُّ عَلَى نَفْسِهِ﴾^(٦٩) يعود ضرر نكثه ووخامة عاقبة نقض عهده دائراً على نفسه وما عليك الا البلاغ فلا يضرك من ضل اذا اهتديتم^(٧٠) [يعنى عليه وبال النكث وضرره راجع اليه وليس له الجنة والكرامة]^(٧١).

﴿وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ﴾^(٧٢) بضم الهاء^(٧٤) فانه لما حذف واو هو بقى الهاء مضموماً لتكون

زريعة الى تخميم لام الجلالة^(٧٥) في اسم ﴿اللَّهُ﴾^(٧٦) مفعول [ل ٣٠ / ب] ﴿فَسَيُؤْتِيهِ﴾^(٧٧) [اى]^(٧٨) الله في الاخرة^(٧٩) مكافأة لإيفاء عهده ﴿أَجْرًا عَظِيمًا﴾^(٨٠) ((ما لا عين رأت، ولا أُذُنٌ سَمِعَتْ، وَلَا حَطَرَ عَلَى قَلْبٍ بَشَرٍ))^(٨١)(٨٢).

قراء اهل العراق بالياء من تحت وقراء الاخرون بالنون^(٨٣)(٨٤).

واعلم انه رسول الله ﷺ لما استنفر من حول المدينة من الاعراب واهل البوادي ليخرجوا معه الى مكة^(٨٥)

عام الحديبية^(٨٦) معتمرا حذرا من قريش^(٨٧) ان يحاربوه ﷺ او يصدّوه ﷺ عن البيت حتى انه ﷺ احرم وساق معه الهدى ليعلم انه لا يريد الحرب^(٨٨) تخلف عنه ﷺ اعراب غفار^(٨٩) ومزنية^(٩٠) وجهينة^(٩١) واشجع^(٩٢) واسلم^(٩٣) وتثاقلوا عن الخروج لغلبة شقوتهم وخذلانهم وضعف عقيدتهم وخوفهم من معاملة قريش لكنهم اعتلوا بالشغل بأموالهم وأهاليهم^(٩٤) فأوحى الله تعالى^(٩٥) اليه ﷺ قبل تعلمهم اخباراً بالغيب بانه ﴿سَيُقُولُ لَكَ الْمُخَلَّفُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ﴾^(٩٦) اعتذاراً^(٩٧) لتخلفهم عنك حين استنفرتهم [يعني أخبر الله النبي ﷺ أنه إذا رجع من الحديبية الى المدينة اتاه الأعراب الذين تخلفون منه بغير عذر ولم يخرجوا معه ﷺ وهم اعراب غفار وغيرهم كما ذكر وكانت منازلهم بين مكة والمدينة تخلفوا عن رسول الله الخ]^{(٩٨)(٩٩)(١٠٠)}.

﴿شَغَلْنَا أَمْوَالَنَا وَأَهْلُونَا﴾^(١٠١) اي قيامنا بمصالح الاهال^(١٠٢) والأموال واحمائها من الضياع جعلنا مشغولين فلم يمكننا التفرغ للخروج معك والأهلون جمع أهل وقد يجمع على الأهل^{(١٠٣)(١٠٤)} كأرضات^(١٠٥) واما الأهالي فاسم جمع كالليالي^(١٠٦).
وقراء عبدالله^(١٠٧) الى أهلهم دون ياء بل اضاف الأهل مفرداً^{(١٠٨)(١٠٩)}.

﴿فَاسْتَغْفِرْ لَنَا﴾^(١١٠) ربك ليغفر لنا خطايانا حيث لم يكن^(١١١) تخلفنا عنك باختيار بل اضطررنا عليه قيل اي: وان كان هذا عذراً عند [٣١/أ] انفسنا فاننا نسألك ان تسأل الله ان يوقر لنا تخلفنا عنك اذ كنا حراسا على الخروج معك وانما منعنا منه بعذر^{(١١٢)(١١٣)}، ثم كذبهم الله في ذلك العذر^(١١٤) [يقوله]^(١١٥) ﴿يَقُولُونَ بَلْأَسْتَهْمُ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ﴾^(١١٦) مستأنفة مسوقة لتكذيبهم في الاعتذار والإستغفار^(١١٧) يعني يقولون من الأمر بالإستغفار فإنهم لا ينالون استغفر لهم النبي او لا او بدل من سيقولون^{(١١٨)(١١٩)}.

قال الحدادي^(١٢٠): اي: يسألون المغفرة بالأسنتهم ما ليس في قلوبهم يعني لانهم^(١٢١) لا

يبالون استغفرت لهم ام لم تستغفر لهم^(١٢٢)، ﴿قُلْ﴾^(١٢٣) في ردّ اعتذارهم الفاسد وتعلمهم الكاسد^(١٢٤) ﴿فَمَنْ يَمْلِكُ لَكُمْ﴾^(١٢٥) اي: فمن يقدر لاجلكم ﴿مِنَ اللَّهِ شَيْئًا﴾^(١٢٦) من قضاء الله وقدره على شي من النفع [اي: فمن يمنعكم من عذاب الله]^(١٢٧) ﴿إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضَرًّا﴾^(١٢٨) اي: شيئاً يضركم من اهلكم ما تخلفتم^(١٢٩) عن الخروج لاجل حفظه ودفع ضره^(١٣٠)(^{١٣١}).

[قال المولى ابو السعود]^(١٣٢):^(١٣٣) يعني ما يضركم من هلاك الأهل والمال وضياعها حتى تخلفوا عن الخروج لحفظهما ودفع الضر^(١٣٤) عنهما^(١٣٥).

﴿وَأَرَادَ بِكُمْ نَفْعًا﴾^(١٣٦) اي: ومن يقدر على شيء من الضر، إن أراد بكم ما ينفعكم من حفظ أموالكم وأهلكم والاستفهام انكاري اي: لا مالك للنفع ان اراد الله ضراً ولا مالك للضر إن اراد الله بكم نفعاً فيخلفكم لأجل حفظهما مما لا حاجة إليه^(١٣٧)(^{١٣٨}) [ل ٣١/ب] وهذا تحقيق للحق ورد لهم بموجب ظاهر مقالاتهم الكاذبة وتعميم الضرر والنفع لما يتوقع على تقدير الخروج من القتل والهزيمة والظفر والغنيمة^(١٣٩)(^{١٤٠}).

قراء حمزة^(١٤١) والكسائي: ^(١٤٢) ضرا بضم الضاد والباقون بالفتح^(١٤٣).

قال ابو علي: ^(١٤٤) الضّر بالفتح خلاف النفع وبالضم سوء الحال ويجوز ان يكونا لغتين كالفقر والفقير والضعف والضعف^(١٤٥).

وذلك أنهم ظنوا أن تخلفهم عن رسول الله يدفع عنهم الضر وتعجل لهم النفع بسلامة أنفسهم وأموالهم [فأخبرهم أنه إن أراد بهم شيئاً من ذلك لم يقدر أحد على دفعه]^(١٤٦) يعني لا يقدر على دفع العذاب ومنع النفع احد غير الله^(١٤٧)(^{١٤٨}).

[كما ان قوله تعالى]:^(١٤٩) ﴿بَلْ كَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾^(١٥٠) من الأعمال التي من جملتها

تخلفكم وما هو من مقدماته خبيراً بيان لكذب مقاتلهم بالاضراب عنه^(١٥١).

والخبير: العليم ببواطن الاشياء، من الخبرة وهي: العلم بالخفايا الباطنة وقيل: هو التمكن^(١٥٢) من الاخبار بما علمه^(١٥٣).

[وهذا تحقيق للحق ورد لهم بموجب ظاهر مقاتلهم الكاذبة وتعميم الضرر والنفع لما

يتوقع على تقدير الخروج من القتل والهزيمة الظفر والغنيمة، قوله ﴿بَلْ كَانَ اللَّهُ﴾^(١٥٤)

الخ انه اضراب عما قالوا وبيان لكذبه بعد بيان افساده على تقدير صدقه^(١٥٥) قيل

قوله: ﴿خَيْرًا﴾^(١٥٦) من اظهار امرٍ واضمار غيره ومعنى الاضراب^(١٥٧) اي: ليس الامر

كما تقولون^(١٥٨) بل كان الله خبيراً لجميع ما تعملون من الاعمال التي من جملتها تخلفكم

وما هو من مبادئه يعني عالماً بتخلفكم ومرادكم وحظ العارف من هذا الاسم^(١٥٩) أن لا

يتغافل عن بواطن أحواله ويشتغل بإصلاحها وتلافي ما يحدث فيها من المفالجات^(١٦٠).

الخاتمة :

الحمد لله العليم العظيم الذي هدانا الى اقوم دين، وانعم علينا بدخوله ولم نكن من الضالين، وأفضل الصلاة واتم التسليم على مَنْ لا نبيه بعده، رسولنا الامين وسيدنا وسيد الخلق اجمعين.

وبعد ...

فإنه بعد الوقوف على تفسير (فتح البيان لحصول النصر والفتح والأمان) للمفسر الشيخ عبدالحى صاجلي ابراهيم الاردنوي وتحقيق جزء منه، يمكن الوقوف على النتائج الآتية:
١- تعد هذه المخطوطة (فتح البيان لحصول النصر والفتح والأمان) في تفسير سورة الفتح من التفاسير المهمة، التي كتبت في القرن الثاني عشر الهجري، إذ تلم عن ثقافة مؤلفها، وسعة إدراكه العلمي.

٢- ومن أهم السمات التي تميز بها تفسير (فتح البيان لحصول النصر والفتح والامان) بأنه تفسير جامع بين تفسير القرآن بالقرآن، والتفسير بالأثر والتفسير الإشاري.

٣- ولقد اعتمد المصنف على تفاسير من سبقه من المفسرين ناقلاً آراءهم، وهو ما شكل نسبة كبيرة جداً من هذا التفسير.

٤- اتسم التفسير بالشمولية، فقد ضمَّه المصنف بكل أنواع التفاسير، فيستدل على المعاني بالقرآن، والحديث والأثر، وفيه بيان للمعاني اعتماداً على متون اللغة وأورد سبب النزول، وبحث في الفروق بين القراءات عند ورودها وبيان اختلاف المعاني بحسب القراءة، ويحيط بالمسائل العقديّة، واعتمد في تفسيره على كثير من المصادر المهمة في التفسير والحديث وبقية العلوم وأقوال العلماء، ويورد الأسئلة والإجابات كما تضمن المعاني الوجدانية والتفسير الإشاري باستعمال مصطلحات علماء التصوف وشيوخه.

وفي نهاية هذا المخطوط نسأل الله العظيم أن يكون هذا التحقيق مفيد ويحقق الفائدة المرجوة منه لكل طالب علم، وأن أكون في هذا التحقيق قد اقامت جسور الاتصال بين الحاضر والماضي واديت رسالتي تحقيق هذا المخطوط بما يخدم طلاب العلم والمعرفة. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلق الله سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين .

الهوامش

(١) عثمانى مؤلفري، (طبعة حجرية بالعثماني)، محمد طاهر البرسوي، بدون طبعة، ١٣٣٣هـ، المطبعة العامرة، إستنبول: (١/١٢٥)، وهدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (ت: ١٣٩٩هـ)، بدون طبعة، ١٩٥١م، مطبعة وكالة المعارف، استانبول، تركيا، دار إحياء التراث العربي، بيروت: (١/٥٠٩)، والقطر المختار من بحور الأئمة الأخيار، تميم مأمون مردم بك، ط١، ٢٠٢٣م، دار طلاس، دمشق: (ص١٤٨)؛ السجل العثماني، محمد ثريا، (تركي)، بدون طبعة، ١٩٩٦م، مطبعة نمونة، إستنبول: (١/١١٤)؛ معجم المفسرين من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر، عادل نويهض، قدم له: مُفتي الجمهورية اللبنانية الشَّيْخُ حَسَنُ خَالِدِ، ط٣، ١٤٠٩هـ، ١٩٨٨م، مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر، بيروت، (١/٢٦٠)؛ معجم المؤلفين، عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني كحالة الدمشقي (ت: ١٤٠٨هـ)، بدون طبعة وبدون تاريخ، مكتبة المثني، ودار إحياء التراث العربي، بيروت: (٥/١٠٧).

(٢) مخطوط ذيل حدائق الحقائق في تكملة الشقائق النعمانية، عشاق زاده، إبراهيم حسيب بن عبد الباقي، نسخة محفوظة في مكتبة راغب باشا برقم: ١٠٠٩، اللوحة: (٢٦٨/ب).

(٣) هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين للباباني: ٥٠٧/١.

(٤) ينظر: هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين: (١/٥٠٩)، ومعجم المؤلفين، لعمر بن رضا: (٥/١٠٧)، معجم المفسرين من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر، لعادل نويهض: (١/٢٠٧)، ومعجم التاريخ، التراث الإسلامي في مكتبات العالم، المخطوطات والمطبوعات، لعلي الرضا قره: (٢/١٥٤٧).

- (٥) منهاج تعلم التركية في أوروبا (باللغة التركية)، مجموعة من المؤلفين، بدون طبعة، ٢٠١٤م، ألبانيا: (ص١٦٨)؛ ترجمة قصيدة البردة لعبد الحي الجلوتي الأُسكداري، بنيامين آي جيجاي، الرسالة مطبوعة ضمن مجموع: (ULUSLARARASI)
- (ÜSKÜDAR SEMPOZYUMU)، ٢٠١٦م، جامعة إسطنبول، إستنبول، تركيا: (ص٢٢٣).
- (٦) رفيق عثماني، (قاموس يحتوي على نيف واثنى عشر ألف كلمة تركية وفارسية مترجمة إلى اللغة العربية)، طبق بعناية واهتمام أمين خوري، بدون طبعة، بدون تاريخ، مطبعة الآداب، بيروت، برخصة نظارة المعارف الجلييلة في الأستانة العلية: (ص١٨٦).
- (٧) ينظر: مخطوط تفسير بعض السور القرآنية للمؤلف، نسخة محفوظة في مكتبة جامعة إسطنبول برقم: ٢٢٠١، اللوحة الأخيرة من تفسير سورة مريم، اللوحة: (١١٧).
- (٨) مخطوط تفسير بعض السور القرآنية للمؤلف، مكتبة حاجي محمود أفندي برقم: ١٥٢.
- (٩) ينظر: ترجمة قصيدة البردة لعبد الحي الجلوتي الأُسكداري لآي جيجاي: ص٢٢٣.
- (١٠) ينظر: الشعراء الأتراك (طبعة حجرية باللغة التركية)، سعد الدين نزهة أرجون، بدون طبعة، بدون تاريخ، بدون دار: (ص٢٢٧)؛ تذكرة سالم (طبعة حجرية باللغة العثمانية)، قاضي العسكر سالم أفندي، بدون طبعة، ١٣١٥هـ، دار سعادات، إستنبول: (ص٤٦٢).
- (١١) وفيات السلاطين ومشاهير الرجال لحافظ حسين: (ص١١٣)؛ الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركية ليلمز: (٢٢٧/١).
- (١٢) تذكرة سالم لسالم أفندي: (ص٤٦٢)؛ وفيات السلاطين ومشاهير الرجال لحافظ حسين: (ص١١٠)؛ السجل العثماني لثريا: (١١٤/١)؛ الشعراء الأتراك لأرجون: (ص٢٢٧).
- (١٣) تذكرة سالم لسالم أفندي: (ص٤٦٢)؛ السجل العثماني لثريا: (١١٤/١)؛ الشعراء الأتراك لأرجون: (ص٢٢٧)؛ عزيز محمود هدائي والطريقة الجلوتية ليلمز: (ص١٦١).
- (١٤) ينظر: مخطوط فتح البيان لحصول النصر والأمان للمؤلف، نسخة محفوظة في مكتبة بشير آغا، برقم: ٣٤. اللوحة الأخيرة.
- (١٥) تذكرة سالم لسالم أفندي: (ص٤٦٢).
- (١٦) الشعراء الأتراك لأرجون: (ص٢٢٧).
- (١٧) الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركية ليلمز: (٢٢٧/١).
- (١٨) السجل العثماني لثريا: (١١٤/١).

(١٩) معجم المؤلفين لكحالة: (١٠٧/٥)؛ هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين للباباني: ٥٠٧/١؛ القطر المختار لمردم بك: (ص١٤٨)؛ تذكرة سالم لسالم أفندي: (ص٤٦٢)؛ السجل العثماني لثريا: (١/١١٤)؛ الشعراء الأتراك لآرجون: (ص٢٢٧).

(٢٠) السجل العثماني لثريا: (١/١١٤).

(٢١) عزيز محمود هدائي والطريقة الجلوتية ليلمز: (ص١٦١)؛ الشعراء الأتراك لآرجون: (ص٢٢٧)؛ عثماني مؤلفر للبرسوي: (١/١٢٥).

(٢٢) وفيات السلاطين ومشاهير الرجال لحافظ حسين: (ص١١٣)؛ الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركية ليلمز: (١/٢٢٧).

(٢٣) ينظر: معجم التاريخ، التراث الإسلامي في مكتبات العالم، المخطوطات والمطبوعات، علي الرضا قره بلوط - أحمد طوران قره بلوط، ط١، ١٤٢٢ هـ، ٢٠٠١ م، دار العقبة، قيصري، تركيا: (٥/٣٣٤٥)؛ عثماني مؤلفر للبرسوي: (٢/٢٩)؛ الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركية ليلمز: ٦٣٤/٢.

(٢٤) عزيز محمود هدائي والطريقة الجلوتية ليلمز: (ص١٦٢).

(٢٥) ترجمة قصيدة البردة لعبد الحى الجلوتي الأُسكداري لآي جيجايي: (ص٢٢٣ - ص٣٤٠).

(٢٦) معجم المفسرين من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر لنويهض: (١/٢٦٠)؛ القطر المختار لمردم بك: (ص١٤٨)؛ معجم المؤلفين لكحالة: (١٠٧/٥)، معجم التاريخ (التراث الإسلامي في مكتبات العالم (المخطوطات والمطبوعات))، علي الرضا قره بلوط - أحمد طوران قره بلوط، دار العقبة، قيصري - تركيا، ط١، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م: ١٥٤٧/٢.

(٢٧) ينظر: مخطوط فتح البيان لحصول النصر والأمان للمؤلف، نسخة محفوظة في مكتبة بشير آغا، برقم: ٣٤. اللوحة الأولى.

(٢٨) معجم المفسرين من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر لنويهض: (١/٢٦٠)؛ القطر المختار لمردم بك: (ص١٤٨)؛ معجم المؤلفين لكحالة: (١٠٧/٥).

(٢٩) معجم التاريخ (التراث الإسلامي في مكتبات العالم (المخطوطات والمطبوعات))، علي الرضا قره بلوط - أحمد طوران قره بلوط، دار العقبة، قيصري - تركيا، ط١، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م: ١٥٤٧/٢.

(٣٠) معجم المفسرين من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر لنويهض: (١/٢٦٠)؛ القطر المختار لمردم بك: (ص١٤٨)؛ معجم المؤلفين لكحالة: (١٠٧/٥).

(٣١) ينظر: عثماني مؤلفري للبرسوي: (١/١٢٦).

(٣٢) ينظر: المصدر نفسه

(٣٣) هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، إسماعيل باشا البغدادي (ت ١٣٩٩ هـ)، طبع بعناية وكالة المعارف الجلييلة في مطبعتها البهية استانبول ١٩٥١م، مؤسسة التاريخ العربي - دار إحياء التراث العربي - بيروت: ٥٠٩/١.

(٣٤) الموسوعة الميسرة في تراجم أئمة التفسير والإقراء والنحو واللغة (من القرن الأول إلى المعاصرين مع دراسة لعقائدهم وشيء من طرائقهم)، جمع وإعداد: وليد بن أحمد الحسين الزبيري، إباد بن عبد اللطيف القيسي، مصطفى بن قحطان الحبيب، بشير بن جواد القيسي، عماد بن محمد البغدادي، مجلة الحكمة، مانشستر - بريطانيا، ط١، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م: ١٣٨/٢.

(٣٥) معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت: ١٠٧/٥.

(٣٦) القطر المختار من بحور الأئمة الأخيار، تميم مأمون مردم بك، دار طلاسدار، ط١، ١٤٤٤هـ - ٢٠٢٣م: ص١٤٨.

(٣٧) معجم التاريخ (التراث الإسلامي في مكتبات العالم (المخطوطات والمطبوعات))، علي الرضا قره بلوط - أحمد طوران قره بلوط، دار العقبة، قيصري - تركيا، ط١، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م: ١٥٤٧/٢.

(٣٨) فتح البيان لحصول النصر والفتح والأمان لعبد الحي الأدرنوي: (اللوحة ١).

(٣٩) المصدر نفسه

(٤٠) علي بن ابى محمد بن ابى سعد بن عبد الله أبو الحسن المقرئ الواسطي المعروف بالديواني ولد سنة (٦٦٣هـ) وتوفي بواسط (سنة ٧٤٣هـ) من تصانيفه (جمع الاصول قصيدة لامية في نظم الارشاد)، (روضة التقرير في الخلف بن الارشاد والتيسير في القراءات). ينظر: غاية النهاية في طبقات القراء، شمس الدين أبو الخير ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف (ت ٨٣٣هـ)، مكتبة ابن تيمية، عني بنشره لأول مرة عام ١٣٥١هـ: ١٠٢/٣، هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، إسماعيل باشا البغدادي (ت ١٣٩٩هـ)، طبع بعناية وكالة المعارف الجلييلة في مطبعتها البهية استانبول، ١٩٥١م: ٧١٨/١.

(٤١) سورة الفتح الآية : ١٠.

(٤٢) العارية بالتشديد، كأنها منسوبة إلى العار، لأن طلبها عار وعيب. والعاره مثل العارية، يقال: عراه البرد، وعرته الحمى، وهي تعروه إذا جاءته بنافض، وأخذته الحمى بعروائها. واعتراه الهم. ينظر: كتاب العين، أبو عبدالرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري (ت

تفسير فُتْحُ النَّبِيَّانِ لِحُصُولِ النَّصْرِ وَالْفَتْحِ وَالْأَمَانِ لعبدالحى صاجلي ابراهيم الادرنوي الايتان (١٠-١١) من سورة الفتح دراسة وتحقيق

١٧٠هـ)، ت: د.مهدي المخزومي/ د.إبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال- باب العين والراء والواو: ٢/٢٣٣، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت ٣٩٣هـ)، ت: أحمد عبدالغفور عطار، دار العلم للملايين- بيروت، ١٤٠٧هـ- ١٩٨٧م: ٢/٧٦١ .

(٤٣)النعوت: جماعة النعت، والنعت: كل شيء كان بالغا. تقول: هو نعت، أي: جيد بالغ. والنعت: وهو وصفك الشيء بما فيه من حسن، ولقد نعت، أي: تكلف فعله. يقال: نعت نعاته. واستنعته، أي استوصفته. وأهل النحو يقولون: النعت خلف من الاسم يقوم مقامه. ينظر: كتاب العين، باب العين والتاء والنون: ٢/٧٣، معجم مقاييس اللغة، أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين (ت ٣٩٥هـ)، ت: عبدالسلام محمد هارون، دار الفكر، ١٣٩٩هـ- ١٩٧٩م: ٥/٤٤٨ .

(٤٤)سورة الفتح الآية : ١٠ .

(٤٥) ينظر: تفسير السلمى، أبو عبدالرحمن محمد بن الحسين بن موسى الأزدي السلمى، ت: سيد عمران، دار الكتب العلمية- ٢٠٠١م: ٢٥٦، تفسير أبي السعود إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، أبو السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى (ت ٩٨٢هـ)، دار إحياء التراث العربي- بيروت: ٨/١٥١ .

(٤٦)أبو مغيث الحسين بن منصور الحلاج الزاهد المشهور؛ أبو عبد الله، الفارسي، البيضاوي، الصوفي، وقيل له الحلاج هو من أهل البيضاء وهي بلدة بفارس، وصحب أبا القاسم الجنيد وغيره، والناس في أمره مختلفون: فمنهم من يبالغ في تعظيمه، ومنهم من يكفر، نشأ الحسين بواسطة وقيل بتستر وقدم بغداد، وتبرأ منه سائر الصوفية والمشايخ والعلماء لما سترى من سوء سيرته ومروقه. ينظر: تاريخ بغداد، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ)، ت: الدكتور بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي- بيروت، ط١، ١٤٢٢هـ- ٢٠٠٢م: ٨/١١٢، الأنساب، أبو سعد، عبدالكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني (ت ٥٦٢هـ)، حققه وعلق عليه: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني/ وأبو بكر محمد الهاشمي/ ومحمد أطاف حسين، مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن- الهند، ط١، ١٣٨٢هـ- ١٩٦٢م: ٤/٣١٤، وفيات الاعيان، ١٤٦/٢، سير أعلام النبلاء: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، ت: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرنؤوط، تقديم: بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، ط٣، ١٤٠٥هـ- ١٩٨٥م: ١٤/٣١٣ .

(٤٧) أخصى يخصي، أخص، إخصاء، فهو مخص، والمفعول مخصى، وأخصه بكذا: خص، أثره به على غيره أخصه بالحفاوة والتكريم. ينظر: معجم اللغة العربية المعاصرة، د. أحمد مختار عبدالحميد عمر (ت ١٤٢٤هـ)، بمساعدة فريق عمل، عالم الكتب، ط١، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م - خ ص ي: ٦٥٤/١

(٤٨) سورة الفتح الآية: ١٠.

(٤٩) البحر المديد في تفسير القرآن المجيد، أبو العباس أحمد بن محمد بن المهدي بن عجيبة الحسيني الأنجري الفاسي الصوفي (ت ١٢٢٤هـ)، ت: أحمد عبدالله القرشي رسلان، الدكتور حسن عباس زكي - القاهرة، ١٤١٩هـ: ص ٣٨٩.

(٥٠) عرائس البيان في حقائق القرآن، للبلقي: ٣/٣١٩.

(٥١) إبراهيم بن محمد بن أحمد بن محمود، أبو القاسم الصوفي الواعظ، النصر آبادي، محلة من محال نيسابور سمع بدمشق وبيروت ومصر ونيسابور وبغداد. ينظر: مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر، محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الانصاري الرويفعي الإفريقي (ت ٧١١هـ)، ت: روحية النحاس/ رياض عبد الحميد مراد/ محمد مطيع، دار الفكر للطباعة والتوزيع والنشر، دمشق - سوريا، ط١، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٤م: ٤/١٠٥، وسلم الوصول إلى طبقات الفحول، ٤/١٤٨.

(٥٢) سورة الفتح الآية: ١٠.

(٥٣) تفسير مقاتل، أبو الحسن مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي البلخي (ت ١٥٠هـ)، عبد الله محمود شحاته، دار إحياء التراث - بيروت، ط١، ١٤٢٣هـ: ١/٧٠.

(٥٤) سورة الفتح الآية: ١٠.

(٥٥) عرائس البيان في حقائق القرآن، للبلقي: ٣/٣١٩، ينظر: البحر المديد في تفسير القرآن المجيد: ٥/٣٨٩.

(٥٦) عرائس البيان في حقائق القرآن، للبلقي: ٣/٣١٩، ينظر: تفسير التستري، أبو محمد سهل بن عبد الله بن يونس بن رفيع التستري (ت ٢٨٣هـ)، جمعها: أبو بكر محمد البلادي، ت: محمد باسل عيون السود، منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية - بيروت، ط١، ١٤٢٣هـ: ص ١٤٧.

(٥٧) سورة الفتح الآية: ١٠.

(٥٨) سورة الفتح الآية: ١٠.

(٥٩) عرائس البيان في حقائق القرآن، للبلقي: ٣/٣١٩.

(٦٠) القشيري: عبدالكريم بن هوازن بن عبدالملك بن طلحة، أبو القاسم الخراساني، (ت ٤٦٥هـ). الأستاذ الشافعي النيسابوري، وهو شيخ المشايخ قذوة الأئمة، المفسر، الأصولي، الأديب، النحوي، الكاتب، الشاعر، سيد وقته لم ير مثله في كماله، جمع بين علم الشريعة والحقيقة، قرأ الأدب والعربية، وتفقه على الإمام أبي بكر الطوسي والإمام أبي بكر بن فورك، وبرع في الأصول والفروع، صار أستاذ خراسان له كتاب (الرسالة) و(التحبير) في شرح أسماء الله (اللطائف) في التفسير وغيرها. ينظر: سير أعلام النبلاء: ٦٠٤/١٧، وسلم الوصول إلى طبقات الفحول: ٢٩٧/٢-٢٩٨.

(٦١) سورة الانفال الآية: ١٧.

(٦٢) ينظر: لطائف الإشارات تفسير القشيري، عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيري (ت ٤٦٥هـ)، ت: إبراهيم البسيوني، الهيئة المصرية العامة للكتاب- مصر، ط٣: ٤٢٢/٣.

(٦٣) انتهى قال ارباب التاويل: ... الى قوله تعالى ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى﴾ (سقط من ب)

(٦٤) من قوله: (ذكرت تحقيق هذه الآية) الى قوله: (كما قال: ﴿وَمَا رَمَيْتْ إِذْ رَمَيْتْ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى﴾). عرائس البيان في حقائق القرآن، للبقلي: ٣١٨/٣.

(٦٥) سقط من (أ) .

(٦٦) في (ب) (نقص) .

(٦٧) سورة الفتح الآية : ١٠ .

(٦٨) (وبيعته) سقط من (ب)

(٦٩) سورة الفتح الآية : ١٠ .

(٧٠) ينظر: تفسير الطبري جامع البيان: ٣٤٣/١٤، تفسير السمرقندي بحر العلوم: أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي (ت ٣٧٣هـ): ص٣١٤، غرائب القرآن و رغائب الفرقان، نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري (ت ٨٥٠هـ)، ت: الشيخ زكريا عميرات، دار الكتب العلمية- بيروت، ط١، ١٤١٦هـ: ١٤٧/٦.

(٧١) سقط من (أ) .

(٧٢) (اللَّهُ) سقط من (ب)

(٧٣) سورة الفتح الآية : ١٠ .

(٧٤) قرأ حفص عن عاصم في الفتح (اية ١٠) ﴿بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ بضم الهاء في الحرفين من جميع القرآن. وقرأ الباقر بكسر الهاء على أصلهم. ينظر: المبسوط في القراءات العشر، أحمد

بن الحسين بن مهران النيسابوري، أبو بكر (ت ٣٨١هـ)، ت: سبيع حمزة حاكيمي، مجمع اللغة العربية- دمشق، ١٩٨١م: ص ٢٧٩، إعراب القراءات السبع وعللها، أبو جعفر محمد بن أحمد بن نصر بن خالويه الأصبهاني (ت ٦٠٣هـ)، ضبط نصه وعلق عليه: أبو محمد الأسيوطي، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان، ط١، ١٣٢٧هـ- ٢٠٠٦م: ٣٢٨/٢.

(٧٥) تفخم لام لفظ الجلالة في حالات هي: إذا أتى قبلها مفتوح، مثل: "قال الله"، "هو الله" إذا أتى قبلها مضموم، مثل: "عبد الله". ينظر: فتح رب البرية شرح المقدمة الجزرية في علم التجويد، صفوت محمود سالم، دار نور المكتبات، جدة، المملكة العربية السعودية، ط٢، ١٤٢٤هـ- ٢٠٠٣م: ص ٥٧.

(٧٦) سورة الفتح الآية : ١٠ .

(٧٧) سورة الفتح الآية : ١٠ .

(٧٨) سقط من (أ) .

(٧٩) (في الاخزة) سقط من (ب)

(٨٠) سورة الفتح الآية : ١٠ .

(٨١) أخرجه البخاري في صحيحه، من حديث **أبي هريرة** رضي الله عنه، عن رسول الله ﷺ قال: قال الله تبارك وتعالى: ((أعددت لعبادي الصالحين: ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر))، قال أبو هريرة: اقرءوا إن شئتم ﴿فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ أَعْيُنٍ﴾. صحيح البخاري: أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري الجعفي، ت: د. مصطفى ديب البغا، دار ابن كثير، دار اليمامة- دمشق، ط٥، ١٤١٤هـ- ١٩٩٣م، باب قوله: ﴿فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ أَعْيُنٍ﴾: ١١٥/٦، حديث رقم (٤٧٧٩).

(٨٢) ينظر: تفسير الطبري جامع البيان: ١٨٦/٢٠، تفسير أبي السعود إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، أبو السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى (ت ٩٨٢هـ)، دار إحياء التراث العربي- بيروت: ١١٦/٦.

(٨٣) (قراء اهل العراق ... بالنون) سقط من (ب)

(٨٤) ينظر: معاني القراءات للأزهري، محمد بن أحمد بن الأزهري الهروي، أبو منصور (ت ٣٧٠هـ)، مركز البحوث في كلية الآداب- جامعة الملك سعود، المملكة العربية السعودية، ط١، ١٤١٢هـ- ١٩٩١م: ١٩/٣، المبسوط في القراءات العشر: ص ٤١٠، وإعراب القراءات السبع وعللها: ص ٤٢١، نقد القراءات القرآنية عند الألوسي (دراسة لغوية)، الدكتور أحمد جاسم، بحث منشور في مجلة مدار الآداب، مجلد ١، عدد ١٨، (٢٠١٩)، ص ٨٣٥.

(٨٥) بيت الله الحرام: بلدة فيها الكعبة القبلة التي يتوجه المسلمون إليها في صلاتهم من سائر الآفاق؛ سميت مكة؛ لأنها تمك أعناق الجبابرة، أى تذهب نخوتهم وتذلهم. وقيل لتمتك الناس بها، وهو ازدحامهم. وتسمى بكة أيضا- بالباء- لتبكت الناس بها، وهو ازدحامهم. وقيل. مكة اسم المدينة، وبكة اسم للبيت. وهى مدينة فى واد بين جبلين مشرفين عليها من نواحيها، وهى محيطة بالكعبة. والكعبة فى وسط المسجد، والأبنية والدور محيطة بالمسجد. معجم البلدان، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومى الحموي (ت ٦٢٦هـ)، دار صادر، بيروت، الطبعة: الثانية، ١٩٩٥م: ١٨١/٥، راصد الاطلاع على أسماء الأماكن والبقاع، عبد المؤمن بن عبد الحق، ابن شمائل القطيعي البغدادي، الحنبلي، صفى الدين (ت ٧٣٩هـ)، دار الجيل، بيروت، ط١، ١٤١٢هـ: ٣٠٣/٣.

(٨٦) الحديبية: قرية متوسطة ليست بالكبيرة، سميت ببئر هناك عند مسجد الشجرة التي بايع رسول الله ﷺ تحتها، بينها وبين مكة مرحلة، وبينهما وبين المدينة تسع مراحل. ينظر: معجم البلدان: ٢٢٩/٢، مرويات غزوة الحديبية جمع وتخريج ودراسة، حافظ بن محمد عبد الله الحكمي، مطابع الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية، ١٤٠٦هـ: ص١٨.

(٨٧) قريش: قبيلة عظيمة، واعتمد جمهور النسابين ان أبا قريش هو النضر بن كنانة بن خزيمة ابن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان. وتنقسم قريش الى قسمين عظيمين: قريش البطاح: الذين ينزلون الشعب بين أخشي مكة، فهي قبائل كعب بن لؤي، وهم: بنو عبد مناف، بنو عبد العزى، بنو عبد الدار، بنو زهرة، بنو تيم، بنو مخزوم، بنو جمح، بنو سهم ابني عمرو بن هصيص بن كعب، وبنو عدي بن كعب، وقريش الظواهر الذين ينزلون خارج الشعب فهي: قبائل بني عامر بن لؤي بن يخلد بن النضر، وهم: الحارث ومالك. ينظر: معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني كحالة دمشق (ت ١٤٠٨هـ)، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٧، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م: ٣/٩٤٧-٩٤٩، معجم قبائل المملكة العربية السعودية، محمد بن محمد الجاسر (ت ١٤٢١هـ)، النادي الأدبي في الرياض، الرياض- المملكة العربية السعودية، ط١، ١٤٠١هـ- ١٩٨١م: ١٥٥/١.

(٨٨) ينظر: السيرة النبوية لابن هشام، عبدالمك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري، أبو محمد، جمال الدين (ت ٢١٣هـ)، ت: مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري/ وعبدالحفيظ الشلبي، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ط٢، ١٣٧٥هـ - ١٩٥٥ م: ٣٠٨/٢، تاريخ الطبري= تاريخ الرسل والملوك، أبو جعفر، محمد بن جرير الطبري (٢٢٤-٣١٠هـ)، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم (ت ١٩٨٠م)، دار المعارف بمصر، ط٢، ١٣٨٧هـ- ١٩٦٧م: ٦٢٠/٢،

الروض الأنف في شرح السيرة النبوية، أبو القاسم عبدالرحمن بن عبدالله بن أحمد السهيلي (ت ٥٨١هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط١، ١٤١٢هـ: ٤٥٢/٦، تخريج أحاديث الكشاف للإمام الزيلعي، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت ٥٣٨هـ)، دار الكتاب العربي-بيروت، ط٣، ١٤٠٧هـ: ٢٠٨/٣، البداية والنهاية، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (ت ٧٧٤هـ)، ت: عبدالله بن عبد المحسن التركي، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، ط٢، ١٤١٨هـ- ١٩٩٧م: ٢٠٧/٦.

(٨٩) غفار: بطن من كنانة من العدنانية، وهم بنو غفار بن مليل بن ضمرة بن بكر بن عبد مناف بن كنانة، كانوا حول مكة، ومن مياهم بدر، ومن أوديتهم ودان. ينظر: معجم قبائل العرب القديمة والحديثة: ٨٩٠/٣.

(٩٠) مزينة: بطن من مضر من العدنانية، اختلف فيه، وكانت مساكنهم بين المدينة ووادي القرى، ومن ديارهم وقراهم: فيحة، الروحاء، العمق، الفرع. ينظر: نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب، أبو العباس أحمد بن علي القلقشندي (ت ٨٢١هـ)، ت: إبراهيم الإبياري، دار الكتاب اللبنانيين، بيروت، ط٢، ١٤٠٠هـ- ١٩٨٠م: ص ١٣٦، معجم قبائل العرب القديمة والحديثة: ٣/ ١٠٨٤.

(٩١) جهينة: بضم الجيم، وفتح الهاء والنون، حي من قضاة من القحطانية، وهم بنو: جهينة بن زيد بن ليث بن سور بن الحاف بن مالك بن قضاة، وبلادهم ينبع، والعيص، ورضوى، وهم حاضرة وبادية، وبطن وفخوذ. ينظر: نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب: ص ٢٥٤، المنتخب في ذكر نسب قبائل العرب، عبدالرحمن بن حمد بن زيد المغيرة اللامي، الطائي نسا، الحنبلي مذهبا، (ت ١٣٦٤هـ): ص ٢٠.

(٩٢) أشجع: قبيلة من غطفان، من قيس بن عيلان، من العدنانية، وهم بنو أشجع بن ريث بن غطفان، كانت منازلهم بضواحي المدينة، وكان بالمغرب الأقصى منهم حي عظيم. ينظر: نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب: ص ١٥، معجم قبائل العرب القديمة والحديثة: ٢٩/١.

(٩٣) أسلم: بفتح اللام، بطن من خزاعة القحطانية، وهم بنو أسلم بن قصي بن حارثة، من قراهم: وبرة، وهي قرية ذات نخيل، من أعراض المدينة. ينظر: نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب: ص ٤٩، معجم قبائل العرب القديمة والحديثة: ٢٦/١.

(٩٤) ينظر: تفسير الطبري جامع البيان عن تأويل آي القرآن: ٢٥٧/٢١، الكشف والبيان عن تفسير القرآن، أبو إسحاق أحمد بن إبراهيم الثعلبي (ت ٤٢٧هـ)، أشرف على إخراجها: د. صلاح باعثمان، د. حسن الغزالي، أ. د. زيد مهارش، أ. د. أمين باشه، ت: عدد من الباحثين، دار التفسير، جدة- المملكة العربية السعودية، ط١، ١٤٣٦هـ- ٢٠١٥م: ٢٤٤/٢٤، تخريج أحاديث الكشاف للإمام

الزيلعي: ٣٣٦/٤، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل: مع الكتاب حاشية (الانتصاف فيما تضمنه الكشاف) لابن المنير الإسكندري (ت ٦٨٣هـ)، تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل)، أبو البركات عبدالله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي (ت ٧١٠هـ)، ت: يوسف علي بديوي، راجعه وقدم له: محيي الدين ديب مستو، دار الكلم الطيب، بيروت، ط ١، ١٩٤١هـ-١٩٩٨م: ٣٣٦/٣.

(٩٥) (تعالى) سقط من (ب)

(٩٦) سورة الفتح الآية : ١١ .

(٩٧) في (ب) (اعتذار) .

(٩٨) سقط من (أ) .

(٩٩) ينظر: السيرة النبوية لابن هشام: ٣٠٨/٢، تاريخ الطبري= تاريخ الرسل والملوك: ٦٢٠/٢، الروض الأنف في شرح السيرة النبوية: ٤٥٢/٦، تخريج أحاديث الكشاف: ٢٠٨/٣، البداية والنهاية: ٢٠٧/٦.

(١٠٠) ينظر: التفسير الكبير تفسير القرآن العظيم، للإمام الطبراني، تنبيه: كذا سماه المحقق، وعزاه، والصواب أنه تفسير «كشف التنزيل في تحقيق المباحث والتأويل» للحداد اليميني (ت ٨٠٠هـ)، ت: هشام بن عبد الكريم البدراني الموصللي، دار الكتاب الثقافي الأردن - إربد، ط ١، ٢٠٠٨م: ٥٣/٦.

(١٠١) سورة الفتح الآية : ١١ .

(١٠٢) (الاهال): (أهل) الهمزة والهاء واللام أصلان متباعدان، أحدهما الأهل. قال الخليل: أهل الرجل زوجته. والتأهل التزوج. وأهل الرجل أخص الناس به. وأهل البيت: سكانه. وأهل الإسلام: من يدين به. وجميع الأهل أهلون. والأهالي جماعة الجماعة. وجمع الأهل: أهلون وأهلات، والأهالي جمع الجمع. ينظر: كتاب العين، باب الهاء واللام و وا يء: ٨٩/٤، معجم مقاييس اللغة: أهر، ١٥٠/١.

(١٠٣) في (ب) (اهلات).

(١٠٤) كتاب العين للفراهيدي: ٨٩/٤ .

(١٠٥) أرضة (مفرد): أرضات وأرض: حشرة بيضاء مصفرة تشبه النملة، تظهر في الربيع وتعيش في مستعمرات كبيرة، وتأكل الخشب والحبوب ونحوهما. ينظر: كتاب العين، باب الضاد والراء: ٥٦/٧، الصحاح في اللغة والعلوم (تجديد صحاح العلامة الجوهري) و(المصطلحات العلمية

والفنية للمجامع والجامعات العربية) إعداد وتصنيف: نديم مرعشلي - أسامة مرعشلي، تقديم: عبد الله العلايلي: ص ٦٢، معجم اللغة العربية المعاصرة: ٨٥/١.
(١٠٦) ينظر: تفسير الطبري جامع البيان للطبري: ٢٥٧/٢١، الكشف والبيان عن تفسير القرآن: ٢٤٤/٢٤، الكشف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشري: ٣٣٦/٤، مدارك التنزيل وحقائق التأويل للنسفي: ٣٣٦/٣.

(١٠٧) عبدالله بن أحمد بن بشير بن ذكوان القرشي الفهري، أبو عمرو (١٧٣-١٢٤٢هـ = ٧٨٩-٨٥٧م) من كبار القراء، لم يكن في عصره أقرأ منه. الإمام الأستاذ الشهير، الراوي الثقة، شيخ الإقراء بالشام وإمام جامع دمشق، وتوفي في دمشق يوم الاثنين ليلتين بقيتا من شوال، وقيل: لسبع خلون منه، سنة اثنتين وأربعين ومائتين، وهو الأصح. ينظر: تهذيب التهذيب، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهند، ط ١، ١٣٢٦هـ: ٢٩٣/١٢، الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت ١٣٩٦هـ)، دار العلم للملايين، ط ١٥، ٢٠٠٢م: ٦٥/٤.

(١٠٨) (وقراء عبدالله ... الاهل مفرداً) سقط من (ب)

(١٠٩) ينظر: فريدة الدهر في تأصيل وجمع القراءات، محمد إبراهيم محمد سالم (ت ١٤٣٠هـ)، دار البيان العربي - القاهرة، ط ١، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م: ٧١٩/٤.

(١١٠) سورة الفتح الآية : ١١ .

(١١١) في (أ) (نكن) .

(١١٢) ينظر: تفسير الطبري جامع البيان عن تأويل آي القرآن: ٢٥٧/٢١، الكشف والبيان عن تفسير القرآن: ٢٤٤/٢٤، والكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشري: ٣٣٦/٤، مدارك التنزيل وحقائق التأويل للنسفي: ٣٣٦/٣، اللباب في علوم الكتاب، أبو حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي النعماني (ت ٧٧٥هـ)، ت: الشيخ عادل أحمد عبدالموجود والشيخ علي محمد معوض، دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان، ط ١، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م: ٤٨٩/١٧.

(١١٣) (قيل اي ... منعنا منه بعذر) سقط من (ب)

(١١٤) (العذر) سقط من (ب)

(١١٥) سقط من (أ) .

(١١٦) سورة الفتح الآية : ١١ .

تفسير فَتْحُ الْبَيَّانِ لِحُصُولِ النَّصْرِ وَالْفَتْحِ وَالْأَمَانِ لعبدالحى صاجلي ابراهيم الادرنوي الايتان (١٠-١١) من سورة الفتح دراسة وتحقيق

(١١٧) إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم لأبي السعود: ١٠٧/٨، إعراب القرآن وبيانه، محيي الدين بن أحمد مصطفى درويش (ت ١٤٠٣هـ)، دار الإرشاد للشئون الجامعية- حمص- سورية، ط٤، ١٤١٥هـ: ١٠٤/٢.

(١١٨) (يعني يقولون من ... من سيقولون) سقط من (ب)

(١١٩) ينظر: لطائف الإشارات تفسير القشيري: ٤٢٣/٣، اللباب في علوم الكتاب لابن عادل: ٤٨٩/١٧.

(١٢٠) أبو بكر الحَدَّاد (٨٠٠هـ-١٣٩٧م) أبو بكر بن علي بن محمد الحداد الزبيدي فقيه حنفي يمانى. من أهل العبادية، من قرى (حازة وادي زبيد) في تهامة. استقر في زبيد وتوفي بها قال الضمدي: "له في مذهب أبي حنيفة مصنفات جليلة لم يصنف أحد من العلماء الحنيفة باليمن مثلها، كثرة وإفادة"، تبلغ كتبه نحو ٢٠ مجلدا، منها: (السراج الوهاج في شرح مختصر القدوري)، (فقه الجوهرة النيرة، في شرح مختصر القدوري)، وغيرها، قال الشوكاني: تفسير حسن مشهور الآن عند الناس يسمونه تفسير الحداد. ينظر: الأعلام للزركلي: ٦٧/١، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني (ت ١٢٥٠هـ)، دار المعرفة- بيروت: ١٦٦/١.

(١٢١) في (ب) (وانهم) .

(١٢٢) التفسير الكبير للطبراني: ٥٣/٦.

(١٢٣) سورة الفتح الآية : ١١ .

(١٢٤) كسد الشيء: يكسد بالضم كسادا فهو كاسد وكسيد وسلعة كاسدة وأكسد الرجل كسدت سوقه لم يرج ما فيها من سلع وبضائع. ينظر: مختار الصحاح: زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي (ت ٦٦٦هـ)، ت: يوسف الشيخ محمد، المكتبة العصرية- الدار النموذجية، بيروت- صيدا، ط٥، ١٤٢٠هـ- ١٩٩٩م- كسد: ص٢٦٩، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، أحمد بن محمد بن علي الفيومي ثم الحموي، أبو العباس (ت نحو ٧٧٠هـ)، المكتبة العلمية، بيروت- كسد: ٥٣٣/٢، ومعجم اللغة العربية المعاصرة- كسد: ١٩٣١/٣.

(١٢٥) سورة الفتح الآية : ١١ .

(١٢٦) سورة الفتح الآية : ١١ .

(١٢٧) سقط من (أ) .

(١٢٨) سورة الفتح الآية : ١١ .

(١٢٩) في (ب) (تخلفتهم) .

(١٣٠) ضر: الضر والضر لغتان، فاذا جمعت بين الضر والنفع فتحت الضاد، وإذا أفردت الضر ضمنت الضاد إذا لم تجعله مصدرا، كقولك ضررت ضرا، هكذا يستعمله العرب. وقال الله تعالى: ﴿وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ الضُّرُّ دَعَانَا لِجَنبِهِ﴾ (سورة يونس الآية ١٢)، الفرق بين الضر والضر: أن الضر خلاف النفع ويكون حسنا وقيحا فالقيح الظلم وما بسبيله، والحسن شرب الدواء المر رجاء العافية، والضر بالضم الهزال وسوء الحال ورجل مضرور سئ الحال، ومن وجه آخر أن الضر أبلغ من الضرر لأن الضرر يجري على ضره يضره ضرا فيقع على أقل قليل الفعل لأنه مصدر جار على فعله كالصفة الجارية على الفعل، والضر بالضم كالصفة المعدولة للمبالغة. ينظر: كتاب العين- باب الضاد مع الدال: ٦/٧، تهذيب اللغة، محمد بن أحمد بن الأزهرى الهروي، أبو منصور (ت ٣٧٠هـ)، ت: محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي- بيروت، ط١، ٢٠٠١م- باب الضاد والراء: ٣١٤/١١، معجم الفروق اللغوية الفروق اللغوية بترتيب وزيادة، أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري (ت نحو ٣٩٥هـ)، ت: الشيخ بيت الله بيات، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ط١، ١٤١٢هـ: ص٣٢٨، الفروق اللغوية، أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري (ت نحو ٣٩٥هـ)، حققه وعلق عليه: محمد إبراهيم سليم، دار العلم والثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة- مصر: ص١٩٨، تاج العروس من جواهر القاموس: محمد مرتضى الحسيني الربيدي، ت: جماعة من المختصين، وزارة الإرشاد والأنباء في الكويت- المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ١٣٨٥هـ-١٩٦٥م، ضر: ٣٨٤/١٢.

(١٣١) ينظر: مدارك التنزيل وحقائق التأويل للنسفي: ٣/٣٣٧، وتفسير الحداد: ٥٣/٦.

(١٣٢) أبو السعود (٨٩٨-٩٨٢هـ / ١٤٩٣-١٥٧٤م) محمد بن محمد بن مصطفى العمادي، المولى أبو السعود، مفسر، أصولي، شاعر، عارف باللغات العربية والتركية والفارسية، من فقهاء الحنفية وعلماء الترك المستعربين، ولد بقرية بالقرب من القسطنطينية، وقرأ على والده كثيرا، ولازم المولى سعدي جلبي. ودرس في بلاد متعددة، ثم تقلد القضاء والإفتاء. توفي بالقسطنطينية، من آثاره (معاهد الطراف في أول تفسير سورة الفتح من الكشاف) حاشية على الكشاف للزمخشري. ينظر: شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ١٠/٥٦٨، معجم المفسرين: ٢/٦٢٦، وينظر: الأعلام للزركلي: ٥٩/٧.

(١٣٣) سقط من (أ) .

(١٣٤) في (ب) (الضرر) .

(١٣٥) إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم لأبي السعود: ١٠٧/٨ .

(١٣٦) سورة الفتح الآية : ١١ .

(١٣٧) ﴿أَوْ أَرَادَ بِكُمْ نَفْعًا﴾---- لا حاجة اليه) ورد ذكرها في (ب) بعد عدة اسطر

(١٣٨) ينظر: مفاتيح الغيب: ٧٤/٢٨، وإرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم لأبي السعود:

١٠٧/٨ .

(١٣٩) في (ب) (فهذا الكلام بيان لفساد مقالته الكاذبة على سبيل النزول وبعدم صدقها) .

(١٤٠) ينظر: تفسير الرازي: ٧٤/٢٨، وإرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم لأبي السعود:

١٠٧/٨ .

(١٤١) أبو عمار حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل الكوفي المعروف بالزيات، مولى آل عكرمة

بن ربيعي التيمي؛ (٨٠- ١٥٦هـ= ٧٠٠- ٧٧٣م)، كان أحد القراء السبعة، وعنه أخذ أبو الحسن

الكسائي القراءة، وأخذ هو عن الأعمش، وإنما قيل له "الزيات" لأنه كان يجلب الزيت من الكوفة

إلى حلوان ويجلب من حلوان الجبن والجوز إلى الكوفة، فعرف به، وتوفي بطولان وله ٧٦ سنة،

من آثاره: كتاب القراءة، وكتاب الفرائض. ينظر: معجم الأدباء = إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب:

شهاب الدين أبو عبدالله ياقوت بن عبدالله الرومي الحموي (ت ٦٢٦هـ)، ت: إحسان عباس، دار

الغرب الإسلامي، بيروت، ط ١، ١٤١٤هـ- ١٩٩٣م: ١٢١٩/٣، وفيات الأعيان: ٢١٦/٢-٢٦١.

(١٤٢) علي بن حمزة الكسائي، النحوي، ويكنى أبا الحسن، قرأ على حمزة ونظر في وجوه القراءات

وكانت العربية علمه وصناعته، وهو من علماء الطبقة الرابعة وكان إمام الناس في القراءة في

عصره وكان يأخذ الناس عنه ألفاظه بقراءته عليهم، كان ينتقل في البلاد وتوفي برنوبه قرية من

قرى الري (ت ١٨٩هـ)، ينظر: السبعة في القراءات، أحمد بن موسى بن العباس التيمي، أبو بكر

بن مجاهد البغدادي (ت ٣٢٤هـ)، ت: شوقي ضيف، دار المعارف- مصر، ط ٢، ١٤٠٠هـ:

ص ٧٨، طبقات القراء السبعة وذكر مناقبهم وقراءاتهم: عبد الوهاب بن يوسف بن إبراهيم، ابن

السُّلَّار الشافعي (ت ٧٨٢هـ)، ت: أحمد محمد عزوز، المكتبة العصرية- صيدا بيروت، ط ١،

١٤٢٣هـ- ٢٠٠٣م: ص ٢٤٥.

(١٤٣) ينظر: السبعة في القراءات لابن مجاهد: ص ٦٠٤، الحجة للقراء، الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسيّ الأصل، أبو علي (ت ٣٧٧هـ)، ت: بدر الدين قهوجي/ بشير جويجابي، دار المأمون للتراث- دمشق- بيروت، ط٢، ١٤١٣هـ- ١٩٩٣م: ٢٠٢/٦.

(١٤٤) أبو علي الفارسي (٢٨٨-٣٧٧هـ = ٩٠٠-٩٨٧م) الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسيّ الأصل، أبو علي أحد الأئمة في علم العربية ولد في فسا (من أعمال فارس) ودخل بغداد سنة ٣٠٧ هـ وتجوّل في كثير من البلدان. وقدم حلب سنة ٣٤١ هـ فأقام مدة عند سيف الدولة وعاد إلى فارس، فصحب عضد الدولة ابن بويه، وتقدم عنده، فعلمه النحو وله عدة مؤلفات منها: (الإيضاح) في قواعد العربية (المقصود والممدود) و(العوامل) في النحو وسئل في حلب وشيراز وبغداد والبصرة أسئلة كثيرة فصنف في أسئلة كل بلد كتاباً. ينظر: تاريخ بغداد: ٢٧٥/٧، إنباه الرواة على أنباء النحاة، جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي (ت ٦٤٦هـ)، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي- القاهرة، ومؤسسة الكتب الثقافية- بيروت، ط١، ١٤٠٦هـ- ١٩٨٢م: ٢٧٣/١، وفيات الأعيان: ١٣١/١.

(١٤٥) الحجة للقراء السبعة لابي علي الفارسي : ٢٠٢/٦.

(١٤٦) سقط من (أ).

(١٤٧) (يعني لا غير الله) سقط من (ب)

(١٤٨) ينظر: تفسير مقاتل بن سليمان، أبو الحسن مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي البلخي (ت ١٥٠هـ)، عبدالله محمود شحاته، دار إحياء التراث - بيروت، ط١، ١٤٢٣هـ: ٧١/٤، تفسير الطبري جامع البيان ٢١/٢٥٦، تفسير الماتريدي تأويلات أهل السنة ٩/٢٩٩، بحر العلوم لسمرقندي: ص ٣١٤، تفسير الحداد المطبوع خطأ باسم التفسير الكبير للطبراني: ٥٣/٦.

(١٤٩) (كما ان قوله تعالى:) سقط من (أ) .

(١٥٠) سورة الفتح الآية : ١١ .

(١٥١) ينظر: تفسير مقاتل بن سليمان: ٧١/٤، تفسير الطبري جامع البيان: ٢١/٢٥٦، تفسير الماتريدي تأويلات أهل السنة: ٩/٢٩٩، بحر العلوم لسمرقندي: ص ٣١٤، تفسير الحداد: ٥٣/٦، تفسير أبي السعود إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم: ٣/١٠٧، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، عبدالرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي (ت ١٣٧٦هـ)، ت: عبدالرحمن بن معلا اللويحق، مؤسسة الرسالة، ط١ ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م: ص ٧٩٢.

(١٥٢) في (ب) (المتمكن) .

- (١٥٣) ينظر: مجمل اللغة لابن فارس، أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين (ت ٣٩٥هـ)، ت: زهير عبدالمحسن سلطان، مؤسسة الرسالة- بيروت، ط٢، ١٤٠٦هـ- ١٩٨٦م: ص٣١٠، معجم مقاييس اللغة، خبر: ٢/٢٤٠، تاج العروس من جواهر القاموس، محمّد مرتضى الحسيني الزبيدي، ت: جماعة من المختصين، من إصدارات: وزارة الإرشاد والأنباء في الكويت- المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بدولة الكويت، ١٣٨٥هـ- ١٩٦٥م: ١١/١٢٨
- (١٥٤) سورة الفتح الآية : ١١ .
- (١٥٥) سقط من (أ) .
- (١٥٦) سورة الفتح الآية : ١١ .
- (١٥٧) (قيل قوله: ... ومعنى الاضراب) سقط من (ب)
- (١٥٨) في (ب) (يقولون) .
- (١٥٩) في (ب) (اسم الخبير) .
- (١٦٠) ينظر: تفسير مقاتل بن سليمان: ٤/٧١، وتفسير الطبري جامع البيان: ٢١/٢٥٦، وتفسير السمرقندي بحر العلوم: ٣/٣١٤، مفاتيح الغيب: ٢٨/٧٤، وتفسير أبي السعود إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم: ٨/١٠٧، تفسير السعدي تيسير الكريم الرحمن: ص٧٩٣.

المصادر والمراجع

القرآن الكريم

١. إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، أبو السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى (ت ٩٨٢هـ)، دار إحياء التراث العربي - بيروت.
٢. إعراب القراءات السبع وعللها، أبو جعفر محمد بن أحمد بن نصر بن خالويه الأصبهاني (ت ٦٠٣هـ)، ضبط نصه وعلق عليه: أبو محمد الأسيوطي، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط ١، ١٣٢٧هـ - ٢٠٠٦م.
٣. إعراب القرآن وبيانه، محيي الدين بن أحمد مصطفى درويش (ت ١٤٠٣هـ)، دار الإرشاد للشئون الجامعية - حمص - سورية، (دار اليمامة - دمشق - بيروت)، (دار ابن كثير - دمشق - بيروت)، ط ٤، ١٤١٥هـ.
٤. الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت ١٣٩٦هـ)، دار العلم للملايين، ط ١٥، ٢٠٠٢م.
٥. إنباه الرواة على أنباه النحاة، جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي (ت ٦٤٦هـ)، تح: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي - القاهرة، ومؤسسة الكتب الثقافية - بيروت، ط ١، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٢م.
٦. بحر العلوم، أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي (ت ٣٧٣هـ).
٧. البحر المديد في تفسير القرآن المجيد، أبو العباس أحمد بن محمد بن المهدي بن عجيبة الحسني الأنجري الفاسي الصوفي (ت ١٢٢٤هـ)، تح: أحمد عبد الله القرشي رسلان، الدكتور حسن عباس زكي - القاهرة، ١٤١٩هـ.
٨. البداية والنهاية، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (ت ٧٧٤هـ)، تح: عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، ط ١، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م.
٩. البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني (ت ١٢٥٠هـ)، دار المعرفة - بيروت.
١٠. تاج العروس من جواهر القاموس: محمد مرتضى الحسيني الرِّيدي، تح: جماعة من المختصين، من إصدارات: وزارة الإرشاد والأنباء في الكويت - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بدولة الكويت، ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥م.
١١. تاريخ الدولة العلية العثمانية لمحمد فريد بك

١٢. تاريخ الطبري= تاريخ الرسل والملوك، أبو جعفر، محمد بن جرير الطبري (٢٢٤-٣١٠هـ)،
ت: محمد أبو الفضل إبراهيم (ت ١٩٨٠م)، دار المعارف بمصر، ط٢، ١٣٨٧هـ-١٩٦٧م.
١٣. تاريخ بغداد، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت
٤٦٣هـ)، تح: الدكتور بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي - بيروت، ط١، ١٤٢٢هـ-
٢٠٠٢م.
١٤. تخريج أحاديث الكشاف للإمام الزيلعي، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري
جار الله (ت ٥٣٨هـ)، دار الكتاب العربي- بيروت، ط٣، ١٤٠٧هـ.
١٥. تذكرة سالم (طبعة حجرية باللغة العثمانية)، قاضي العسكر سالم أفندي، بدون طبعة،
١٣١٥هـ، دار سعادات، إستنبول
١٦. ترجمة قصيدة البردة لعبد الحى الجلوتي الأسكداري، بنيامين آي جيجاي، الرسالة
مطبوعة ضمن مجموع: (ÜSKÜDAR SEMPOZYUMU ULUSLARARASI)، ٢٠١٦م،
جامعة إسطنبول، إستنبول، تركيا
١٧. تفسير أبي السعود إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، أبو السعود العمادي محمد بن
محمد بن مصطفى (ت ٩٨٢هـ)، دار إحياء التراث العربي- بيروت.
١٨. تفسير التستري، أبو محمد سهل بن عبد الله بن يونس بن رفيع التستري (ت ٢٨٣هـ)، جمعها:
أبو بكر محمد البلدي، تح: محمد باسل عيون السود، منشورات محمد علي ببيزون- دار الكتب
العلمية- بيروت، ط١، ١٤٢٣هـ.
١٩. تفسير السمرقندي بحر العلوم: أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي (ت
٣٧٣هـ).
٢٠. تفسير الطبري جامع البيان عن تأويل آي القرآن، أبو جعفر، محمد بن جرير الطبري (٢٢٤-
٣١٠هـ)، دار التربية والتراث- مكة المكرمة - ص.ب: ٧٧٨٠، الطبعة: بدون تاريخ نشر.
٢١. التفسير الكبير تفسير القرآن العظيم، للإمام الطبراني، تنبيه: كذا سماه المحقق، وعزاه، والصواب
أنه تفسير «كشف التنزيل في تحقيق المباحث والتأويل» للحداد اليميني (ت ٨٠٠هـ)، تح: هشام
بن عبد الكريم البدراني الموصللي، دار الكتاب الثقافي الأردن- إربد، ط١، ٢٠٠٨م.
٢٢. تفسير الماتريدي (تأويلات أهل السنة)، محمد بن محمد بن محمود، أبو منصور الماتريدي
(ت ٣٣٣هـ)، تح: د. مجدي باسلوم، دار الكتب العلمية- بيروت، لبنان، ط١، ١٤٢٦هـ-٢٠٠٥م.

٢٣. تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل)، أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي (ت ٧١٠هـ)، ت: يوسف علي بديوي، راجعه وقدم له: محيي الدين ديب مستو، دار الكلم الطيب، بيروت، ط١، ١٩٤١هـ - ١٩٩٨م.
٢٤. تفسير مقاتل بن سليمان، أبو الحسن مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي البلخي (ت ١٥٠هـ)، عبد الله محمود شحاته، دار إحياء التراث - بيروت، ط١، ١٤٢٣هـ.
٢٥. تهذيب التهذيب، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهند، ط١، ١٣٢٦هـ.
٢٦. تهذيب اللغة: محمد بن أحمد بن الأزهر الهروي، أبو منصور (ت ٣٧٠هـ)، تح: محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي - بيروت، ط١، ٢٠٠١م.
٢٧. تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي (ت ١٣٧٦هـ)، تح: عبد الرحمن بن معلا اللويحق، مؤسسة الرسالة، ط١، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م.
٢٨. الحجة للقراء، الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي الأصل، أبو علي (ت ٣٧٧هـ)، تح: بدر الدين قهوجي - بشير جويجاني، راجعه ودققه: عبد العزيز رباح - أحمد يوسف الدقاق، دار المأمون للتراث - دمشق / بيروت، ط٢، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م.
٢٩. راصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، عبد المؤمن بن عبد الحق، ابن شمائل القطيعي البغدادي، الحنبلي، صفي الدين (ت ٧٣٩هـ)، دار الجيل، بيروت، ط١، ١٤١٢هـ.
٣٠. الرسالة القشيرية، عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيري (ت ٤٦٥هـ)، تح: الإمام الدكتور عبد الحلیم محمود، الدكتور محمود بن الشريف، دار المعارف، القاهرة.
٣١. رفيق عثمانی، (قاموس يحتوي على نيف واثنی عشر ألف كلمة تركية وفارسية مترجمة إلى اللغة العربية)، طبق بعناية واهتمام أمين خوري، بدون طبعة، بدون تاريخ، مطبعة الآداب، بيروت، برخصة نظارة المعارف الجليلة في الأستانة العلية
٣٢. الروض الأنف في شرح السيرة النبوية، أبو القاسم عبدالرحمن بن عبدالله بن أحمد السهيلي (ت ٥٨١هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط١، ١٤١٢هـ.
٣٣. السبعة في القراءات، أحمد بن موسى بن العباس التميمي، أبو بكر بن مجاهد البغدادي (ت ٣٢٤هـ)، تح: شوقي ضيف، دار المعارف - مصر، ط٢، ١٤٠٠هـ.
٣٤. السجل العثماني، محمد ثريا، (تركي)، بدون طبعة، ١٩٩٦م، مطبعة نمونة، إستنبول
٣٥. سلم الوصول إلى طبقات الفحول: مصطفى بن عبد الله القسطنطيني العثماني المعروف بـ «كاتب جلبي» وبـ «حاجي خليفة» (ت ١٠٦٧هـ)، تح: محمود عبد القادر الأرنؤوط، إشراف

تفسير فَتْحُ النَّبِيَّانِ لِحُصُولِ النَّصْرِ وَالْفَتْحِ وَالْأَمَانِ لعبدالحى صاجلي ابراهيم الادرنوي الايتان (١٠-١١) من سورة الفتح دراسة وتحقيق

- وتقديم: أكمل الدين إحسان أوغلي، تدقيق: صالح سعداوي صالح، إعداد الفهارس: صلاح الدين أويغور، مكتبة إرسىكا، إستانبول - تركيا، ٢٠١٠م.
٣٦. سير أعلام النبلاء، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨ هـ)، تح: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرنؤوط، تقديم: بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، ط٣، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
٣٧. السيرة النبوية لابن هشام، عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري، أبو محمد، جمال الدين (ت ٢١٣هـ)، تح: مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ الشلبي، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ط٢، ١٣٧٥هـ - ١٩٥٥م.
٣٨. شذرات الذهب في أخبار من ذهب: عبد الحى بن أحمد بن محمد ابن العماد العكري الحنبلي، أبو الفلاح (ت ١٠٨٩هـ)، تح: محمود الأرنؤوط، خرج أحاديثه: عبد القادر الأرنؤوط، دار ابن كثير، دمشق - بيروت، ط١، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
٣٩. الشعراء الأتراك (طبعة حجرية باللغة التركية)، سعد الدين نزهة أرجون، بدون طبعة، بدون تاريخ، بدون دار.
٤٠. الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت ٣٩٣هـ)، تح: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين - بيروت، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
٤١. الصحاح في اللغة والعلوم (تجديد صحاح العلامة الجوهري) و(المصطلحات العلمية والفنية للمجامع والجامعات العربية) إعداد وتصنيف: نديم مرعشلي - أسامة مرعشلي، تقديم: عبد الله العلابي.
٤٢. صحيح البخاري: أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري الجعفي، تح: د. مصطفى ديب البغا، دار ابن كثير، دار اليمامة - دمشق، ط٥، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م.
٤٣. طبقات القراء السبعة وذكر مناقبهم وقراءاتهم: عبد الوهاب بن يوسف بن إبراهيم، ابن السَّار الشافعي (ت ٧٨٢هـ)، تح: أحمد محمد عزوز، المكتبة العصرية - صيدا بيروت، ط١، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م.
٤٤. عثمانى مؤلفهري، (طبعة حجرية بالعثماني)، محمد طاهر البرسوي، بدون طبعة، ١٣٣٣هـ، المطبعة العامرة، إستانبول
٤٥. عرائس البيان في حقائق القرآن: الشيخ العارف بالله تعالى ابي محمد صدر الدين روزبهان بن ابي نصر البقلي (ت ٦٠٦هـ)، تح: الشيخ احمد فريد المزديدي، دار الكتب العلمية - بيروت، ط١، ٢٠٠٨م.

٤٦. عزيز محمود هدائي والطريقة الجلوتية، كامل يلزم، بدون طبعة، ٢٠١٦، مطبعة أكرم يانسان،
إستنبول
٤٧. غاية النهاية في طبقات القراء: شمس الدين أبو الخير ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف
(ت ٨٣٣هـ)، مكتبة ابن تيمية، عني بنشره لأول مرة عام ١٣٥١هـ ج. برجستراسر.
٤٨. فتح رب البرية شرح المقدمة الجزرية في علم التجويد، صفوت محمود سالم، دار نور المكتبات،
جدة- المملكة العربية السعودية، ط٢، ١٤٢٤هـ- ٢٠٠٣م.
٤٩. الفروق اللغوية، أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري
(ت نحو ٣٩٥هـ)، حققه وعلق عليه: محمد إبراهيم سليم، دار العلم والثقافة للنشر والتوزيع،
القاهرة- مصر.
٥٠. فريدة الدهر في تأصيل وجمع القراءات، محمد إبراهيم محمد سالم (ت ١٤٣٠هـ)، دار البيان
العربي- القاهرة، ط١، ١٤٢٤هـ- ٢٠٠٣م
٥١. القطر المختار من بحور الأئمة الأخيار، تميم مأمون مردم بك، دار طلاسدار، ط١،
١٤٤٤هـ- ٢٠٢٣م
٥٢. كتاب العين: أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري (ت
١٧٠هـ)، تح: د مهدي المخزومي، د إبراهيم السامرائي دار ومكتبة الهلال.
٥٣. الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، محمود بن عمر بن
أحمد الزمخشري (ت ٥٣٨هـ)، ضبطه وصححه ورتبه: مصطفى حسين أحمد، دار الريان
للتراث بالقاهرة- دار الكتاب العربي، بيروت، ط٣ ١٤٠٧هـ- ١٩٨٧م.
٥٤. الكشف والبيان عن تفسير القرآن، أبو إسحاق أحمد بن إبراهيم الثعلبي (ت ٤٢٧هـ)، أشرف
على إخرجه: د. صلاح باعثمان، د. حسن الغزالي، أ. د. زيد مهارش، أ. د. أمين باشه، تح: عدد
من الباحثين، دار التفسير، جدة - المملكة العربية السعودية، ط١، ١٤٣٦هـ- ٢٠١٥م.
٥٥. اللباب في علوم الكتاب، أبو حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي
النعمانى (ت ٧٧٥هـ)، تح: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض، دار
الكتب العلمية- بيروت / لبنان، ط١، ١٤١٩هـ- ١٩٩٨م.
٥٦. لطائف الإشارات تفسير القشيري، عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيري (ت ٤٦٥هـ)،
تح: إبراهيم البسيوني، الهيئة المصرية العامة للكتاب- مصر، الطبعة الثالثة.
٥٧. المبسوط في القراءات العشر، أحمد بن الحسين بن مهران النيسابوري، أبو بكر (ت ٣٨١هـ)،
تح: سبيع حمزة حاكيمي، مجمع اللغة العربية- دمشق، ١٩٨١م.

تفسير فَتْحُ النَّبِيَّانِ لِحُصُولِ النَّصْرِ وَالْفَتْحِ وَالْأَمَانِ لعبدالحى صاجلي ابراهيم الادرنوي الايتان (١٠-١١) من سورة الفتح دراسة وتحقيق

٥٨. مجمل اللغة لابن فارس، أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين (ت ٣٩٥هـ)، دراسة وتحقيق: زهير عبد المحسن سلطان، مؤسسة الرسالة- بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.
٥٩. مختار الصحاح: زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي (ت ٦٦٦هـ)، تح: يوسف الشيخ محمد، المكتبة العصرية- الدار النموذجية، بيروت- صيدا، ط٥، ١٤٢٠هـ-١٩٩٩م.
٦٠. مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر، محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الانصاري الرويفعي الإفريقي (ت ٧١١هـ)، تح: روحية النحاس، رياض عبد الحميد مراد، محمد مطيع، دار الفكر للطباعة والتوزيع والنشر، دمشق- سوريا، ط١، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٤م.
٦١. مخطوط تفسير بعض السور القرآنية للمؤلف، مكتبة حاجي محمود أفندي برقم: ١٥٢.
٦٢. مخطوط تفسير بعض السور القرآنية للمؤلف، نسخة محفوظة في مكتبة جامعة إسطنبول برقم: ٢٢٠١.
٦٣. مخطوط ذيل حدائق الحقائق في تكملة الشقائق النعمانية، عشاق زاده، إبراهيم حسيب بن عبد الباقي، نسخة محفوظة في مكتبة راغب باشا برقم: ١٠٠٩.
٦٤. المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، أحمد بن محمد بن علي الفيومي ثم الحموي، أبو العباس (ت نحو ٧٧٠هـ)، المكتبة العلمية، بيروت.
٦٥. معاني القراءات للأزهري، محمد بن أحمد بن الأزهر الهروي، أبو منصور (ت ٣٧٠هـ)، مركز البحوث في كلية الآداب- جامعة الملك سعود، المملكة العربية السعودية، ط١، ١٤١٢هـ-١٩٩١م.
٦٦. معجم الأدياء = إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب: شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت ٦٢٦هـ)، تح: إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط١، ١٤١٤هـ-١٩٩٣م.
٦٧. معجم البلدان، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت ٦٢٦هـ)، دار صادر، بيروت، ط٢، ١٩٩٥م.
٦٨. معجم التاريخ (التراث الإسلامي في مكتبات العالم) (المخطوطات والمطبوعات)، علي الرضا قره بلوط- أحمد طوران قره بلوط، دار العقبة، قيصري- تركيا، ط١، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.

٦٩. معجم الفروق اللغوية، أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري (ت نحو ٣٩٥هـ)، تح: الشيخ بيت الله بيات، ومؤسسة النشر الإسلامي، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم، ط١، ١٤١٢هـ.
٧٠. معجم اللغة العربية المعاصرة، د أحمد مختار عبد الحميد عمر (ت ١٤٢٤ هـ)، بمساعدة فريق عمل، عالم الكتب، ط١، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م
٧١. معجم المفسرين (من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر)، عادل نويهض، قدم له: مُفتي الجمهورية اللبنانية الشَّيخ حسن خالد، مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر، بيروت - لبنان، ط٣، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م
٧٢. معجم المؤلفين، عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني كحالة الدمشقي (ت: ١٤٠٨هـ)، بدون طبعة وبدون تاريخ، مكتبة المثنى، ودار إحياء التراث العربي، بيروت
٧٣. المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، (إبراهيم مصطفى/ أحمد الزيات/ حامد عبدالقادر/ محمد النجار)، دار الدعوة.
٧٤. معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني كحالة الدمشقي (ت ١٤٠٨هـ)، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٧، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م
٧٥. معجم قبائل المملكة العربية السعودية، محمد بن محمد الجاسر (ت ١٤٢١هـ)، النادي الأدبي في الرياض، الرياض - المملكة العربية السعودية، ط١، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م
٧٦. معجم مقاييس اللغة، أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين (ت ٣٩٥هـ)، تح: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م
٧٧. مفاتيح الغيب التفسير الكبير: أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي خطيب الري (ت ٦٠٦هـ)، دار إحياء التراث العربي - بيروت، ط٣، ١٤٢٠هـ
٧٨. المنتخب في ذكر نسب قبائل العرب: عبد الرحمن بن حمد بن زيد المغيرة اللامي، الطائي نسبا، الحنبلي مذهبا، والنجدي وطنا (ت ١٣٦٤هـ).
٧٩. منهاج تعلم التركية في أوربا (باللغة التركية)، مجموعة من المؤلفين، بدون طبعة، ٢٠١٤م، ألبانيا
٨٠. الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركية (باللغة التركية)، محمد زاهد الترياق، ط٣، ٢٠١٩م، وقف الديانة التركي، أنقرة

٨١. الموسوعة الميسرة في تراجم أئمة التفسير والإقراء والنحو واللغة (من القرن الأول إلى المعاصرين مع دراسة لعقائدهم وشيء من طرائفهم)، جمع وإعداد: وليد بن أحمد الحسين الزبيري، إياد بن عبد اللطيف القيسي، مصطفى بن قحطان الحبيب، بشير بن جواد القيسي، عماد بن محمد البغدادي، مجلة الحكمة، مانشستر - بريطانيا، ط١، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م
٨٢. نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب، أبو العباس أحمد بن علي الفلقشندي (ت ٨٢١هـ)، تح: إبراهيم الإبياري، دار الكتاب اللبنانيين، بيروت، ط٢، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م
٨٣. هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، إسماعيل باشا البغدادي (ت ١٣٩٩هـ)، طبع بعناية وكالة المعارف الجلييلة في مطبعتها البهية استانبول، ١٩٥١م.
٨٤. وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي (ت ٦٨١هـ)، تح: إحسان عباس، دار صادر - بيروت، ١٩٠٠م.
٨٥. وفيات السلاطين ومشاهير الرجال (تركي)، حافظ حسين، تحقيق: رأفت كتوك، بدون طبعة، ٢٠١٢م، مطبعة دوش، إستنبول
٨٦. نقد القراءات القرآنية عند الألوسي (دراسة لغوية)، الدكتور أحمد جاسم، بحث منشور في مجلة مداد الاداب، مجلد ١، عدد ١٨، (٢٠١٩).

Sources and references

The Quran

1. Guiding the sound mind to the advantages of the Holy Book, Abu Al-Saud Al-Amadi Muhammad bin Muhammad bin Mustafa (d. 982 AH), Arab Heritage Revival House - Beirut.
2. The syntax of the seven readings and their causes, Abu Jaafar Muhammad bin Ahmad bin Nasr bin Khalawiyeh Al-Asbhani (d. 603 AH), corrected his text and commented on it: Abu Muhammad Al-Asyuti, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah, Beirut - Lebanon, 1st edition, 1327 AH - 2006 AD.
3. The syntax of the Qur'an and its statement, Muhyiddin bin Ahmed Mustafa Darwish (d. 1403 AH), Dar Al-Irshad for University Affairs - Homs - Syria, (Dar Al-Yamamah - Damascus - Beirut), (Dar Ibn Katheer - Damascus - Beirut), 4th Edition, 1415 AH.
4. Al-Alam, Khair al-Din bin Mahmoud bin Muhammad bin Ali bin Faris, al-Zarkali al-Dimashqi (d.
5. Alert the narrators to the attention of the grammarians, Jamal al-Din Abu al-Hasan Ali bin Yusuf al-Qifti (d. 646 AH), edited by: Muhammad Abu al-Fadl Ibrahim, Dar al-Fikr al-Arabi - Cairo, and the Foundation for Cultural Books - Beirut, 1st edition, 1406 AH - 1982 AD.
6. Bahr al-Uloom, Abu al-Laith Nasr bin Muhammad bin Ahmad bin Ibrahim al-Samarqandi (d. 373 AH).

7. The Long Sea in the Interpretation of the Glorious Qur'an, Abu Al-Abbas Ahmed bin Muhammad bin Al-Mahdi bin Ajiba Al-Hasani Al-Angrī Al-Fasi Al-Sufi (d. 1224 AH), Edited by: Ahmed Abdullah Al-Qurashi Raslan, Dr. Hassan Abbas Zaki - Cairo, 1419 AH.
8. The Beginning and the End, Abu Al-Fida Ismail bin Omar bin Katheer Al-Qurashi Al-Basri, then Al-Dimashqi (d. 774 AH), Edited by: Abdullah bin Abdul Mohsen Al-Turki, Dar Hajar for Printing, Publishing, Distribution and Advertising, 1st edition, 1418 AH - 1997 AD.
9. The rising full moon with virtues after the seventh century, Muhammad bin Ali bin Muhammad bin Abdullah Al-Shawkani Al-Yemeni (d. 1250 AH), Dar Al-Maarifa - Beirut.
10. Crown of the Bride from the Jewels of the Dictionary: Muhammad Murtada Al-Husseini Al-Zubaidi, edited by: A group of specialists, published by: The Ministry of Guidance and News in Kuwait - The National Council for Culture, Arts and Letters in the State of Kuwait, 1385 AH-1965 AD.
11. History of the Attic Ottoman Empire by Muhammad Farid Bey
12. The History of al-Tabari = History of the Messengers and Kings, Abu Jaafar, Muhammad bin Jarir al-Tabari (224-310 AH), T: Muhammad Abu al-Fadl Ibrahim (d. 1980 AD), Dar al-Maarif in Egypt, 2nd edition, 1387 AH - 1967 AD.
13. The History of Baghdad, Abu Bakr Ahmed bin Ali bin Thabit bin Ahmed bin Mahdi Al-Khatib Al-Baghdadi (d. 463 AH), edited by: Dr. Bashar Awad Maarouf, Dar Al-Gharb Al-Islami - Beirut, 1st edition, 1422 AH - 2002 AD.
14. Graduation of the hadiths of Al-Kashshaf by Imam Al-Zailai, Abu Al-Qasim Mahmoud bin Amr bin Ahmed, Al-Zamakhshari Jar Allah (d. 538 AH), Dar Al-Kitab Al-Arabi - Beirut, 3rd Edition, 1407 AH
15. Salem Ticket (lithograph in the Ottoman language), Qadi al-Askar Salem Effendi, without a print, 1315 AH, Saadat House, Istanbul
16. Translation of the poem Al-Burdah by Abd al-Hay al-Jaluti al-Askadari, Benjamin I. Jijay, the letter printed in the collection: (ULUSLARARASI ÜSKÜDAR SEMPOZYUMU), 2016 AD, Istanbul University, Istanbul, Turkey
17. Interpretation of Abi Al-Saud, Guiding the Right Mind to the Advantages of the Holy Book, Abu Al-Saud Al-Amadi Muhammad bin Muhammad bin Mustafa (d. 982 AH), Arab Heritage Revival House - Beirut.
18. Tafsir al-Tastari, Abu Muhammad Sahl bin Abdullah bin Yunus bin Rafi' al-Tastari (d. 283 AH), compiled by: Abu Bakr Muhammad al-Baladi, edited by: Muhammad Basil Ayoun al-Soud, Publications by

- Muhammad Ali Baydun - Dar al-Kutub al-Ilmiya - Beirut, 1st edition, 1423 AH.
19. Tafsir al-Samarqandi Bahr al-Uloom: Abu al-Laith Nasr bin Muhammad bin Ahmad bin Ibrahim al-Samarqandi (d. 373 AH).
 20. Interpretation of al-Tabari Jami al-Bayan on the interpretation of verses of the Qur'an, Abu Jaafar, Muhammad bin Jarir al-Tabari (224-310 AH), Dar al-Tarbiyah wa al-Turath - Makkah al-Mukarramah - P.O. Box: 7780, Edition: No publication date.
 21. Al-Tafsir al-Kabir, the interpretation of the Great Qur'an, by Imam al-Tabarani, alert: This is how the investigator called it, and attributed it, and it is correct that it is the interpretation of "Kashf al-Tanzil fi Investigation of Investigation and Interpretation" by Al-Haddad Al-Yamani (d. Jordan - Irbid, 1st edition, 2008).
 22. Interpretation of the Maturidi (interpretations of the Sunnis), Muhammad bin Muhammad bin Mahmoud, Abu Mansour al-Matrudi (d. 333 AH), edited by: Dr. Majdi Basloum, Dar Al-Kutub Al-Ilmiya - Beirut, Lebanon, 1st Edition, 1426 A.H. - 2005 A.D.
 23. Tafsir al-Nasafi (Reasonables of Revelation and Realities of Interpretation), Abu al-Barakat Abdullah bin Ahmad bin Mahmoud Hafez al-Din al-Nasafi (d. 710 AH), T: Yusuf Ali Budaiwi, revised and presented by: Muhyi al-Din Dib Masto, Dar al-Kalam al-Tayyib, Beirut, 1st edition. 1419 AH - 1998 AD.
 24. Interpretation of Muqatil bin Suleiman, Abu al-Hasan Muqatil bin Suleiman bin Bashir al-Azdi al-Balkhi (d. 150 AH), Abdullah Mahmoud Shehata, Dar Ihya al-Turath - Beirut, 1st edition, 1423 AH.
 25. Tahdheeb al-Tahdheeb, Abu al-Fadl Ahmad bin Ali bin Muhammad bin Ahmad bin Hajar al-Asqalani (d. 852 AH), Department of Regular Knowledge, India, 1st edition, 1326 AH
 26. Refining the Language: Muhammad bin Ahmad bin Al-Azhari Al-Harawi, Abu Mansour (d. 370 AH), edited by: Muhammad Awad Merheb, Dar Ihya Al-Turath Al-Arabi - Beirut, 1st edition, 2001 AD.
 27. Tayseer Al-Karim Al-Rahman in the interpretation of the words of Al-Manan, Abd Al-Rahman bin Nasser bin Abdullah Al-Saadi (d. 1376 AH), edited by: Abd Al-Rahman bin Mualla Al-Luwayhaq, Al-Risala Foundation, 1st edition 1420 AH - 2000 AD.
 28. Al-Hujjah for the Readers, Al-Hassan bin Ahmed bin Abd Al-Ghaffar Al-Farsi, originally, Abu Ali (d. 377 AH), edited by: Badr Al-Din Kahwaji - Bashir Jojaji, reviewed and audited by: Abdul Aziz Rabah - Ahmed Yousef Al-Daqqaq, Dar Al-Ma'moun for Heritage - Damascus / Beirut, 2nd edition 1413 AH - 1993 AD.

29. Observing access to the names of places and Bekaa, Abd al-Mu'min bin Abd al-Haq, Ibn Shamael al-Qati'i al-Baghdadi, al-Hanbali, Safi al-Din (d. 739 AH), Dar al-Jil, Beirut, 1st edition, 1412 AH.
30. Al-Risala al-Qushayriyyah, Abd al-Karim bin Hawazin bin Abd al-Malik al-Qushayri (d. 465 AH), edited by: Imam Dr. Abd al-Halim Mahmoud, Dr. Mahmoud bin al-Sharif, Dar al-Maarif, Cairo.
31. Rafiq Othmani, (a dictionary containing more than twelve thousand Turkish and Persian words translated into Arabic), applied with the care and attention of Amin Houry, without edition, without date, Al-Adab Press, Beirut, under the license of the Honorable Ma'rif in Astana Al-Alia
32. Al-Rawd Al-Naf fi Explanation of the Prophet's Biography, Abu Al-Qasim Abdul-Rahman bin Abdullah bin Ahmed Al-Suhaili (d. 581 AH), Dar Ihya Al-Turath Al-Arabi, Beirut, 1st edition, 1412 AH.
33. The Seven in the Readings, Ahmed bin Musa bin Al-Abbas Al-Tamimi, Abu Bakr bin Mujahid Al-Baghdadi (d. 324 AH), edited by: Shawqi Dhaif, Dar Al-Maarif - Egypt, 2nd Edition, 1400 AH.
34. The Ottoman Record, Muhammad Soraya, (Turkish), without edition, 1996 AD, Namuna Press, Istanbul
35. The ladder of access to the layers of stallions: Mustafa bin Abdullah the Ottoman Constantinople, known as "Kateb Chalabi" and as "Haji Khalifa" (d. 1067 AH), edited by: Mahmoud Abdel Qader Al-Arnaout, supervised and presented by: Ekmel El-Din Ihsan Oghli, proofreading: Saleh Saadawi Saleh Preparing indexes: Salahuddin Uyghur, IRCICA Library, Istanbul - Turkey, 2010.
36. Biography of the Flags of the Nobles, Shams al-Din Muhammad bin Ahmad bin Uthman al-Dhahabi (d. 748 AH), edited by: a group of investigators under the supervision of Sheikh Shuaib al-Arnaout, presented by: Bashar Awad Maarouf, Al-Risala Foundation, 3rd edition, 1405 AH - 1985 AD.
37. The Prophet's Biography of Ibn Hisham, Abd al-Malik bin Hisham bin Ayoub al-Hamiri al-Ma'afari, Abu Muhammad, Jamal al-Din (d. 213 AH), edited by: Mustafa al-Sakka, Ibrahim al-Abiyari and Abd al-Hafiz al-Shalabi, Mustafa al-Babi al-Halabi Library and Printing Company and his sons in Egypt, 2nd edition, 1375 AH - 1955 CE .
38. Gold nuggets in Akhbar Min Dahab: Abd al-Hay bin Ahmad bin Muhammad Ibn al-Imad al-Ikri al-Hanbali, Abu al-Falah (d. 1089 AH), edited by: Mahmoud al-Arnaout, his hadiths were published by: Abd al-Qadir al-Arnaout, Dar Ibn Katheer, Damascus - Beirut, 1st edition, 1406 AH - 1986 AD.
39. The Turkish Poets (lithograph in Turkish), Saad al-Din Nuzhat Arjun, without edition, without date, without house.

40. Al-Sihah is the crown of language and the authenticity of Arabic, Abu Nasr Ismail bin Hammad al-Gawhari al-Farabi (d. 393 AH), edited by: Ahmed Abd al-Ghafour Attar, Dar al-Ilm for Millions - Beirut, 1407 AH - 1987 AD.
41. Al-Sihah in Language and Science (Renewal of the authenticity of Allama Al-Jawhari) and (Scientific and Technical Terminology for Arab Synagogues and Universities) Prepared and compiled by: Nadim Maraachli - Osama Maraachli, Presented by: Abdullah Al-Alayli.
42. Sahih Al-Bukhari: Abu Abdullah Muhammad bin Ismail Al-Bukhari Al-Jaafi, edited by: Dr. Mustafa Deeb Al-Bagha, Dar Ibn Katheer, Dar Al-Yamamah - Damascus, 5th edition, 1414 AH - 1993 AD.
43. The layers of the seven reciters and mentioning their virtues and readings: Abd al-Wahhab bin Yusuf bin Ibrahim, Ibn al-Sallar al-Shafi'i (d. 782 AH), edited by: Ahmed Muhammad Azouz, Al-Maktaba Al-Asriyya - Sidon, Beirut, 1st edition, 1423 AH - 2003 .
44. Ottoman author, (lithograph in Ottoman), Muhammad Taher al-Barsawi, without edition, 1333 AH, Al-Amira Press, Istanbul
45. The brides of the statement in the facts of the Qur'an: Sheikh Al-Arif in God Almighty, Abi Muhammad Sadr Al-Din Rozbhan bin Abi Nasr Al-Baqli (d. 606 AH), edited by: Sheikh Ahmed Farid Al-Mazidi, Dar Al-Kutub Al-Ilmiya - Beirut, 1st edition, 2008 AD.
46. Aziz Mahmoud Hedayi and the Gluteal Method, Kamel Yilmaz, without edition, 2016, Akram Yansan Press, Istanbul
47. The Goal of the End in the Layers of Readers: Shams al-Din Abu al-Khair Ibn al-Jazari, Muhammad bin Muhammad bin Yusuf (d. 833 AH), Ibn Taymiyyah Library, about me publishing it for the first time in 1351 AH. burgerstrasser.
48. Fath Rabb Al-Bariyah Explanation of Al-Muqaddimah Al-Jazariyyah in the Science of Tajweed, Safwat Mahmoud Salem, Dar Noor Al-Muktabat, Jeddah - Saudi Arabia, 2nd edition, 1424 AH - 2003 AD.
49. Linguistic differences, Abu Hilal al-Hasan bin Abdullah bin Sahl bin Saeed bin Yahya bin Mahran al-Askari (d. 395 AH), achieved and commented on by: Muhammad Ibrahim Salim, Dar al-Ilm and al-Thaqafah for publication and distribution, Cairo - Egypt.
50. Farida Al-Dahr in the Origination and Collection of Readings, Muhammad Ibrahim Muhammad Salem (d. 1430 AH), Dar Al-Bayan Al-Arabi - Cairo, 1st edition, 1424 AH - 2003 AD
51. The chosen country from the seas of the good imams, Tamim Mamoon Mardam Bey, Dar Talasdar, 1st edition, 1444 AH - 2023 AD

52. The Book of the Eye: Abu Abd al-Rahman al-Khalil bin Ahmad bin Amr bin Tamim al-Farahidi al-Basri (d. 170 AH), edited by: Dr. Mahdi al-Makhzoumi, Dr. Ibrahim al-Samarrai Dar and Library of Crescent.
53. The Scout on the Realities of the Mysteries of Revelation and the Eyes of Sayings in the Faces of Interpretation, Mahmoud bin Omar bin Ahmed Al-Zamakhshari (d. 538 AH), set it, corrected it, and arranged it: Mustafa Hussein Ahmed, Dar Al-Rayyan for Heritage in Cairo - Dar Al-Kitab Al-Arabi, Beirut, 3rd edition 1407 AH - 1987 AD.
54. Disclosure and Explanation of the Interpretation of the Qur'an, Abu Ishaq Ahmed bin Ibrahim Al-Thalabi (d. 427 AH), supervised its production: Dr. Salah Baathman, d. Hassan Al-Ghazali, a. Dr.. Zaid Mahresh, Prof. Dr. Amin Basha, Edited by: A number of researchers, Dar Al-Tafsir, Jeddah - Saudi Arabia, 1st edition, 1436 AH - 2015 AD.
55. Al-Labbab fi Ulum al-Kitab, Abu Hafs Siraj al-Din Omar bin Ali bin Adel al-Hanbali al-Dimashqi al-Numani (d. 775 AH), edited by: Sheikh Adel Ahmed Abdel Mawgoud and Sheikh Ali Muhammad Moawad, Dar al-Kutub al-Ilmiya - Beirut / Lebanon, 1st edition, 1419 AH-1998 CE.
56. Lataif al-Isharat, Tafsir al-Qushairi, Abd al-Karim bin Hawazin bin Abd al-Malik al-Qushairi (d. 465 AH), edited by: Ibrahim al-Basiouni, The Egyptian General Book Authority - Egypt, third edition.
57. Al-Mabsout in the Ten Readings, Ahmed bin Al-Hussein bin Mahran Al-Nisaburi, Abu Bakr (d. 381 AH), edited by: Subi Hamza Hakimi, Arabic Language Academy - Damascus, 1981
58. The Total Language of Ibn Faris, Ahmed bin Faris bin Zakaria Al-Qazwini Al-Razi, Abu Al-Hussein (d. 395 AH), study and investigation: Zuhair Abdul Mohsen Sultan, Al-Risala Foundation - Beirut, second edition, 1406 AH - 1986 AD.
59. Mukhtar al-Sihah: Zain al-Din Abu Abdullah Muhammad bin Abi Bakr bin Abdul Qadir al-Hanafi al-Razi (d. 666 AH), edited by: Yusuf al-Sheikh Muhammad, Al-Asriyyah Library - The Model House, Beirut - Sidon, 5th edition, 1420 AH - 1999 AD.
60. A brief history of Damascus by Ibn Asaker, Muhammad bin Makram bin Ali, Abu al-Fadl, Jamal al-Din Ibn Manzoor al-Ansari al-Ruwaifi'i al-Ifriqi (d. Syria, 1st edition, 1402 AH -1984 AD.
61. Manuscript of the interpretation of some Quranic chapters by the author, Haji Mahmoud Effendi Library, No.: 152.
62. Manuscript of the interpretation of some of the Qur'anic chapters by the author, copy preserved in the Istanbul University Library, No.: 2201.
63. The Manuscript of the Tail of the Gardens of Realities in the Completion of the Numani Shaqaiq, Ashqi Zadeh, Ibrahim Haseeb bin Abd al-Baqi, a copy preserved in the Ragheb Pasha Library, No.: 1009.

64. Al-Misbah Al-Munir fi Gharib Al-Sharh Al-Kabir, Ahmed bin Muhammad bin Ali Al-Fayoumi, then Al-Hamwi, Abu Al-Abbas (d. 770 AH), the Scientific Library, Beirut.
65. The meanings of the readings of Al-Azhari, Muhammad bin Ahmed bin Al-Azhari Al-Harawi, Abu Mansour (d. 370 AH), Research Center in the College of Arts - King Saud University, Saudi Arabia, 1st edition, 1412 AH - 1991 AD.
66. Lexicon of Writers = Guidance of the Areeb to Know the Writer: Shihab al-Din Abu Abdullah Yaqut bin Abdullah al-Roumi al-Hamwi (d. 670 AH), Dar Sader, Beirut, 2nd edition, 1995 AD
67. The Dictionary of Countries, Shihab al-Din Abu Abdullah Yaqut bin Abdullah al-Roumi al-Hamwi (d. 626 AH), Dar Sader, Beirut, 2nd edition, 1995 AD
68. The Dictionary of History (Islamic Heritage in the World's Libraries (Manuscripts and Publications)), Ali Al-Ridha Qara Ballut - Ahmad Turan Qara Ballut, Dar Al-Aqaba, Kayseri- Turkey, 1st edition, 1422 AH - 2001 AD
69. The Dictionary of Linguistic Differences, Abu Hilal al-Hasan bin Abdullah bin Sahl bin Saeed bin Yahya bin Mahran al-Askari (d. 395 AH), edited by: Sheikh Baytullah Bayat, and the Islamic Publication Foundation, the Islamic Publication Foundation affiliated to the Teachers' Association in Qom, 1st edition, 1412 AH.
70. Dictionary of Contemporary Arabic, Dr. Ahmed Mukhtar Abdel Hamid Omar (d. 1424 AH), with the assistance of a work team, World of Books, 1st edition, 1429 AH - 2008 AD
71. The Dictionary of Interpreters (From the Beginning of Islam to the Present Era), Adel Nuweihed, presented to him by: The Mufti of the Lebanese Republic, Sheikh Hassan Khaled, Nuweihed Cultural Foundation for Authoring, Translation and Publishing, Beirut - Lebanon, 3rd edition, 1409 AH - 1988 AD
72. A dictionary of authors, Omar bin Reda bin Muhammad Ragheb bin Abd al-Ghani, like the case of al-Dimashqi (d.: 1408 AH), without edition and without date, Al-Muthanna Library, and the Arab Heritage Revival House, Beirut
73. The Intermediate Lexicon, the Arabic Language Academy in Cairo, (Ibrahim Mustafa / Ahmed Al-Zayyat / Hamid Abdel-Qader / Muhammad Al-Najjar), Dar Al-Dawa.
74. A dictionary of ancient and modern Arab tribes, Umar bin Reda bin Muhammad Ragheb bin Abd al-Ghani, like the case of Damascus (d. 1408 AH), Al-Risala Foundation, Beirut, 7th edition, 1414 AH - 1994 AD
75. A Dictionary of the Tribes of the Kingdom of Saudi Arabia, Muhammad bin Muhammad Al-Jasser (d. 1421 AH), The Literary Club in

- Riyadh, Riyadh - Kingdom of Saudi Arabia, 1st edition, 1401 AH - 1981 AD
76. A dictionary of language standards, Ahmed bin Faris bin Zakaria Al-Qazwini Al-Razi, Abu Al-Hussein (d.
 77. Keys to the Unseen, the Great Interpretation: Abu Abdullah Muhammad bin Omar bin Al-Hassan bin Al-Hussein Al-Taymi Al-Razi, nicknamed Fakhr Al-Din Al-Razi, Khatib Al-Ray (d. 606 AH), Arab Heritage Revival House - Beirut, 3rd Edition, 1420 AH
 78. Al-Mukhtab in mentioning the lineage of the Arab tribes: Abd al-Rahman bin Hamad bin Zaid al-Mughiri al-Lami, al-Ta'ri in lineage, the Hanbali in sect, and al-Najdi in our homeland (d. 1364 AH.)
 79. Curriculum for Learning Turkish in Europe (in Turkish), a group of authors, without edition, 2014 AD, Albania
 80. The Islamic Encyclopedia of the Turkish Religious Endowment (in Turkish), Muhammad Zahid Al-Teryaki, 3rd edition, 2019 AD, the Turkish Religious Endowment, Ankara
 81. The easy encyclopedia in the translations of imams of interpretation, reading, grammar, and language (from the first century to the contemporaries with a study of their beliefs and some of their antics), compiled and prepared by: Walid bin Ahmed Al-Hussein Al-Zubayri, Iyad bin Abdul-Latif Al-Qaisi, Mustafa bin Qahtan Al-Habib, Bashir bin Jawad Al-Qaisi, Imad bin Muhammad Al-Baghdadi, Al-Hikma Magazine, Manchester - Britain, 1st edition, 1424 AH - 2003 AD
 82. The End of the Lord in Knowing the Genealogy of the Arabs, Abu al-Abbas Ahmad ibn Ali al-Qalqashandi (d. 821 AH), edited by: Ibrahim al-Abiyari, The Lebanese Book House, Beirut, 2nd edition, 1400 AH - 1980 CE
 83. The gift of the knowledgeable, the names of the authors and the works of the compilers, Ismail Pasha Al-Baghdadi (d. 1399 AH), carefully printed by Wekalat Al-Maarif Al-Jalila in its magnificent printing press, Istanbul, 1951 AD.
 84. Deaths of Notables and News of the Sons of Time, Abu al-Abbas Shams al-Din Ahmad bin Muhammad bin Ibrahim bin Abi Bakr Ibn Khalkan al-Barmaki al-Irbili (d. 681 AH), Edited by: Ihsan Abbas, Dar Sader - Beirut, 1900 AD.
 85. The deaths of sultans and famous men (Turkish), Hafez Hussein, investigation: Raafat Kattuk, without edition, 2012 AD, Douche Press, Istanbul founder
 86. Criticism of the Quranic readings of Al-Alusi (a linguistic study), Dr. Ahmed Jassim, a research published in Medad Al-Adab Magazine, Volume 1, Number 18, (2019).